# Korisničko uputstvo

ST150F/ST151F/ST152F/ST72/ST73

SAMSUNG

## Kliknite na temu

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.


- Osnovno rešavanje problema
- Brze reference
- Sadržaj
- Osnovne funkcije
- Proširene funkcije
- Opcije snimanja
- Reprodukcija/Uređivanje
- Bežična mreža (samo ST150F/ST151F/ST152F)
- Postavke
- Dodaci
- Indeks


SHOOT WOW! SHARE NOW! | Samsung SMART CAMERA

# Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.

**Upozorenje** – situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge.

**Nemojte rastavljati ili pokušavati da popravite vaš fotoaparat.**
To može izazvati strujni udar ili oštećenje fotoaparata.

**Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti.**
To može izazvati požar ili eksploziju.

**Nemojte umetati zapaljive materijale u fotoaparat ili držati te materijale u blizini fotoaparata.**
To može izazvati požar ili strujni udar.

**Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke.**
To može izazvati strujni udar.

**Sprečite oštećenje vida subjekta.**
Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

**Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca.**
Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Pokretni delovi i pribor takođe mogu predstavljati fizičku opasnost.

**Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period.**
Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.

**Izbegavajte prekrivanje fotoaparata ili punjača ćebadima ili odećom.**
Fotoaparat se može pregrejati, što ga može oštetiti ili izazvati požar.

**Ne držite kabl za napajanje i ne približavajte se punjaču tokom grmljavine.**
To može izazvati strujni udar.

**Ako se tečnost ili strana tela nađu unutar kamere, odmah isključite sve izvore napajanja, kao što je baterija ili punjač, a zatim se obratite Samsung servisnom centru.**

**Postupajte u skladu sa svim propisima kojima se ograničava korišćenje fotoaparata u određenim oblastima.**

- Izbegavajte mešanje sa signalima drugih elektronskih uređaja.
- Isključite fotoaparat kada se nalazite u avionu. Fotoaparat može da ometa rad avionskih instrumenata. Poštujte sve propise u avionu i isključite fotoaparat kada to od vas zatraži avionsko osoblje.
- Isključite fotoaparat u blizini medicinske opreme. Fotoaparat može da ometa rad medicinske opreme u bolnicama ili zdravstvenim ustanovama. Poštujte sve propise, istaknuta upozorenja i uputstva medicinskog osoblja.

**Izbegavajte mešanje sa signalima pejsmejkera.**
Održavajte udaljenost između ovog fotoaparata i svih pejsmejkera da biste izbegli moguće smetnje, kao što je preporučeno od strane proizvođača i grupa istraživača. Ako imate bilo kakvih razloga da sumnjate da vaš fotoaparat ometa pejsmejker ili drugi medicinski uređaj, odmah isključite fotoaparat i obratite se proizvođaču pejsmejkera ili medicinskog uređaja radi saveta.

**Oprez** – situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu.

**Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period.**
Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.

**Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač. Bateriju nemojte oštetiti ili zagrevati.**
To može izazvati požar ili telesne povrede.

**Koristite isključivo baterije, punjače, kablove i pribor koje je odobrio Samsung.**
- Baterije, punjači, kablovi ili pribor koji nisu odobreni mogu dovesti do eksplozije baterije, oštećenja fotoaparata ili uzrokovati povrede.
- Samsung nije odgovoran za štete ili povrede uzrokovane korišćenjem neodobrenih baterija, punjača, kablova ili pribora.

**Nemojte koristiti baterije u neodgovarajuće svrhe.**
To može izazvati požar ili strujni udar.

**Ne dodirujte blic dok se okida.**
Blic je veoma vruć kada se okida i može opeći kožu.

**Kada koristite AC punjač, isključite fotoaparat pre povezivanja napajanja na AC punjač.**
Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

**Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.**
Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

**Nemojte koristiti oštećeni kabl za napajanje, priključke ili oštećenu utičnicu prilikom punjenja baterija.**
To može izazvati požar ili strujni udar.

**Nemojte da dozvolite da AC punjač dođe u kontakt sa +/- priključcima baterije.**
To može izazvati požar ili strujni udar.

**Nemojte ispuštati ili izlagati fotoaparat jakim udarcima.**
To može oštetiti ekran ili spoljne ili unutrašnje komponente.

**Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice.**
Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.

**Kartice sa magnetnim trakama držite dalje od tela fotoaparata.**
Podaci pohranjeni na kartici se mogu oštetiti ili izbrisati.

**Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.**
To može izazvati strujni udar ili neispravnost fotoaparata ili izazvati požar.

**Nemojte da stavljate fotoaparat u magnetno polje niti blizu njega.**
U tom slučaju može doći do naispravnosti fotoaparata.

**Nemojte da koristite fotoaparat ako je ekran oštećen.**
Ako su delovi od stakla ili akrila polomljeni, posetite Samsung Electronics servisni centar da biste popravili fotoaparat.

**Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno.**
Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

**Morate da priključite mali kraj USB kabla u kameru.**
Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

**Izbegavajte mešanje sa signalima drugih elektronskih uređaja.**
Fotoaparat emituje RF signale (signale na radio-frekvencijama) koji mogu da se mešaju sa nezaštićenom ili nedovoljno zaštićenom elektronskom opremom, kao što su pejsmejkeri, slušni aparati, medicinski uređaji i ostali elektronski uređaji za kućnu upotrebu i vozila. Obratite se proizvođaču elektronskih uređaja da biste rešili bilo kakav problem u vezi sa smetnjama koje imate. Da biste sprečili neželjene smetnje koristite samo uređaje ili pribor koji su odobreni od kompanije Samsung.

**Koristite fotoaparat u normalnom položaju.**
Izbegavajte kontakt sa unutrašnjom antenom fotoaparata.

## Prenos podataka i odgovornost

- Podaci koji se prenose preko WLAN mreže mogu biti otkriveni. Zbog toga izbegavajte prenos osetljivih podataka na javnim mestima ili u okviru otvorenih mreža.
- Proizvođač fotoaparata nije odgovoran za prenos podataka koji ne poštuju autorska prava, zaštićene žigove, zakone o intelektualnoj svojini i propise o javnom redu.

**Informacije o autorskom pravu**

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac i Apple App Store su registrovani žigovi kompanije Apple Corporation.
- Google Play Store je registrovani žig kompanije Google, Inc.
- microSD™, microSDHC™ i microSDXC™ su registrovani žigovi kompanije SD Association.
- Wi-Fi®, Wi-Fi CERTIFIED logotip i Wi-Fi logotip su registrovani žigovi kompanije Wi-Fi Alliance.
- Zaštitni žigovi i trgovački nazivi koji se koriste u ovom priručniku su vlasništvo svojih odgovarajućih vlasnika.

- Korisnički priručnik se odnosi na ST150F/ST151F/ST152F (podrška za Wi-Fi) i ST72/ST73 modele.
- Ilustracije i objašnjenja ST150F/ST151F/ST152F (podrška za Wi-Fi) se koriste u korisničkom priručniku.
- Iako se neke funkcije modela ST150F/ST151F/ST152F (podrška za Wi-Fi) i ST72/ST73 razlikuju, oni rade na identičan način, izuzev Wi-Fi funkcija.
- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Preporučujemo da koristite fotoaparat u zemlji u kojoj ste ga kupili.
- Fotoaparat koristite odgovorno i pridržavajte se svih zakona i propisa koji se odnose na njegovu upotrebu.
- Zabranjeno je da ponovo koristite ili distribuirate bilo koji deo ovog priručnika bez prethodnog odobrenja.

## Kratak pregled korisničkog uputstva


**Osnovne funkcije** 18

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

**Proširene funkcije** 42

Saznajte kako da snimite fotografiju i snimite video putem izbora režima.

**Opcije snimanja** 57

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.

**Reprodukcija/Uređivanje** 78

Saznajte kako da reprodukujete fotografije i video zapise, odnosno kako da ih uređujete. Takođe, saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom ili TV-om.

**Bežična mreža (samo ST150F/ST151F/ST152F)** 101

Saznajte kako da se povežete na lokalne bežične mreže (WLAN) i koristite funkcije.

**Postavke** 121

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

**Dodaci** 127

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

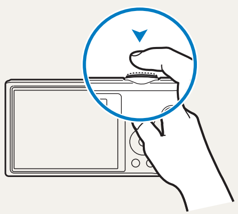
## Ikone korišćene u ovom uputstvu

| Ikona | Funkcija |
|---|---|
|  | Dodatne informacije |
|  | Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti |
| [ ] | Dugmad fotoaparata. Na primer, [**Okidač**] predstavlja dugme okidača. |
| ( ) | Broj stranice sa povezanim informacijama |
| → | Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Normalno** (predstavlja opciju: Izaberite **Prepoznavanje lica**, a zatim izaberite **Normalno**). |
| * | Napomena |

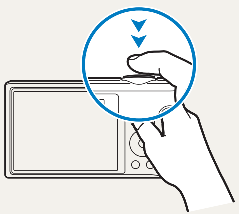
## Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

### Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]: Pritisnite dugme okidača do pola
- Pritisnite [**Okidač**]: Pritisnite dugme okidača do kraja



Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]



Pritisnite [**Okidač**]

### Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: Glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: Ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: Kombinacija objekta i pozadine

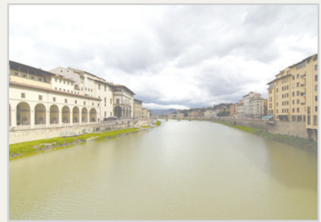



### Ekspozicija (Osvetljenost)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate promenom brzine okidača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



▲ Normalna ekspozicija

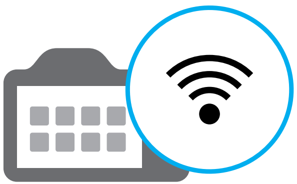


▲ Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

## Korišćenje dugmeta DIRECT LINK (samo ST150F/ST151F/ST152F)



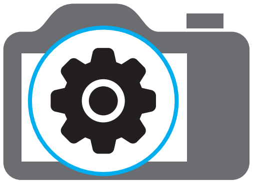
Pritisnite dugme DIRECT LINK da biste aktivirali Wi-Fi funkciju koju ste označili.



**Postavljanje opcije dugmeta DIRECT LINK**

Možete izabrati Wi-Fi funkciju koju ćete pokrenuti kada pritisnete dugme DIRECT LINK.

1 Pristupite postavkama.



2 Pristupite opciji dugmeta DIRECT LINK.

3 Izaberite funkciju Wi-Fi sa liste.

# Specijalne funkcije fotoaparata

## Korišćenje AutoShare (samo ST150F/ST151F/ST152F)

Kada fotoaparatom snimite fotografiju, ona će se automatski sačuvati na pametnom telefonu. Fotoaparat se povezuje na pametan telefon bežičnim putem.

1. Instalirajte aplikaciju **Samsung SMART CAMERA App** na pametnom telefonu.




2. Uključite funkciju **AutoShare**.



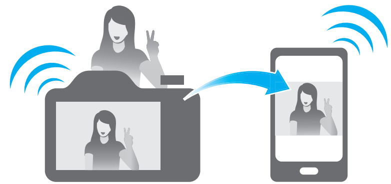
3. Pokrenite aplikaciju **Samsung SMART CAMERA App** na pametnom telefonu.




4. Odaberite fotoaparat sa liste i povežite pametni telefon s fotoaparatom.
   - Ako se pojavi iskačuća poruka na fotoaparatu omogućite da se pametni telefon poveže sa fotoaparatom.




5. Snimite fotografiju.
   - Snimljena fotografija se čuva na fotoaparatu, a zatim prenosi napametni telefon.



# Specijalne funkcije fotoaparata

## Korišćenje funkcije MobileLink (samo ST150F/ST151F/ST152F)

Možete jednostavno slati datoteke sa fotoaparata na pametni telefon. Fotoaparat se bežičnim putem povezuje na pametne telefone koji podržavaju funkciju MobileLink.

1 Instalirajte aplikaciju **Samsung SMART CAMERA App** na pametnom telefonu.




2 Pristupite režimu **MobileLink**.

- Ako se pojavi iskačuća poruka, izaberite opciju.




3 Pokrenite aplikaciju **Samsung SMART CAMERA App** na pametnom telefonu.



4 Odaberite fotoaparat sa liste i povežite pametni telefon s fotoaparatom.

- Ako se pojavi iskačuća poruka na fotoaparatu omogućite da se pametni telefon poveže sa fotoaparatom.




5 Na pametnom telefonu ili fotoaparatu, izaberite datoteke koje ćete poslati sa fotoaparata.




6 Na pametnom telefonu dodirnite dugme za kopiranje ili na fotoaparatu izaberite **Share**.



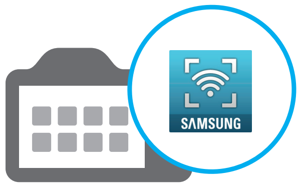
## Korišćenje funkcije Remote Viewfinder (samo ST150F/ST151F/ST152F)

Možete daljinski kontrolisati fotoaparat sa pametnog telefona. Fotoaparat se povezuje na pametan telefon bežičnim putem. Koristite pametan telefon kao daljinski okidač uz funkciju Remote Viewfinder. Snimljena fotografija će se prikazati na pametnom telefonu.

1. Instalirajte aplikaciju **Samsung SMART CAMERA App** na pametnom telefonu.




2. Pristupite režimu **Remote Viewfinder**.




3. Pokrenite aplikaciju **Samsung SMART CAMERA App** na pametnom telefonu.



4. Odaberite fotoaparat sa liste i povežite pametni telefon s fotoaparatom.
   - Ako se pojavi iskačuća poruka na fotoaparatu omogućite da se pametni telefon poveže sa fotoaparatom.




5. Dodirnite i držite dugme da biste fokusirali, a zatim ga otpustite da biste snimili fotografiju.



6. Dodirnite sličicu da biste videli fotografiju.



# Specijalne funkcije fotoaparata

## Snimanje uzoraka – Makro

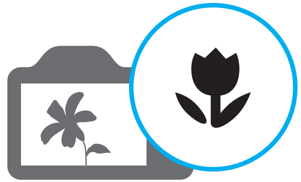
Možete snimiti fotografije izbliza malih subjekata, kao što je cveće ili insekti.



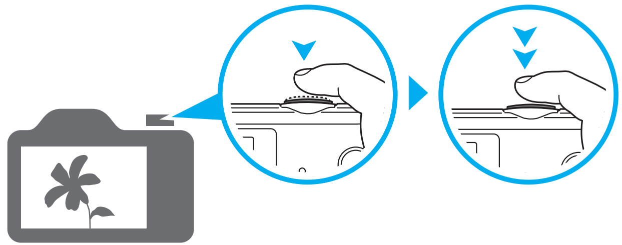
Primer slike može se razlikovati od stvarne fotografije koju ste snimili.



1 Izaberite makro opciju (🌷).

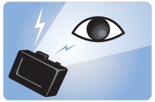


2 Snimite fotografiju.



# Osnovno rešavanje problema

Saznajte kako da rešite uobičajene probleme podešavanjem opcija snimanja.



**Oči objekta su crvene.**

Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata.

- Podesite opciju blica na **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. (str. 61)
- Ako je fotografija već snimljena, u meniju za uređivanje izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju**. (str. 92)



**Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.**

Ako u vazduhu postoje čestice prašine, možete ih snimiti na fotografijama kada koristite blic.

- Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima.
- Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 63)



**Fotografije su zamućene.**

Zamućenje se može dogoditi ako snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja ili pogrešno držite fotoaparat. Koristite funkciju DIS ili do pola pritisnite [**Okidač**] da biste subjekta stavili u fokus. (str. 40)



**Fotografije su zamućene kada snimate noću.**

Brzina okidača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. To može otežati držanje fotoaparata dovoljno dugo da bi se snimile jasne fotografije i može dovesti do potresanja fotoaparata.

- Izaberite režim Noćni snimak. (str. 51)
- Uključite blic. (str. 61)
- Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 63)
- Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.



**Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.**

Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci.

- Izbegavajte snimanje u pravcu sunca.
- Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu Scena. (str. 47)
- Postavite opciju blica **Doblicavanje**. (str. 61)
- Podesite ekspoziciju. (str. 69)
- Podesite opciju Automatski balans kontrasta (**ACB**). (str. 70)
- Podesite opciju merenja na **U tački** ako se subjekat nalazi u centru kadra. (str. 70)

# Brze reference



### Fotografisanje ljudi

- Režim Najlepši snimak ▶ 50
- Efekat crvenih očiju/Popravljanje efekta crvenih očiju (za sprečavanje ili ispravljanje efekta crvenih očiju) ▶ 61
- Prepoznavanje lica ▶ 67



### Fotografisanje noću ili u mraku

- Režim Scena > Zalazak sunca, Zora ▶ 47
- Režim Noćni snimak ▶ 51
- Opcije blica ▶ 61
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 63



### Fotografisanje akcije

- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 73



### Fotografisanje teksta, insekata ili cveća

- Režim Scena > Tekst ▶ 47
- Režim Izbliza ▶ 51
- Makro ▶ 64



### Podešavanje ekspozicije (osvetljenost)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 63
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 69
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 70
- Merenje ▶ 70
- AEB (za snimanje 3 fotografije iste scene sa različitim ekpozicijama) ▶ 73



### Snimanje fotografija scena

- Režim Scena > Pejzaž ▶ 47
- Režim Panorama uživo ▶ 48



### Primena efekata na fotografije

- Režim Magični kadar ▶ 52
- Režim Foto filter ▶ 53
- Režim Deljeni snimak ▶ 55
- Režim Fotografija pokreta ▶ 56
- Podešavanje slike (za podešavanje opcija Oštrina, Kontrast ili Zasićenost boja) ▶ 74



### Primena efekata na video zapise

- Režim Filmski filter ▶ 54



### Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Digitalna stabilizacija slike (DIS) ▶ 39

- Prikaz datoteka u obliku sličica ▶ 80
- Pregled datoteka po kategoriji ▶ 81
- Brisanje svih datoteka u memoriji ▶ 83
- Prikazivanje datoteka u projekciji slajdova ▶ 86
- Pregledanje datoteka na TV-u ▶ 93
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 94
- Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte (samo ST150F/ST151F/ST152F) ▶ 114
- Korišćenje veb lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa (samo ST150F/ST151F/ST152F) ▶ 115
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 123
- Podešavanje osvetljenosti ekrana ▶ 124
- Promena jezika ekrana ▶ 125
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 125
- Pre nego što kontaktirate servisni centar ▶ 138

# Sadržaj


Osnovne funkcije ........ 18

Raspakivanje ........ 19

Izgled fotoaparata ........ 20

Korišćenje dugmeta DIRECT LINK (samo ST150F/ST151F/ST152F) ........ 22

Stavljanje baterije i memorijske kartice ........ 23

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata ........ 24

Punjenje baterije ........ 24

Uključivanje fotoaparata ........ 24

Prvo uključivanje i podešavanje ........ 25

Upoznavanje sa ikonama ........ 27

Korišćenje početnog ekrana ........ 28

Pristupanje početnom ekranu ........ 28

Ikone na početnom ekranu ........ 29

Postavljanje pozadine ........ 31

Izbor opcija ili menija ........ 32

Podešavanje ekrana i zvuka ........ 34

Podešavanje tipa ekrana ........ 34

Podešavanje zvuka ........ 35

Snimanje fotografija ........ 36

Zumiranje ........ 37

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (DIS) ........ 39

Saveti za dobijanje jasnije slike ........ 40

Proširene funkcije ........ 42

Korišćenje osnovnih režima ........ 43

Korišćenje režima pametnog automatskog ........ 43

Korišćenje režima programskog ........ 44

Korišćenje režima pametnog video zapisa ........ 45

Korišćenje režima video zapisa ........ 46

Korišćenje režima scene ........ 47

Korišćenje režima panorama uživo ........ 48

Korišćenje scene režima ........ 50

Korišćenje režima najlepšeg snimka ........ 50

Korišćenje režima noćnog snimka ........ 51

Korišćenje režima izbliza ........ 51

Korišćenje režima magičnog kadra ........ 52

Korišćenje režima filtriranja fotografije ........ 53

Korišćenje režima filmski filter ........ 54

Korišćenje režima deljeni snimak ........ 55

Korišćenje režima fotografija pokreta ........ 56

Opcije snimanja ........ 57
Biranje rezolucije i kvaliteta ........ 58
Biranje rezolucije ........ 58
Biranje kvaliteta slike ........ 59
Korišćenje tajmera ........ 60
Snimanje u mraku ........ 61
Sprečavanje efekta crvenih očiju ........ 61
Korišćenje blica ........ 61
Podešavanje ISO osetljivosti ........ 63
Promena fokusa fotoaparata ........ 64
Korišćenje makrofotografije ........ 64
Promena opcije fokusa ........ 64
Podešavanje oblasti za fokusiranje ........ 65
Korišćenje funkcije prepoznavanja lica ........ 67
Prepoznavanje lica ........ 67
Snimanje osmeha ........ 67
Prepoznavanje treptanja ........ 68
Saveti za brisanje lica ........ 68
Podešavanje osvetljenosti i boje ........ 69
Ručno podešavanje ekspozicije (EV) ........ 69
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) ........ 70
Promena opcije merenja ........ 70
Izbor postavke za balans bele ........ 71
Korišćenje režima kontinualnog snimanja ........ 73
Podešavanje slika ........ 74
Smanjivanje zvuka zuma ........ 75
Dostupne opcije snimanja prema režimu snimanja ........ 76

Reprodukcija/Uređivanje ........ 78

**Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije** ........ 79

Pokretanje režima reprodukcije ........ 79
Pregledanje fotografija ........ 84
Reprodukcija video zapisa ........ 87

**Uređivanje fotografije** ........ 89

Promena veličina fotografija ........ 89
Rotiranje fotografije ........ 89
Primena efekata pametnog filtera ........ 90
Prilagođavanje fotografija ........ 91

**Pregledanje fajlova na TV-u** ........ 93

**Prebacivanje datoteka na računar** ........ 94

Prebacivanje datoteka na Windows računar ........ 94
Prebacivanje datoteka na Mac računar ........ 95

**Korišćenje programa na računaru** ........ 96

Instaliranje programa i-Launcher ........ 96
Korišćenje programa i-Launcher ........ 97

Bežična mreža (samo ST150F/ST151F/ST152F) ........ 101

**Povezivanje na WLAN mrežu i konfigurisanje mrežnih postavki** ........ 102

Povezivanje na WLAN mrežu ........ 102
Upotreba pregledača za prijavu ........ 103
Saveti za mrežnu vezu ........ 104
Unos teksta ........ 105

**Automatsko čuvanje datoteka na pametnom telefonu** ........ 106

**Slanje fotografija ili video zapisa na pametan telefon** ........ 107

**Upotreba pametnog telefona kao daljinskog okidača** ........ 108

**Korišćenje rezervne kopije za slanje fotografija ili video zapisa** ........ 110

Instaliranje programa za Autom. rez. kop. na vašem računaru ........ 110
Slanje fotografija ili video zapisa na računar ........ 110

**Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte** ........ 112

Promena postavki e-pošte ........ 112
Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte ........ 114

**Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa** ............ 115
Pristup web lokaciji ............ 115
Otpremanje fotografija ili video zapisa ............ 115
**Korišćenje AllShare Play za slanje datoteka** ............ 117
Otpremanje fotografija na Web skladište ............ 117
Prikaz datoteka ili video zapisa na uređajima koji podržavaju AllShare Play ............ 118
**Slanje fotografija preko Wi-Fi Direct** ............ 120

## Postavke ............ 121

**Meni sa postavkama** ............ 122
Pristup meniju sa postavkama ............ 122
Zvuk ............ 123
Prikaz ............ 123
Povezivanje ............ 124
Opšte ............ 125

## Dodaci ............ 127

**Poruke o grešci** ............ 128
**Održavanje fotoaparata** ............ 129
Čišćenje fotoaparata ............ 129
Korišćenje ili čuvanje fotoaparata ............ 130
O memorijskim karticama ............ 131
O bateriji ............ 134
**Pre nego što kontaktirate servisni centar** ............ 138
**Specifikacije fotoaparata** ............ 141
**Rečnik** ............ 145
**Indeks** ............ 150

# Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.


**Raspakivanje** ........ 19

**Izgled fotoaparata** ........ 20

Korišćenje dugmeta DIRECT LINK (samo ST150F/ST151F/ST152F) ........ 22

**Stavljanje baterije i memorijske kartice** ........ 23

**Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata** ........ 24

Punjenje baterije ........ 24

Uključivanje fotoaparata ........ 24

**Prvo uključivanje i podešavanje** ........ 25

**Upoznavanje sa ikonama** ........ 27

**Korišćenje početnog ekrana** ........ 28

Pristupanje početnom ekranu ........ 28

Ikone na početnom ekranu ........ 29

Postavljanje pozadine ........ 31

**Izbor opcija ili menija** ........ 32

**Podešavanje ekrana i zvuka** ........ 34

Podešavanje tipa ekrana ........ 34

Podešavanje zvuka ........ 35

**Snimanje fotografija** ........ 36

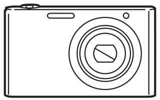
Zumiranje ........ 37

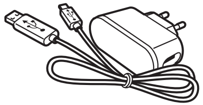
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (DIS) ........ 39

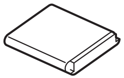
**Saveti za dobijanje jasnije slike** ........ 40

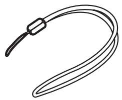
# Raspakivanje

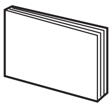
Sledeće stavke se nalaze u kutiji proizvoda.


Fotoaparat

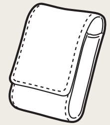

AC adapter/USB kabl

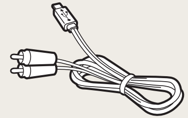

Punjiva baterija

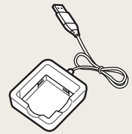

Traka

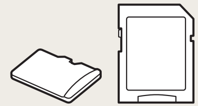

Kratko uputstvo za upotrebu

**Opcionalni pribor**


Torbica za fotoaparat


A/V kabl

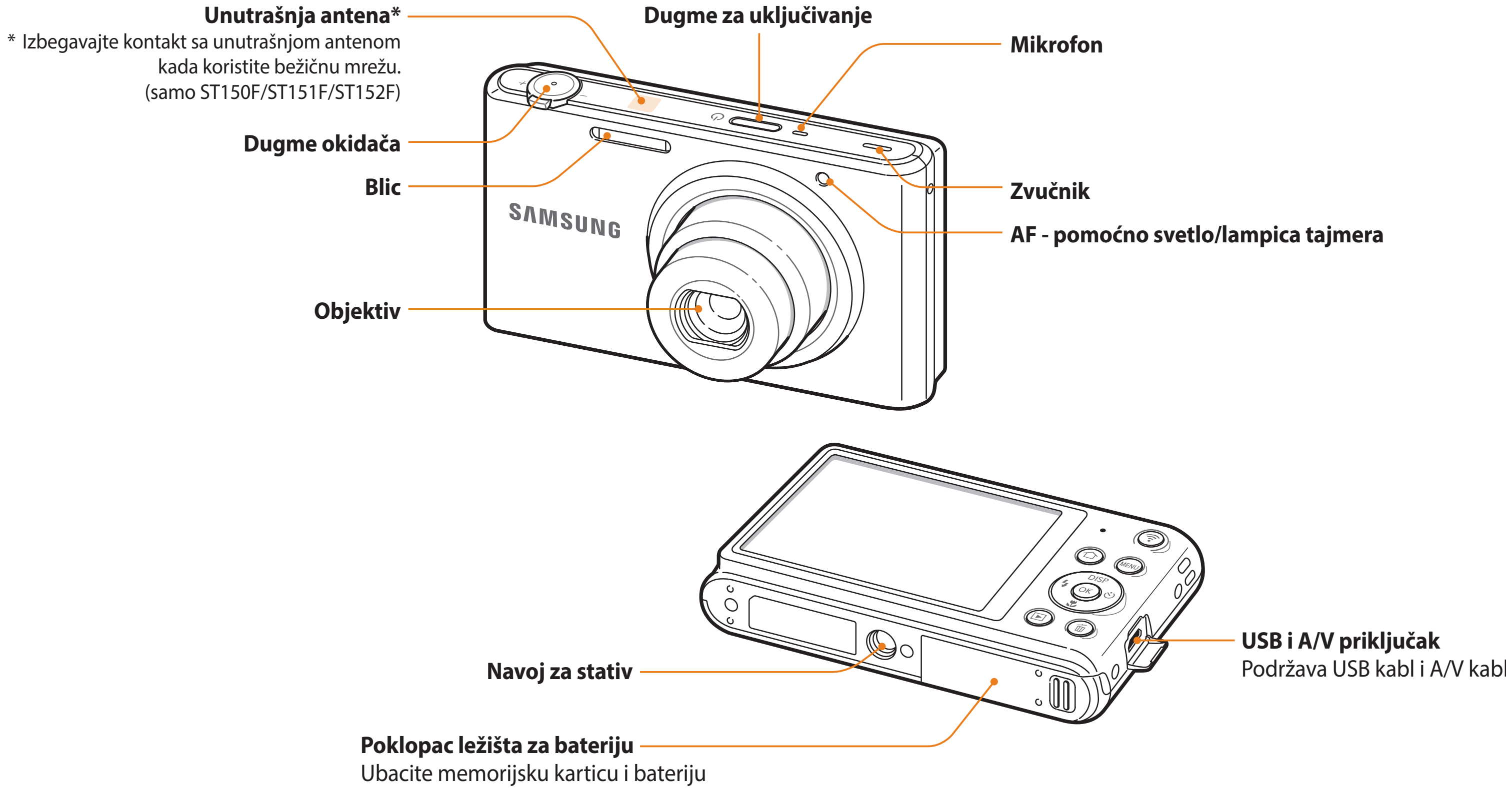

Punjač baterije

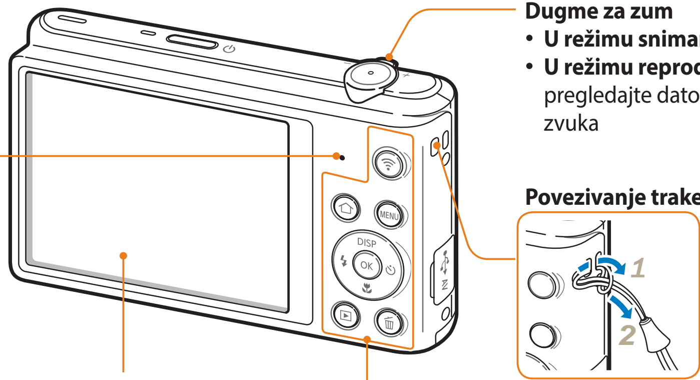

Memorijska kartica/Adapter za memorijsku karticu

- Ilustracije se mogu neznatno razlikovati od stavki isporučenih sa vašim proizvodom.
- Stavke koje se nalaze u kutiji mogu se razlikovati u zavisnosti od modela.
- Opcionalni pribor možete kupiti u prodavnici ili u Samsung servisnom centru. Samsung nije odgovoran za štetu nastalu korišćenjem neodobrenog pribora.

# Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.






**Statusna lampica**
- **Treptanje**: Kada fotoaparat snima fotografiju ili video zapis, koji čita računar, kada je slika izvan fokusa, postoji problem sa punjenjem baterije (na ST150F/ST151F/ST152F, kada se fotoaparat povezuje na WLAN mrežu ili šalje fotografiju)
- **Mirovanje**: Kada je fotoaparat povezan sa računarom, punjenje baterije, ili kada je slika u fokusu

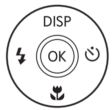
**Ekran**

**Dugmad**
(Pogledajte donju tabelu)

**Dugme za zum**
- **U režimu snimanja**: Uvećavanje ili umanjivanje
- **U režimu reprodukcije**: Zumirajte deo fotografije ili pregledajte datoteke u vidu sličica, ili podesite jačinu zvuka

**Povezivanje trake**

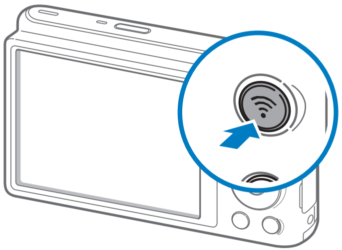
| Dugme | Opis |
|---|---|
|  | Pokrenite unapred podešenu Wi-Fi funkciju. (samo ST150F/ST151F/ST152F) (str. 22) |
|  | Pristupanje početnom ekranu. (str. 28) |
| MENU | Opcije pristupa ili meniji. |
|  | Pristupanje režimu reprodukcije. |
|  | Brisanje datoteka u režimu reprodukcije. |




| Dugme | Opis | |
|---|---|---|
| | Osnovne funkcije | Ostale funkcije |
| DISP | Promena opcije ekrana. | Pomeranje nagore |
|  | Promena opcije makrofotografisanja. | Pomeranje nadole |
|  | Promena opcije blica. | Pomeranje nalevo |
|  | Promena opcije tajmera. | Pomeranje nadesno |
| OK | Potvrđivanje označene opcije ili menija. | |

## Korišćenje dugmeta DIRECT LINK (samo ST150F/ST151F/ST152F)

Možete da uključite Wi-Fi funkciju zajedno sa funkcijom [ ]. Pritisnite [ ] da biste aktivirali Wi-Fi funkciju koju ste označili. Ponovo pritisnite [ ] da biste se vratili u prethodni režim.



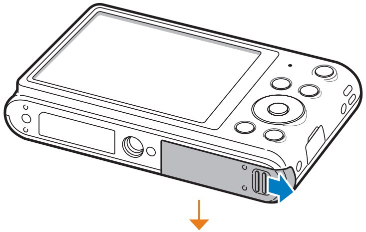
### Postavljanje opcije dugmeta DIRECT LINK

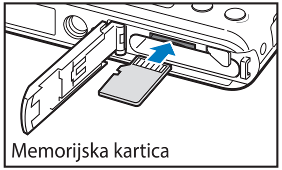
Možete izabrati Wi-Fi funkciju koju ćete pokrenuti kada pritisnete [ ].

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite [ ].
3. Izaberite **Opšte** → **DIRECT LINK (Wi-Fi dugme)**.
4. Izbor Wi-Fi funkcije. (str. 126)

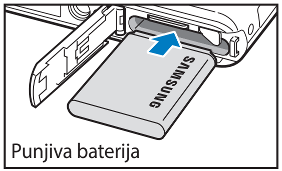
# Stavljanje baterije i memorijske kartice

Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

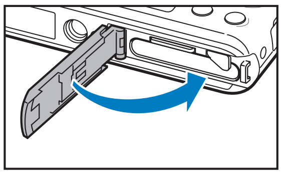


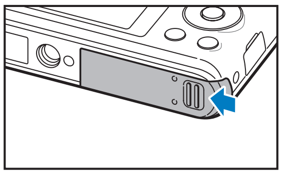



Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

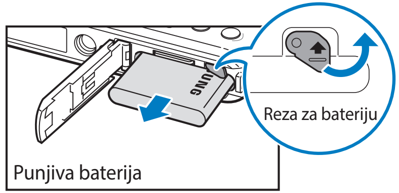



Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nagore.

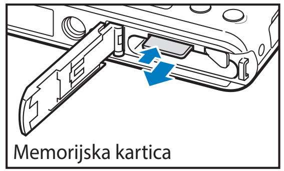




## Uklanjanje baterije i memorijske kartice




Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.



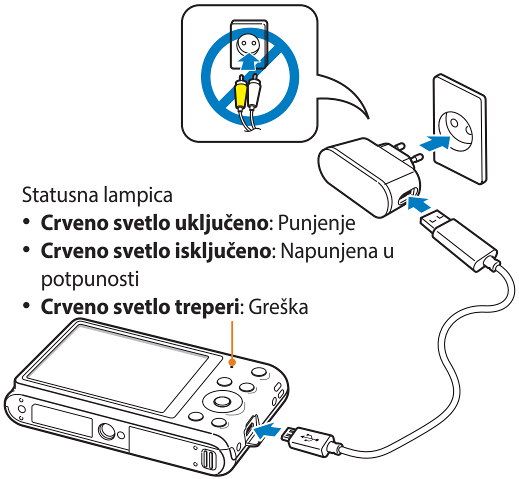

Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz fotoaparata, a zatim je izvucite iz ležišta.

Možete da koristite internu memoriju za privremeno skladištenje ako memorijska kartica nije umetnuta.

# Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

## Punjenje baterije

Bateriju morate napuniti pre prve upotrebe fotoaparata. Priključite mali kraj USB kabla u fotoaparat, a zatim priključite drugi kraj USB kabla u AC adapter.

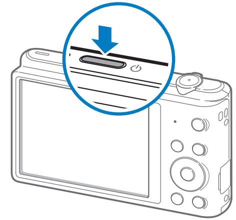


Statusna lampica
- **Crveno svetlo uključeno**: Punjenje
- **Crveno svetlo isključeno**: Napunjena u potpunosti
- **Crveno svetlo treperi**: Greška

Koristite samo AC adapter i USB kabl koji ste dobili uz kameru. Ako koristite drugi AC adapter (kao što je SAC-48), baterija fotoaparata se možda neće puniti i raditi ispravno.

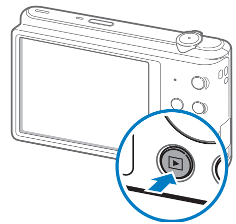
## Uključivanje fotoaparata

Pritisnite [⏻] da biste uključili ili isključili fotoaparat.
- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 25)



### Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



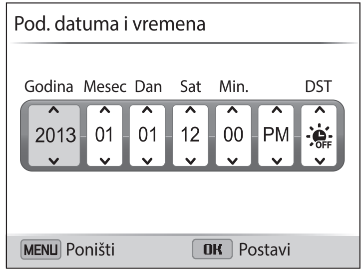
# Prvo uključivanje i podešavanje

Kada se prikaže ekran za početno konfigurisanje, pratite dolenavedene korake da biste podesili osnovne postavke fotoaparata. Podrazumevani jezik je unapred podešen za zemlju ili region gde je fotoaparat prodat. Možete da promenite željeni jezik ako dodirnete opciju **Language**.

1. Pritisnite [macro] da biste izabrali **Vremenska zona**, a zatim pritisnite [timer] ili [OK].
2. Pritisnite [DISP/macro] da biste izabrali **Matična zemlja**, a zatim pritisnite [OK].
   - Kada putujete u drugu zemlju dodirnite **Poseta**, a zatim izaberite novu vremensku zonu.
3. Pritisnite [flash/timer] da biste izabrali vremensku zonu, a zatim pritisnite [OK] → [MENU].



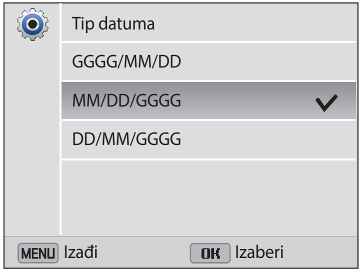

4. Pritisnite [macro] da biste izabrali **Pod. datuma i vremena**, a zatim pritisnite [timer] ili [OK].




5. Pritisnite [flash/timer] da biste izabrali stavku.
6. Pritisnite [DISP/macro] da biste podesili datm, vreme i letnje vreme, a zatim pritisnite [OK].

7 Pritisnite [ ] da biste izabrali **Tip datuma**, a zatim pritisnite [ ] ili [OK].

8 Pritisnite [DISP/ ] da biste izabrali tip datuma, a zatim pritisnite [OK].




9 Pritisnite [ ] da biste izabrali **Tip vremena**, a zatim pritisnite [ ] ili [OK].

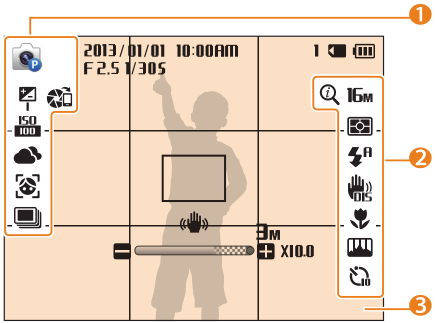
10 Pritisnite [DISP/ ] da biste izabrali tip vremena, a zatim pritisnite [OK].

11 Pritisnite [MENU] da biste završili početno podešavanje.

Ekran se može razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.

# Upoznavanje sa ikonama

Ikone prikazane na ekranu fotoaparata će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite. Ako promenite opciju snimanja, odgovarajuća ikona će treperiti u žutoj boji.




### ❶ Opcije snimanja (levo)

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Režim snimanja |
| | Vrednost ekspozicije podešena |
| | ISO osetljivost |
| | Balans bele |
| | Prepoznavanje lica |
| | Oblast za fok. |
| | Nijansa lica |

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Opcija kontinualnog snimanja |
| | AutoShare uklj.<br>(samo ST150F/ST151F/ST152F) |

### ❷ Opcije snimanja (desno)

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Intelig. zum uključen |
| 16M | Rezolucija fotografije |
| HD | Rezolucija video zapisa |
| | Merenje |
| 30 | Brzina prikazivanja kadrova (u sekundi) |
| | Blic |
| | Zvuk uživo uklj |
| | Digitalna stabilizacija slike (DIS) |
| | Fokus |
| | Podešavanje slike (kontrast, izoštrenost i zasićenost boja) |
| | Tajmer |

### ❸ Informacije o snimanju

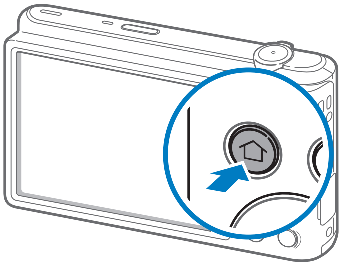
| Ikona | Opis |
|---|---|
| 2013/01/01 | Trenutni datum |
| 10:00AM | Trenutno vreme |
| 1 | Dostupan broj fotografija |
| | Memorijska kartica je ubačena |
| | • : Napunjena u potpunosti<br>• : Delimično napunjena<br>• : Prazna (Napunite)<br>• : Punjenje (Povezano sa punjačem) |
| F2.5 | Vrednost otvora blende |
| 1/30S | Brzina okidača |
| 00:10 | Dostupno vreme snimanja |
| | Kadar autofokusa |
| | Pomeranje fotoaparata |
| | Indikator zuma |
| 3M | Rezolucija fotografije kada je inteligentni zum uključen |
| X10.0 | Opseg zumiranja |

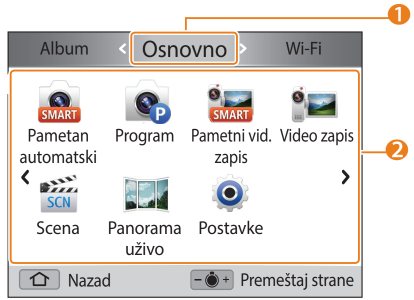
# Korišćenje početnog ekrana

Možete da izaberete režim snimanja ili pristupite meniju za postavke izborom ikona na početnom ekranu.

## Pristupanje početnom ekranu

U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [⌂]. Ponovo pritisnite [⌂] da biste se vratili u prethodni režim.






| Br. | Opis |
|---|---|
| ❶ | Trenutni početni ekran<br>• Rotirajte [**Zum**] ulevo ili udesno za prebacivanje na drugi početni ekran.<br>• Pritisnite [**DISP**] da biste pronašli ime početnog ekrana, a zatim pritisnite [⚡/⏲] za prebacivanje na drugi početni ekran.<br>• Pritiskajte [⚡/⏲] da biste se prebacili u drugi početni ekran. |
| ❷ | Ikone režima<br>• Pritisnite [**DISP**/🌷/⚡/⏲] da biste našli željeni režim, a zatim pritisnite [**OK**] da pristupite režimu. |

## Ikone na početnom ekranu

**<Osnovno>**

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Pametan automatski**: Snimanje fotografije sa režimom scena koji fotoaparat bira automatski. (str. 43) |
| | **Program**: Snimanje fotografije sa postavkama koje ste podesili ručno. (str. 44) |
| | **Pametni vid. zapis**: Snimanje video zapisa sa režimom scene koji fotoaparat bira automatski. (str. 45) |
| | **Video zapis**: Snimanje video zapisa. (str. 46) |
| | **Scena**: Snimanje fotografija pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu. (str. 47) |
| | **Panorama uživo**: Snimite i kombinujte seriju fotografija da biste kreirali panoramsku sliku. (str. 48) |
| | **Postavke**: Podešavanje postavki tako da odgovaraju vašim prioritetima. (str. 122) |

**<Wi-Fi>** (samo ST150F/ST151F/ST152F)

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **MobileLink**: Slanje fotografija ili video zapisa na pametan telefon. (str. 107) |
| | **Remote Viewfinder**: Korišćenje pametnog telefona kao daljinskog upravljača okidača i pregled slike sa fotoaparata na pametnom telefonu. (str. 108) |
| | **Autom. rez. kop.**: Slanje fotografija ili video zapisa koje ste snimili fotoaparatom bežičnim putem na računar. (str. 110) |
| | **E-adresa**: Slanje fotografija ili video zapisa sačuvanih na fotoaparatu putem e-pošte. (str. 112) |
| | **SNS i Cloud**: Otpremite fotografije ili video zapise na veb lokacije za deljenje datoteka. (str. 115) |
| | **AllShare Play**: Otpremanje fotografija na AllShare Play skladište na mreži ili pregled datoteka na drugim uređajima koji podržavaju AllShare Play. (str. 117) |

**<Scena>**

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Najlepši snimak**: Snimanje portreta sa opcijama za skrivanje nedostataka na licu. (str. 50) |
| | **Noćni snimak**: Snimanje noćne scene podešavanjem brzine okidača. (str. 51) |
| | **Izbliza**: Snimanje krupnih planova na fotografijama. (str. 51) |
| | **Magični kadar**: Snimanje fotografije sa različitim efektima kadra. (str. 52) |
| | **Foto filter**: Snimanje fotografije sa različitim efektima filtera. (str. 53) |
| | **Filmski filter**: Snimanje video zapisa sa različitim efektima filtera. (str. 54) |
| | **Deljeni snimak**: Snimanje nekoliko fotografija i uređivanje pomoću unapred postavljenih šablona. (str. 55) |
| | **Fotografija pokreta**: Snimanje kombinovanog niza fotografija i naknadni izbor oblasti za animaciju radi kreiranja GIF animacije. (str. 56) |

**<Album>**

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Album**: Prikaz datoteka kao sličica. (str. 80) |
| | **Uređ. fotog.**: Uređivanje fotografija pomoću različitih efekata. (str. 89) |

## Postavljanje pozadine

Možete postaviti željenu sliku kao pozadinu za početni ekran.

1. Na početnom ekranu pronađite <**Osnovno**>.
2. Izaberite ⚙.
3. Izaberite **Prikaz** → **Pozadinske slike**.
4. Izaberite opciju.

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Galerija pozadinskih slika** | Izaberite željenu pozadinsku sliku iz podrazumevane galerije. |
| **Album** | Postavite snimljenu fotograiju kao pozadinsku sliku. |

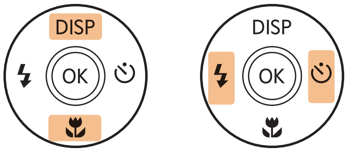
5. Pronađite željenu pozadinsku sliku a zatim pritisnite [OK].
   - Ako ste izabrali snimljenu fotografiju, možete da postavite zadatu oblast kao pozadinsku sliku. Rotirajte [**Zum**] ulevo ili udesno za smanjenje ili povećanje oblasti. Priitsnite [DISP/❀/⚡/⏱] za pomeranje oblasti.
6. Pritisnite [OK] da biste sačuvali.
   - Ako izaberete snimljenu fotografiju, pritisnite [OK], a zatim izaberite **Da**.

> Takođe, možete da postavite fotografiju koju pergledate kao pozadinsku sliku pritiskom na [MENU], a zatim biranjem opcije **Podesite pozadinsku sliku** u režimu reprodukcije.

# Izbor opcija ili menija

Da biste izabrali opciju ili meni, pritisnite [MENU], a zatim pritisnite [DISP/🌷/⚡/⏱] ili [OK].

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite opciju ili meni.
   - Da biste se pomerili nagore ili nadole, pritisnite [DISP] ili [🌷].
   - Da biste se pomerili levo ili desno, pritisnite [⚡] ili [⏱].




3. Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

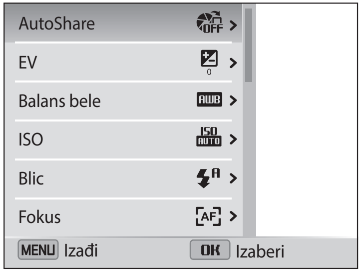
**Povratak na prethodni meni**

Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni meni.

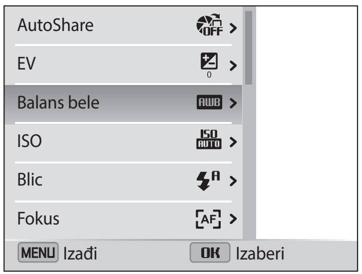
> Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste se vratili na režim snimanja.

**Na primer, za izbor opcije za balans bele u režimu Program:**

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite .
3. Pritisnite [MENU].




4. Pritisnite [DISP/] da biste izabrali **Balans bele**, a zatim pritisnite [] ili [OK].




5. Pritisnite [/] da biste izabrali opciju za balans bele.




6. Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

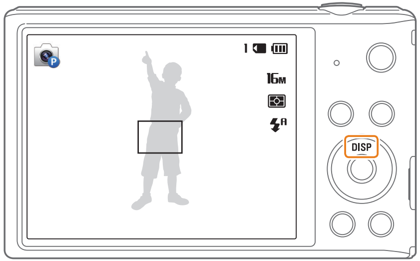
AutoShare je dostupna samo za ST150F/ST151F/ST152F.

# Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne informacije za ekran kao i postavke zvuka.

## Podešavanje tipa ekrana

Možete da izaberete tip ekrana za režim snimanja ili reprodukcije. Svaki tip prikazuje različite informacije o snimanju ili reprodukciji. Pogledajte donju tabelu.




Više puta pritisnite [DISP] da biste promenili tip ekrana.

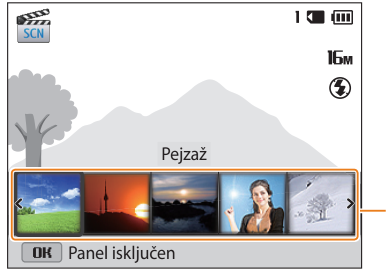
| Režim | Tip ekrana |
|---|---|
| **Snimanje** | • Sakrivanje svih informacija o opcijama snimanja.<br>• Prikazivanje svih informacija o opcijama snimanja. |
| **Reprodukcija** | • Sakrivanje svih informacija o trenutnoj fotografiji.<br>• Sakrivanje svih informacija o trenutnoj datoteci osim osnovnih.<br>• Prikazivanje svih informacija o trenutnoj datoteci. |

### Podešavanje prikaza ekrana opcija

Možete da sakrijete ili prikažete ekran opcija koji se javlja u nekim režimima.

Stalno pritiskajte [OK].

- Sakrivanje ekrana opcija.
- Prikazivanje ekrana opcija.




▲ Na primer, u režimu scene

## Podešavanje zvuka

Uključite ili isključite zvuk koji fotoaparat emituje kada izvršavate funkcije.

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite .
3. Izaberite **Zvuk** → **Zvučni signal**.
4. Izaberite opciju.

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Isključeno** | Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk. |
| **Uključeno** | Fotoaparat emituje zvukove. |

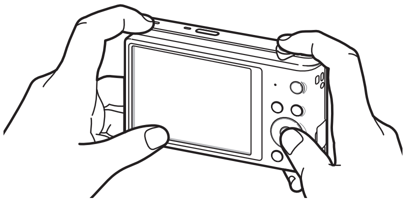
# Snimanje fotografija

Saznajte kako da lako i brzo snimite fotografije u režimu Pametan automatski.

1 Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.

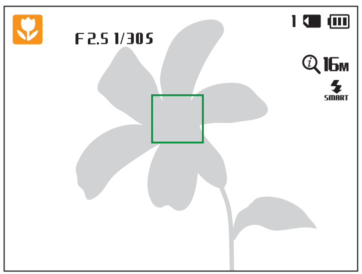
2 Izaberite [SMART].

3 Poravnajte objekat u kadru.



4 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

- Zeleni okvir znači da je subjekat u fokusu.
- Crveni okvir znači da je subjekat izvan fokusa.




5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

6 Pritisnite [▶] za prikaz snimljene fotografije.

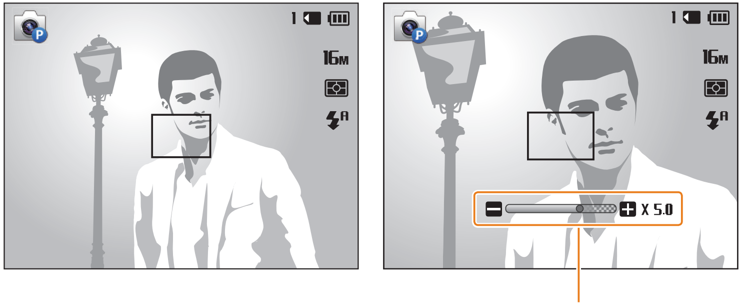
- Da biste izbrisali fotografiju pritisnite [🗑], a zatim izaberite **Da**.

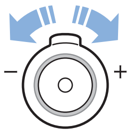
7 Pritisnite [▶] da biste se vratili na režim snimanja.

Na stranici 40 potražite savete kako da dobijete jasnije fotografije.

## Zumiranje

Krupni plan možete da snimite podešavanjem zuma.

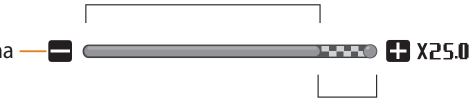



Kada rotirate taster za zumiranje, odnos zumiranja prikazan na ekranu može se neravnomerno menjati.

### Digitalni zum

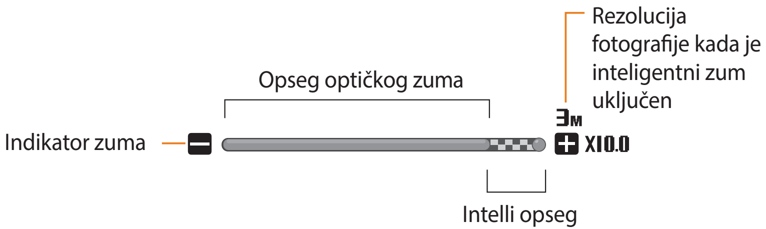
Digitalni zum je podrazumevano podržan u režimu snimanja. Ako u režimu snimanja uvećate sliku subjekta a indikator zuma je unutar digitalnog opsega, vaš fotoaparat koristi digitalni zum. Korišćenjem optičkog zuma 5X i digitalnog zuma 5X, možete uvećavati i do 25 puta.




- Digitalni zum nije dostupan sa opcijom AF sa praćenjem.
- Ako fotografiju snimite pomoću digitalnog zuma, kvalitet fotografije može biti lošiji.

## Intelig. zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu Intelli zuma, onda fotoaparat koristi Intelli zum. Rezolucija fotografije varira u zavisnosti od stope zuma ako koristite inteligentni zum. Korišćenjem optičkog zuma i inteligentnog zuma, možete uvećavati i do 10 puta.




- Inteligentni zum nije dostupan sa opcijom Tekst u režimu SCN i opciji Af sa prać.
- Inteligentni zum pomaže vam da snimite fotografiju sa manjim pogoršanjem kvaliteta u odnosu na digitalni zum. Međutim, kvalitet fotografije može biti manji u odnosu na slučaj kada koristite optički zum.
- Inteligentni zum je dostupan samo kada rezoluciju podesite na odnos 4:3. Inteligentni zum se automatski isključuje ako podesite drugu rezoluciju kada je inteligentni zum uključen.
- Funkcija Intelig. zum je uvek uključena u režimu Pametan automatski.

## Podešavanje inteligentnog zuma

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Intelig. zum**.
3. Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| (i OFF) | **Isključeno**: Inteligentni zum je isključen. |
| (i) | **Uključeno**: Inteligentni zum je uključen. |

## Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (DIS)

Digitalno smanjite pomeranje fotoaparata u režimu snimanja.



▲ Pre korekcije



▲ Posle korekcije

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **DIS**.

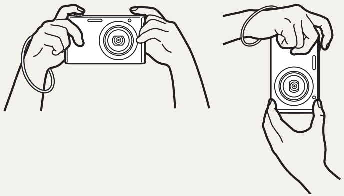
3 Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
|  | **Isključeno**: DIS je deaktiviran. |
|  | **Uključeno**: DIS je aktiviran. |

- DIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
  - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - kada koristite digitalni zum
  - kada se fotoaparat previše pomera
  - kada je brzina okidača mala (na primer, kada snimate noćne scene)
  - kada je baterija pri kraju
  - kada snimate krupni plan
- Ako se fotoaparat udari ili ispadne, ekran će biti zamućen. Ako se to dogodi, isključite i ponovo uključite fotoaparat.
- DIS je dostupan samo u režimu Program.

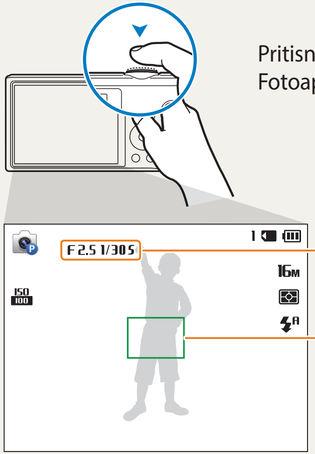
# Saveti za dobijanje jasnije slike

## Pravilno držanje fotoaparata



Uverite se da ništa ne blokira objektiv, blic ili mikrofon.

## Pritiskanje dugmeta okidača do pola




Pritisnite [**Okidač**] do pola i podesite fokus. Fotoaparat automatski podežava fokus i ekspoziciju.

Fotoaparat automatski podešava vrednost blende i brzine okidača.

**Kadar fokusa**

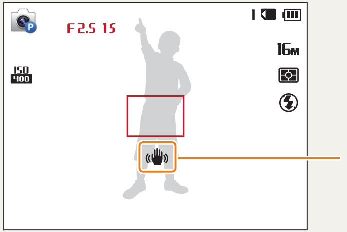
- Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju ako je kadar fokusa zelene boje.
- Promenite kompoziciju i ponovo pritisnite [**Okidač**] do pola ako je kadar fokusa prikazan crveno.

## Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



Podesite opciju digitalne stabilizacije slike tako da se smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 39)

## Kada je prikazano



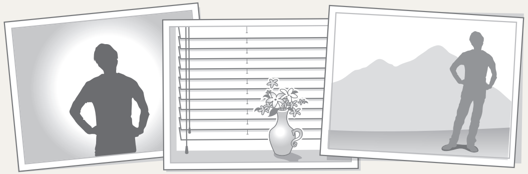

Kada snimate u mraku, izbegavajte da opciju blica podesite na **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Otvor blende ostaje otvoren duže i može biti teže držati fotoaparat stabilno dovoljno dugo za snimanje jasne fotografije.

- Korišćenje stativa ili podešavanje opcije blica na **Doblicavanje**. (str. 61)
- Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 63)

## Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

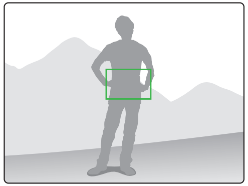
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

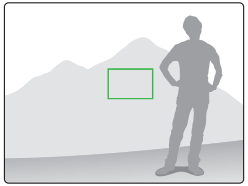
- ako je mali kontrast između objekta i pozadine (na primer, kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako je objekat sjajan ili odbija svetlost
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



**Koristite zaključavanje fokusa**

Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada budete spremni, pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



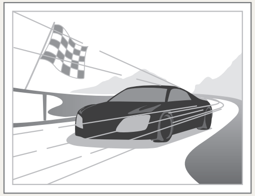


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 61)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite funkciju Uzastopno ili Snimanje pokreta. (str. 73)

# Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografiju i snimite video putem izbora režima.

**Korišćenje osnovnih režima** ........................ 43
Korišćenje režima pametnog automatskog ...... 43
Korišćenje režima programskog ................. 44
Korišćenje režima pametnog video zapisa ...... 45
Korišćenje režima video zapisa .................... 46
Korišćenje režima scene .......................... 47
Korišćenje režima panorama uživo ............. 48

**Korišćenje scene režima** ............................ 50
Korišćenje režima najlepšeg snimka .............. 50
Korišćenje režima noćnog snimka .............. 51
Korišćenje režima izbliza .......................... 51
Korišćenje režima magičnog kadra .............. 52
Korišćenje režima filtriranja fotografije ........... 53
Korišćenje režima filmski filter .................... 54
Korišćenje režima deljeni snimak ................. 55
Korišćenje režima fotografija pokreta ........... 56

# Korišćenje osnovnih režima

Snimanje fotografija ili video zapisa korišćenjem osnovnih režima. Takođe, možete koristiti režim scene i režim Panorama uživo.

## Korišćenje režima pametnog automatskog

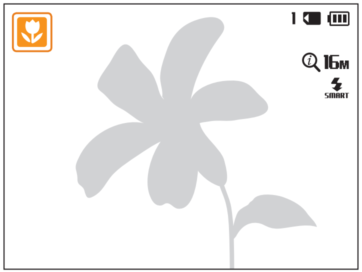
U pametnom automatskom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje. Režim pametnog automatskog režima će vam pomoći ukoliko ne poznajete dobro postavke fotoaparata za različite scene.

1 Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.

2 Izaberite SMART.

3 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajuće scene se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Pejzaži |
| | Scene sa svetlo belim pozadinama |
| | Noćni pejzaži |
| | Noćni portreti |
| | Pejzaži sa pozadinskim osvetljenjem |
| | Portreti sa pozadinskim osvetljenjem |
| | Portreti |
| | Krupni planovi objekata |
| | Krupni planovi teksta |
| | Zalasci sunca |
| | Unutra, tamno |
| | Delimično osvetljeno |
| | Snimak izbliza sa reflektorom |
| | Portreti sa reflektorom |
| | Vedro nebo |
| | Šumoviti predeli |

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Krupni planovi mnogobojnih objekata |
| | Fotoaparat se stabilizuje na stativu a subjekt se ne pomera u određenom vremenskom periodu. (pri snimanju u tami) |
| | Aktivno pokretni objekti |
| | Vatromet (kod korišćenja stativa) |

4 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za pametni automatski režim.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i kada koristite stativ, fotoaparat možda neće detektovati režim ako se objekat pomera.
- Fotoaparat troši više energije baterije, zbog toga što često menja podešavanja kod izbora odgovarajućih scena.

## Korišćenje režima programskog

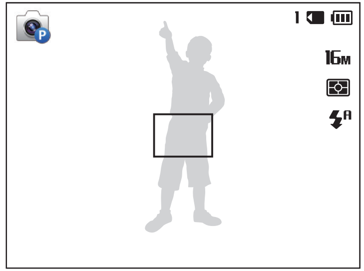
U programskom režimu možete da podesite različite opcije izuzev opcije brzine okidača i vrednosti otvora blende koje fotoaparat automatski podešava.

1 Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.

2 Izaberite .

3 Podesite željene opcije.

- Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“. (str. 57)



4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

## Korišćenje režima pametnog video zapisa

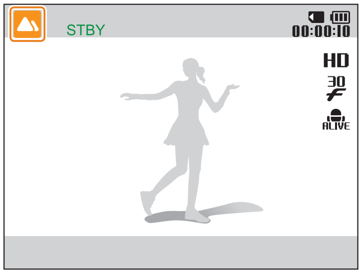
U pametnom režimu video zapisa, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje. Ovaj režim je dostupan samo kada u fotoaparat umetnete memorijsku karticu.

1 Na početnom ekranu pronađite <**Osnovno**>.

2 Izaberite SMART.

3 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajuće scene se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.




| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Pejzaži |
| | Zalasci sunca |
| | Vedro nebo |
| | Šumoviti predeli |

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.

5 Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.

- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za režim pametnog video zapisa.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.

## Korišćenje režima video zapisa

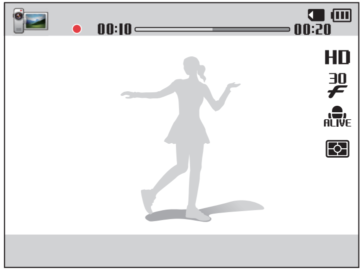
U režimu video zapisa možete da podesite postavke za snimanje video zapisa visoke definicije (1280x720) u trajanju do 20 minuta. Na fotoaparatu se čuvaju snimljeni video zapisi kao MP4 (H.264) datoteke. Ovaj režim je dostupan samo kada u fotoaparat umetnete memorijsku karticu.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji su ustanovile međunarodne organizacije za standarde ISO-IEC i ITU-T.
- Ako koristite memorijske kartice sa malim brzinama upisivanja, fotoaparat možda neće ispravno snimiti video. Video snimci mogu biti pogrešni ili se neće ispravno reprodukovati.
- Memorijske kartice sa sporim brzinama upisivanja ne podržavaju video zapise visoke rezolucije. Za snimanje video zapisa visoke rezolucije koristite memorijske kartice sa većim brzinama pisanja.
- Ako koristite funkciju zuma kada snimate video, fotoaparat može da snimi šum zuma. Da biste smanjili šum zuma, koristite funkciju Zvuk uživo. (str. 75)

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite .
3. Podesite željene opcije.
   - Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“. (str. 57)
4. Pritisnite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.
5. Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.

## Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite nekoliko scena u vidu pojedinačnog video zapisa.

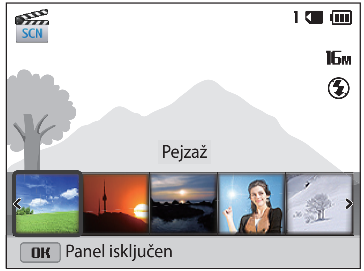



- Pritisnite [OK] da biste pauzirali snimanje.
- Pritisnite [OK] da biste nastavili.

## Korišćenje režima scene

U režimu scene možete da snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite .
3. Izaberite scenu.



| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Pejzaž** | Fotografisanje nepokretnih scena i pejzaža. |
| **Zalazak sunca** | Fotografisanje scena na zalasku sunca, sa prirodnom crvenom i žutom bojom. |
| **Zora** | Fotografisanje scena u zoru. |
| **Pozadinsko svetlo** | Fotografisanje objekata sa pozadinskim svetlom. |
| **Plaža i sneg** | Smanjivanje podekspozicije subjekata uzrokovano svetlošću sunca reflektovanom od peska ili snega. |
| **Tekst** | Jasno fotografisanje teksta na štampanim ili elektronskim dokumentima. |

4. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
5. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

## Korišćenje režima panorama uživo

U režimu panorama uživo možete da snimate široku panoramsku scenu u jednoj fotografiji. Snimite i kombinujte seriju fotografija da biste kreirali panoramsku sliku.



▲ Primer snimanja

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite .
3. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
   - Poravnajte fotoaparat kranje levo ili krajnje desno, ili pri samom vrhu ili dnu, prema sceni koju želite da snimite.
4. Pritisnite i zadržite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.

5 Kada je dugme [**Okidač**] pritisnuto, polako okrećite kameru u smeru koji će omogućiti snimanje ostatka panorame.
- Biće prikazane strelice koje pokazuju smer kretanja, a cela slika biće prikazana u okviru za pregled.
- Kada je tražilo poravnato sa sledećom scenom, fotoaparat automatski snima sledeću fotografiju.




6 Kada završite, otpustite [**Okidač**].
- Kada snimite sve potrebne slike, fotoaparat ih kombinuje u jednu panoramsku fotografiju.

- Za najbolje rezultate prilikom snimanja panoramskih fotografija, izbegavajte sledeće:
  - pomeranje fotoaparata prebrzo ili presporo
  - premalo pomeranje fotoaparata za snimanje sledeće slike
  - pomeranje fotoaparata pri neadekvatnim brzinama
  - drmanje fotoaparata
  - snimanje na tamnim mestima
  - snimanje predmeta u pokretu u blizini
  - uslovi snimanja pri kojima se osvetljenje ili boja svetla menjaju
- Snimljene fotografije biće automatski sačuvane, a snimanje prekinuto u sledećim situacijama:
  - ako promenite smer fotografisanja u toku fotografisanja
  - ako pomerite fotoaparat suviše brzo
  - ako ne pomerite fotoaparat
- Izbor režima Panorama uživo onemogućiće funkcije digitalnog i optičkog zuma. Ako izaberete režim panorame dok objektiv vrši uvećanje, fotoaparat automatski umanjuje prikaz u podrazumevani položaj.
- Neke opcije snimanja nisu dostupne.
- Fotoaparat može da prekine sa snimanjem zbog kompozicije snimanja ili kretanja subjekta.
- Fotoaparat možda neće snimiti poslednju scenu u potpunosti ako prestanete pomerati fotoaparat tačno na mestu na kome želite da se scena završi. Da biste snimili celu scenu, pomerite fotoaparat malo izvan mesta na kojem želite da završite scenu.

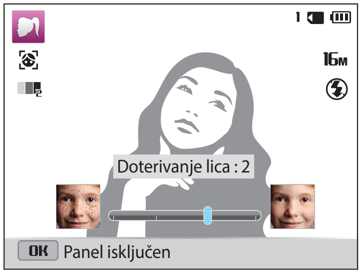
# Korišćenje scene režima

Snimite fotografiju ili video zapis izborom odgovarajućih režima za različite scene ili efekte.

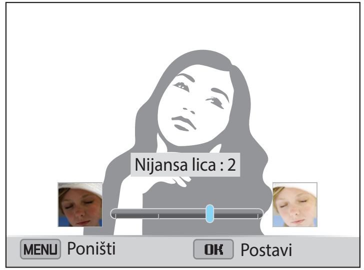
## Korišćenje režima najlepšeg snimka

U režimu najlepšeg snimka možete da snimite portret sa opcijama skrivanja nedostataka na licu.

1. Na početnom ekranu pronađite **<Scena>**.
2. Izaberite .
3. Pritisnite [⚡/⏲] da biste postavili **Doterivanje lica**.
   - Na primer, povećajte postavku za doterivanje lica da biste sakrili veće nedostatke.




4. Pritisnite [MENU].
5. Izaberite **Nijansa lica**.
6. Pritisnite [⚡/⏲] da biste postavili **Nijansa lica**.
   - Na primer, povećajte postavku nijanse lica da biste kožu učinili svetlijom.




7. Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.
8. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
9. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

## Korišćenje režima noćnog snimka

U režimu noćni snimak koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

1. Na početnom ekranu pronađite **<Scena>**.
2. Izaberite [icon].
3. Pritisnite [⚡/⏱] da biste podesili brzinu okidača.



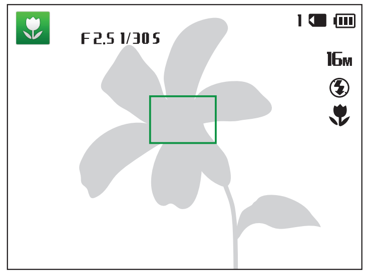

4. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
5. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

## Korišćenje režima izbliza

U režimu izbliza možete da izbliza snimite fotografije objekata, kao što su cvetovi ili insekti.

1. Na početnom ekranu pronađite **<Scena>**.
2. Izaberite [icon].
3. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.




4. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

## Korišćenje režima magičnog kadra

U režimu magičnog kadra možete da primenite različite efekte kadra na vaše fotografije. Oblik i doživljaj fotografija se menja u skladu sa kadrom koji izaberete.

1. Na početnom ekranu pronađite <**Scena**>.
2. Izaberite [ikona].
3. Izaberite željeni okvir.

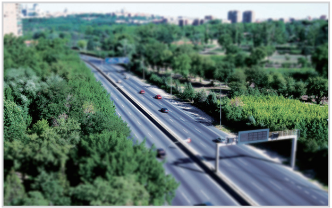



4. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
5. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

> Rezolucija je automatski postavljena na 2M.

## Korišćenje režima filtriranja fotografije

Primenite različite efekte filtera na fotografije da biste napravili jedinstvene slike.



Minijatura



Vinjetiranje



Riblje oko



Skica

1. Na početnom ekranu pronađite **<Scena>**.
2. Izaberite .
3. Izaberite efekat.

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Minijatura** | Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi. (Gornji i donji deo fotografije biće nejasni.) |
| **Vinjetiranje** | Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata. |
| **Slikanje mastilom** | Primena efekta vodenih boja. |
| **Ulje na platnu** | Primena efekta uljanih boja. |
| **Crtani film** | Primena efekta crtanog filma. |
| **Unakrsni filter** | Dodavanje linija koje zrače spolja od svetlih objekata radi oponašanja vizuelnog učinka unakrsnog filtera. |
| **Skica** | Primena efekta skice penkalom. |
| **Meki fokus** | Sakrivanje nedostataka na licu ili primena nejasnih efekata. |
| **Riblje oko** | Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka. |
| **Stari film** | Primena efekta negativa. |
| **Poluton. tačka** | Primena efekta polutona. |
| **Klasično** | Primena crno-belog efekta. |
| **Retro** | Primena efekta tamno sive boje. |
| **Snimak sa zumom** | Zamućivanje ivica fotografije radi naglašavanja subjekata u centru. |

4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- U zavisnosti od izabrane opcije, rezolucija se može automatski promeniti u 5M ili nižu vrednost.
- Da biste primenili efekte filtera na sačuvane fotografije, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Izaberite sliku** → željenu sliku.

## Korišćenje režima filmski filter

Primenite različite efekte filtera na video zapise da biste napravili jedinstvene slike. Ovaj režim je dostupan samo kada u fotoaparat umetnete memorijsku karticu.

1 Na početnom ekranu pronađite **<Scena>**.

2 Izaberite .

3 Izaberite efekat.

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Minijatura** | Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi. (Gornji i donji deo video zapisa biće nejasni.) |
| **Vinjetiranje** | Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata. |
| **Poluton. tačka** | Primena efekta polutona. |
| **Skica** | Primena efekta skice penkalom. |
| **Riblje oko** | Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka. |
| **Klasično** | Primena crno-belog efekta. |
| **Retro** | Primena efekta tamno sive boje. |
| **Efek. palete 1** | Kreirajte živopisan izgled sa jakim kontrastima i snažnom bojom. |
| **Efek. palete 2** | Stvaranje čistih i jasnih scena. |
| **Efek. palete 3** | Primena nežnog braon tona. |
| **Efek. palete 4** | Kreiranje hladnog ili monotonog efekta. |

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.

5 Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.

- Ako izaberete **Minijatura**, povećaće se brzina reprodukcije.
- Ako izaberete **Minijatura**, ne možete snimiti zvuk video zapisa.
- U zavisnosti od izabrane opcije, rezolucija snimanja se može automatski promeniti u VGA ili nižu vrednost.

## Korišćenje režima deljeni snimak

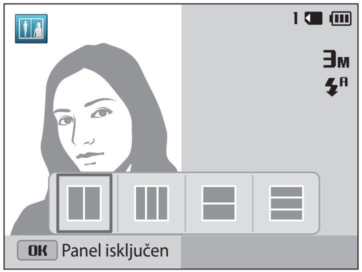
U režimu deljeni snimak, možete snimiti nekoliko fotografija i urediti prema unapred postavljenim formatima.

1 Na početnom ekranu pronađite **<Scena>**.

2 Izaberite [ikona].

3 Izaberite način deljenja.

- Da biste podeseili oštrinu deobne linije, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Zamućena linija** → željenu vrednost.
- Da biste primenili efekat pametnog filtera na deo snimka, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Pametni filter** → željenu opciju. Možete da primenite različite efekte pametnog filtera na svaki deo snimka.




4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- Ponovite korake 4 i 5 da biste snimili preostale fotografije.
- Da biste ponovo snimili fotografiju, pritisnite [🗑].

Rezolucija je automatski postavljena na 3M ili nižu vrednost.

## Korišćenje režima fotografija pokreta

U režimu fotografija pokreta možete da snimite i kombinujete niz fotografija a zatim izaberete oblast za animaciju radi kreiranja GIF animacije. Ovaj režim je dostupan samo kada u fotoaparat umetnete memorijsku karticu.

1. Na početnom ekranu pronađite <**Scena**>.
2. Izaberite .
3. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
4. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
   - Fotoaparat snima više fotografija dok svetlo statusa treperi.
5. Pritisnite [DISP/ / / ] da biste pronašli oblast koju treba animirati.
   - Da biste ponovo snimili fotografiju, pritisnite [MENU].
6. Rotirajte [**Zum**] ulevo ili udesno za smanjenje ili povećanje oblasti.




7. Pritisnite [OK] da biste sačuvali fotografiju.

- Rezolucija je automatski postavljena na VGA.
- Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
- Čuvanje datoteka može trajati duže.

# Opcije snimanja

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.


**Biranje rezolucije i kvaliteta** ........ 58
- Biranje rezolucije ........ 58
- Biranje kvaliteta slike ........ 59

**Korišćenje tajmera** ........ 60

**Snimanje u mraku** ........ 61
- Sprečavanje efekta crvenih očiju ........ 61
- Korišćenje blica ........ 61
- Podešavanje ISO osetljivosti ........ 63

**Promena fokusa fotoaparata** ........ 64
- Korišćenje makrofotografije ........ 64
- Promena opcije fokusa ........ 64
- Podešavanje oblasti za fokusiranje ........ 65

**Korišćenje funkcije prepoznavanja lica** ........ 67
- Prepoznavanje lica ........ 67
- Snimanje osmeha ........ 67
- Prepoznavanje treptanja ........ 68
- Saveti za brisanje lica ........ 68

**Podešavanje osvetljenosti i boje** ........ 69
- Ručno podešavanje ekspozicije (EV) ........ 69
- Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) ........ 70
- Promena opcije merenja ........ 70
- Izbor postavke za balans bele ........ 71

**Korišćenje režima kontinualnog snimanja** ........ 73

**Podešavanje slika** ........ 74

**Smanjivanje zvuka zuma** ........ 75

**Dostupne opcije snimanja prema režimu snimanja** ........ 76

# Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

## Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina datoteke.

### Podešavanje rezolucije fotografije

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Veličina fotografije**.
3. Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| 16M | **4608 X 3456**: Štampanje na papiru formata A1. |
| 14MP | **4608 X 3072**: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2). |
| 12MW | **4608 X 2592**: Štampanje na papiru formata A1 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u. |
| 10M | **3648 X 2736**: Štampanje na papiru formata A2. |
| 5M | **2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4. |
| 3M | **1984 X 1488**: Štampanje na papiru formata A5. |
| 2MW | **1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panormaskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u. |
| 1M | **1024 X 768**: Prilog za e-poštu. |

### Podešavanje rezolucije video zapisa

1. U režimu snimanja video zapisa pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Veličina video zapisa**.
3. Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| HD | **1280 X 720**: HD datoteke za reprodukciju na HDTV-u. |
| VGA | **640 X 480**: SD datoteke za reprodukciju na analognom TV-u. |
| QVGA | **320 X 240**: Objavljivanje na veb stranici. |
| 240 WEB | **Za deljenje** (samo ST150F/ST151F/ST152F): Pošaljite na veb lokaciju koristeći bežičnu mrežu (maksimalno 30 sekundi). |

## Biranje kvaliteta slike

Podešavanje postavki kvaliteta fotografije i video zapisa. Postavke slika visokog kvaliteta će dati veće datoteke. Fotoaparat komprimuje i čuva fotografije koje ste snimili u JPEG formatu.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Kvalitet**.

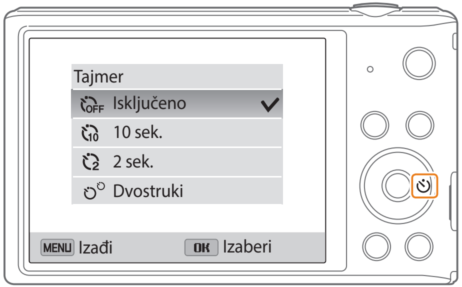
3 Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
| --- | --- |
| SF | **Super Fine**: Snimite fotografije u super visokom kvalitetu. |
| F | **Fine**: Snimite fotografije u visokom kvalitetu. |
| N | **Normalno**: Snimite fotografije u normalnom kvalitetu. |

# Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite [⏲].




2 Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
|  | **Isključeno**: Tajmer nije aktivan. |
|  | **10 sek.**: Snimanje fotografije nakon pauze od 10 sekunde. |
|  | **2 sek.**: Snimanje fotografije nakon pauze od 2 sekunde. |
|  | **Dvostruki**: Snimanje jedne fotografije nakon pauze od 10 sekundi i druge fotografije nakon pauze od 2 sekunde. |

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.

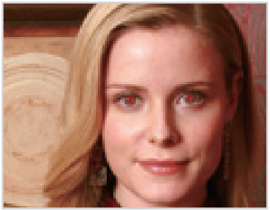
- Pritisnite [**Okidač**] ili [⏲] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije tajmera neće biti dostupne.
- Opcije tajmera nisu dostupne ako podesite opcije kontinualnog snimanja.
- U nekim režimima možete da podesite tajmer pritiskom na [MENU], a zatim biranjem opcije **Tajmer**.

# Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

## Sprečavanje efekta crvenih očiju

Ako se aktivira blic kada fotografišete osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. Pogledajte opcije blica u odeljku „Korišćenje blica“.



▲ Pre korekcije



▲ Posle korekcije

## Korišćenje blica

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite [ϟ].




2 Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| ⊘ | **Isključeno**:<br>• Blic se neće uključivati.<br>• Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje (✋) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja. |
| ϟ SMART | **Automatski**: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u pametnom automatskom režimu. |

| Ikona | Opis |
|---|---|
| ⚡A | **Automatski**: Blic se aktivira automatski ako su objekat ili pozadina tamni. |
| 👁 | **Efekat crvenih očiju**:<br>• Blic se aktivira dva puta kada su objekat ili pozadina tamni da bi se smanjio efekat crvenih očiju.<br>• Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put. |
| ⚡F | **Doblicavanje**:<br>• Blic se obavezno uključuje.<br>• Fotoaparat automatski podešava intenzitet svetla. |
| ⚡S | **Spora sinhronizacija**:<br>• Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren.<br>• Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini.<br>• Koristite stativ da biste sprečili zamućenje fotografija.<br>• Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje (✋) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja. |
| 👁 | **Popravljanje efekta crvenih očiju**:<br>• Blic se aktivira kada su objekat ili pozadina tamni, a fotoaparat popravlja efekat crvenih očiju putem napredne analize softvera.<br>• Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put. |

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 142)
- Ako se svetlo blica reflektuje ili ako u vazduhu postoji velika količina prašine, na fotografiji se mogu pojaviti male tačke.
- U nekim režimima možete da podesite blic pritiskom na [MENU], a zatim biranjem opcije **Blic**.

## Podešavanje ISO osetljivosti

ISO osetljivosti je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Koristite višu ISO osetljivost da biste snimili bolje fotografije i smanjili podrhtavanje fotoaparata kada ne koristite blic.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **ISO**.
3. Izaberite opciju.
   - Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.

> Veća ISO osetljivost može dovesti do većeg šuma na slici.

# Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata da odgovara objektu i uslovima snimanja.

## Korišćenje makrofotografije

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. (Pogledajte „Promena opcije fokusa".)

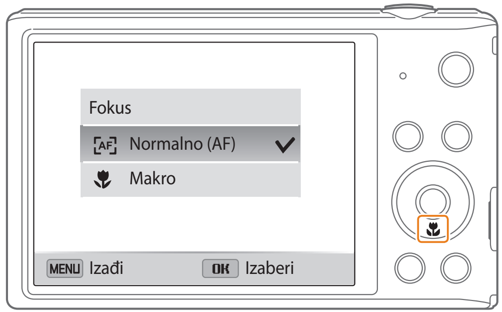


- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je udaljenost od objekta manja od 40 cm.

## Promena opcije fokusa

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast za fokusiranje u skladu sa rastojanjem između fotoaparata i subjekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [✿].



2 Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| [AF] | **Normalno (AF)**: Fokus na objektu udaljenom više od 80 cm. Razdaljina veća od 250 cm kada koristite zumiranje. |
| 🌷 | **Makro**: Fokusirajte objekt koji je udaljen 5 – 80 cm od fotoaparata. 100 – 250 cm kada koristite zumiranje. |
| A🌷 | **Automatski makro**:<br>• Fokus na objektu udaljenom više od 5 cm. Razdaljina veća od 100 cm kada koristite zumiranje.<br>• Ova opcija je automatski podešena u nekim režimima. Ne možete je podesiti ručno. |

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

U nekim režimima možete da podesite fokus pritiskom na [MENU], a zatim biranjem opcije **Fokus**.

## Podešavanje oblasti za fokusiranje

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Oblast za fokusiranje**.

3 Izaberite opciju.

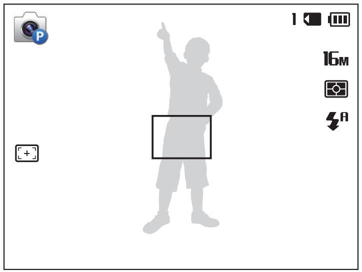
| Ikona | Opis |
|---|---|
| [+] | **AF u centru**: Fokus u centru kadra (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana ili u njegovoj blizini). |
| [⁞⁞⁞] | **Višestruki AF**: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9. |
| [+] | **AF sa praćenjem**: Fokusiranje i praćenje subjekta. (str. 66) |

Dostupne opcije snimanja mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

## Korišćenje praćenja autofokusa

AF sa praćenjem vam omogućava da pratite objekat i automatski izoštrite sliku čak i kada se krećete.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Oblast za fokusiranje** → **AF sa praćenjem**.
3. Podesite fokus na objekat koji želite da pratite a zatim pritisnite [OK].
   - Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



   - Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
   - Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnite dugme [**Okidač**].
   - Crveni okvir znači da fotoaparat nije uspeo da postavi fokus.
4. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- Ako ne izaberete oblast za fokusiranje, kadar fokusa će se pojaviti u centru ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - kada je objekat previše mali
  - kada se objekat previše kreće
  - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
  - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
  - kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
  - kada se fotoaparat previše pomera
- Kada praćenje ne uspe, funkcija se resetuje.
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u crveni okvir i fokus će se resetovati.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije prepoznavanja lica, tajmera, kontinualnog snimanja i inteligentni zum.

# Korišćenje funkcije prepoznavanja lica

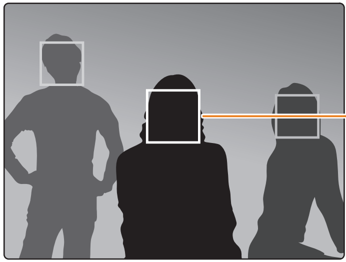
Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Koristite **Prepoznavanje treptanja** da biste detektovali zatvorene oči ili **Prepoznavanje osmeha** da biste snimili lice s osmehom.

## Prepoznavanje lica

Fotoaparat može automatski da prepozna do 10 lica u jednoj sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.



Lice najbliže fotoaparatu ili najbliže centru scene pojavljuje se u belom okviru fokusa a ostala lica se pojavljuju u sivim okvirima fokusa.

Što ste bliže subjektu, to fotoaparat brže prepoznaje lica.

## Snimanje osmeha

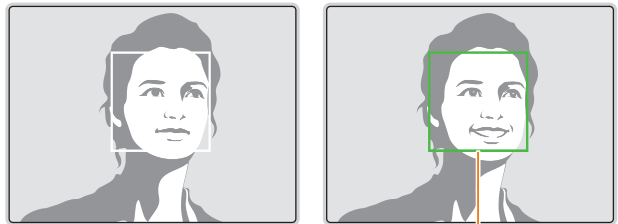
Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.

3 Napravite kompoziciju snimka.

- Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

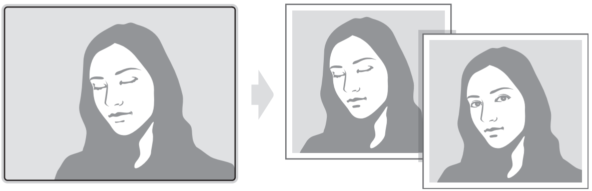


Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

## Prepoznavanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.



## Saveti za brisanje lica

- Kada fotoaparat prepozna lice, on automatski prati prepoznato lice.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je objekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za prepoznavanje osmeha i prepoznavanje treptanja.)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako se značajno promeni izraz lica objekta
  - ako je objekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
- Kada postavite opcije za prepoznavanje lica, AF oblast se automatski postavlja na Višestruki AF.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije snimanja možda neće biti dostupne.
- U zavisnosti od izabranih opcija snimanja opcije prepoznavanja lica možda neće biti dostupne.

# Podešavanje osvetljenosti i boje

Saznajte kako da prilagodite osvetljenost i boju radi boljeg kvaliteta slike.

## Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



▲ Tamnija (-)



▲ Neutralna (0)



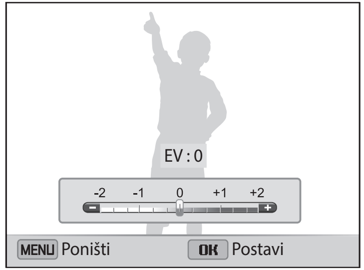
▲ Svetlija (+)

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **EV**.

3 Pritisnite [⚡/⏲] da biste podesili ekspoziciju.

- Fotografija će biti svetlija kako se ekspozicija povećava.




4 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će automatski ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite opciju **AEB** (Breketiranje Automatske Ekspozicije). Fotoaparat će snimiti 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalnu, podeksponiranu ili preeksponiranu. (str. 73)

## Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).



▲ Bez opcije ACB



▲ Sa opcijom ACB

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **ACB**.
3. Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Isključeno**: ACB (Automatski balans kontrasta) je isključen. |
| | **Uključeno**: ACB (Automatski balans kontrasta) je uključen. |

- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu Pametan automatski.
- ACB funkcija nije dostupna kada postavite opcije za uzastopno snimanje.

## Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Osvetljenost i svetlost na fotografijama variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Merenje**.
3. Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Višestruko**:<br>• Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti.<br>• Pogodno za uobičajene fotografije. |
| | **U tački**:<br>• Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra.<br>• Ako se objekat ne nalazi u centru kadra, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju.<br>• Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem. |
| | **U centru**:<br>• Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene.<br>• Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra. |

## Izbor postavke za balans bele

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevna svetlo, Oblačno ili Volfram.



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



Oblačno



Volfram

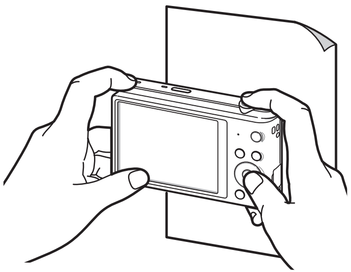
1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Balans bele**.
3. Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| AWB | **Automatski balans bele**: Automatsko podešavanje balansa bele boje na osnovu uslova osvetljenja. |
| | **Dnevno svetlo**: Za fotografije napolju po sunčanom danu. |
| | **Oblačno**: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci. |
| H | **Fluorescentno_H**: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod flourescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera. |
| L | **Fluorescentno_L**: Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju. |
| | **Volfram**: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama. |
| | **Prilagođeno**: Za korišćenje postavki balansa bele boje koje ste definisali. (str. 72) |

## Definisanje sopstvenog balansa bele boje

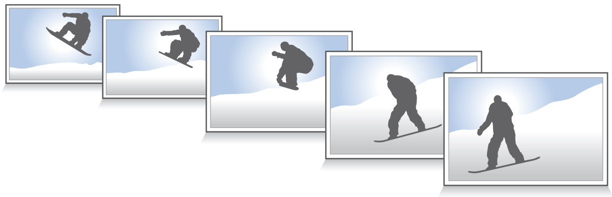
Možete da prilagodite balans bele boje za snimanje fotografija bele podloge, kao što je komad papira, pod uslovima osvetljenja u kojima nameravate da snimite fotografiju. Funkcija balansa bele boje će vam pomoći da uparite boje na fotografiji sa stvarnom scenom.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Balans bele** → **Prilagođeno**.
3. Usmerite objektiv u parče belog papira, a zatim pritisnite [**Okidač**].



# Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. Također, može biti teško da ispravno prilagodite ekspoziciju i izaberete odgovarajući svetlosni izvor. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Snimanje**.
3. Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Jedna**: Snimanje jedne fotografije. |
| | **Uzastopno**:<br>• Dok držite pritisnut [**Okidač**], fotoaparat snima fotografije uzastopno.<br>• Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice. |
| | **Snimanje pokreta**: Dok držite pritisnut [**Okidač**], fotoaparat snima VGA fotografije (5 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija). |
| | **AEB**:<br>• Snimanje 3 uzastopne fotografije, svake sa različitom ekspozicijom: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje.<br>• Snimanje fotografije može trajati duže. Koristite stativ za najbolje rezultate. |

Dostupne opcije snimanja mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

- Kada izaberete **Snimanje pokreta**, fotoaparat će podesiti rezoluciju na VGA i postaviti ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije uzastopnog snimanja neće biti dostupne.
- Da bi se fotografije sačuvale može biti potrebno više vremena, zavisno od kapaciteta i performansi memorijske kartice.

# Podešavanje slika

Podesite oštrinu, kontrast ili zasićenost boja fotografija.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Podešavanje slike**.
3. Izaberite opciju.
   - Oštrina
   - Kontrast
   - Zasićenost boja




4. Pritisnite [⚡/⏲] da biste podesili svaku vrednost.

| Oštrina | Opis |
|---|---|
| – | Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru). |
| + | Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. (Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.) |

| Kontrast | Opis |
|---|---|
| – | Smanjivanje boje i osvetljenosti. |
| + | Pojačavanje boje i osvetljenosti. |

| Zasićenost boja | Opis |
|---|---|
| – | Smanjivanje zasićenosti. |
| + | Pojačavanje zasićenosti. |

5. Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Izaberite 0 ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).

# Smanjivanje zvuka zuma

Kada koristite zum prilikom snimanja video zapisa, fotoaparat može snimiti zvuk zuma na video zapisima. Koristite funkciju zvuka uživo da biste smanjili šum zuma.

1 U režimu snimanja video zapisa pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Glas**.

3 Izaberite opciju.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Zvuk uživo uklj.**: Uključite funkciju zvuka uživo da biste smanjili šum zuma. |
| | **Zvuk uživo isklj.**: Isključite funkciju zvuka uživo da biste snimili šum zuma. |
| | **Bez zv.**: Bez snimanja zvuka. |

- Nemojte blokirati mikrofon kada koristite funkciju Zvuk uživo.
- Snimci napravljeni pomoću funkcije Zvuk uživo mogu da se razlikuju od stvarnih zvukova.

# Dostupne opcije snimanja prema režimu snimanja

Pogledajte „Opcije snimanja“ u vezi detalja o opcijama snimanja. (str. 57)

| Opcija \ Režim | Pametan automatski | Program | Pametni vid. zapis | Video zapis | Scena | Panorama uživo | Najlepši snimak |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Rezolucija | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| Kvalitet | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| Tajmer | ● | ● | ● | ● | ● | – | ● |
| Blic | ● | ● | – | – | ● | – | ● |
| ISO osetljivost | – | ● | – | – | – | – | – |
| Makro | ● | ● | – | ● | ● | – | – |
| Oblast za fokusiranje | – | ● | – | – | – | – | – |
| Prepoznavanje lica | ● | ● | – | – | ● | – | ● |
| EV | – | ● | – | ● | – | – | – |
| ACB | ● | ● | – | – | – | – | – |
| Merenje | – | ● | – | ● | – | – | – |
| Balans bele | – | ● | – | ● | – | – | – |
| Snimanje | – | ● | – | – | – | – | – |
| Podešavanje slike | – | ● | – | – | – | – | – |
| Zvuk uživo | – | – | ● | ● | – | – | – |
| Digitalni zum | – | ● | – | – | ● | – | – |
| Intelig. zum | ● | ● | – | – | ● | – | – |
| DIS | – | ● | – | – | – | – | – |

●: Opcija je dostupna. Neke opcije mogu biti ograničene ili se mogu menjati.
–: Opcija nije dostupna.

| Opcija \ Režim | Noćni snimak | Izbliza | Magični kadar | Foto filter | Filmski filter | Deljeni snimak | Fotografija pokreta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Rezolucija | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| Kvalitet | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| Tajmer | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| Blic | ● | – | ● | ● | – | ● | – |
| ISO osetljivost | – | – | – | – | – | – | – |
| Makro | – | ● | – | – | – | – | – |
| Oblast za fokusiranje | – | – | – | – | – | – | – |
| Prepoznavanje lica | – | – | – | – | – | – | – |
| EV | – | – | – | – | – | – | – |
| ACB | – | – | – | – | – | – | – |
| Merenje | – | – | – | – | – | – | – |
| Balans bele | – | – | – | – | – | – | – |
| Snimanje | – | – | – | – | – | – | – |
| Podešavanje slike | – | – | – | – | – | – | – |
| Zvuk uživo | – | – | – | – | ● | – | – |
| Digitalni zum | – | – | – | – | – | – | – |
| Intelig. zum | – | – | – | – | – | – | – |
| DIS | – | – | – | – | – | – | – |

●: Opcija je dostupna. Neke opcije mogu biti ograničene ili se mogu menjati.
–: Opcija nije dostupna.

# Reprodukcija/Uređivanje

Saznajte kako da reprodukujete fotografije i video zapise, odnosno kako da ih uređujete. Takođe, saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom ili TV-om.

**Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije** ........ 79
Pokretanje režima reprodukcije ........ 79
Pregledanje fotografija ........ 84
Reprodukcija video zapisa ........ 87
**Uređivanje fotografije** ........ 89
Promena veličina fotografija ........ 89
Rotiranje fotografije ........ 89
Primena efekata pametnog filtera ........ 90
Prilagođavanje fotografija ........ 91
**Pregledanje fajlova na TV-u** ........ 93
**Prebacivanje datoteka na računar** ........ 94
Prebacivanje datoteka na Windows računar ........ 94
Prebacivanje datoteka na Mac računar ........ 95
**Korišćenje programa na računaru** ........ 96
Instaliranje programa i-Launcher ........ 96
Korišćenje programa i-Launcher ........ 97

# Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije

Saznajte kako da reprodukujete fotografije ili video zapise, odnosno kako da upravljate datotekama.

## Pokretanje režima reprodukcije

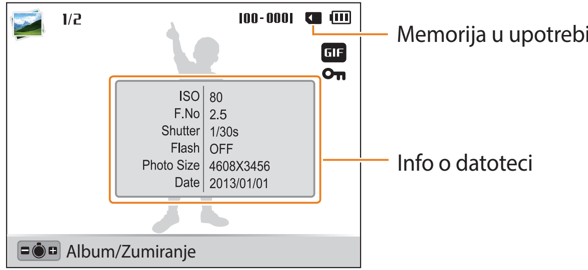
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Biće prikazana najnovija datoteka.
- Ako je fotoaparat isključen, on će se uključiti i prikazati najnoviju datoteku.
- Da biste pregledali datoteku prema kategoriji, izaberite na početnom ekranu. (str. 81)

2 Pritisnite [ϟ/⏲] da biste pretraživali datoteke.
- Pritisnite i zadržite [ϟ/⏲] da biste pretraživali datoteke.

> - Ukoliko želite da pregledate datoteke sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
> - Možda neæete moæi da menjate ili reprodukujete datoteke koje su snimljene drugim fotoaparatima, zbog nepodržanih velièina (velièina slike, itd.) ili kodeka. Koristite raèunar ili drugi uređaj da biste menjali ili reprodukovali ove datoteke.
> - Fotografije ili video zapisi snimljeni u vertikalnoj orijentaciji (portret) se ne rotiraju automatski i fotoaparat i drugi uređaji ih prikazuju u horizontalnoj orijentaciji (pejzaž).

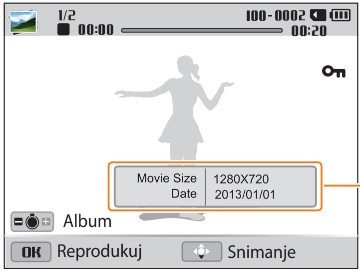
### Informacije o fotografiji




| Ikona | Opis |
|---|---|
| 1/2 | Trenutna datoteka/Ukupno datoteka |
| 100-0001 | Naziv foldera – naziv datoteke |
| GIF | GIF datoteka |
|  | Zaštićena datoteka |

> Za prikaz informacija na ekranu pritisnite [DISP].

## Informacije o video zapisu



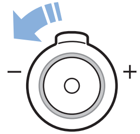

Info o datoteci

| Ikona | Opis |
|---|---|
| 1/2 | Trenutna datoteka/Ukupno datoteka |
| 100-0002 | Naziv fascikle-Naziv datoteke |
| 00:00 | Trenutno vreme reprodukcije |
| 00:20 | Dužina video zapisa |
| 🔑 | Zaštićena datoteka |

Za prikaz informacija na ekranu pritisnite [DISP].

## Prikaz datoteka kao sličica

Pregledajte sličice datoteka.



U režimu reprodukcije rotirajte dugme [**Zum**] ulevo da biste prikazali sličice (istovremeno 12). Okrenite dugme [**Zum**] nalevo još jednom da biste prikazali još sličica (istovremeno 24). Rotirajte dugme [**Zum**] udesno kako biste se vratili na prethodni prikaz.




- Možete pregledati datoteke kao sličice listanjem do opcije **<Album>** na početnom ekranu, a zatim biranjem opcije 🖼.

Pritisnite [DISP/🌷/⚡/⏱] da biste pretraživali datoteke.

## Pregled datoteka po kategoriji

Prikaz fotografija po kategoriji, kao što je datum ili tip datoteke.

1. U režimu reprodukcije, rotirajte dugme [**Zum**] nalevo.
   - Možete pregledati datoteke kao sličice listanjem do opcije **<Album>** na početnom ekranu, a zatim biranjem opcije .
2. Pritisnite [MENU].
3. Izaberite **Filter** → kategoriju.




| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Sve**: Normalan pregled datoteka. |
| | **Datum**: Pregled datoteka prema datumu kada su sačuvane. |
| | **Tip fajla**: Pregled datoteka prema tipu. |

4. Listajte do željene liste, a zatim pritisnite [OK] da biste otvorili listu.
5. Listajte do željene datoteke, a zatim pritisnite [OK] da biste pregledali datoteku.
6. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim pritisnite [MENU] da biste se vratili u prethodni prikaz.

- Ako promenite kategoriju, u zavisnosti od broja datoteka, može biti potrebno izvesno vreme da fotoaparat reorganizuje datoteke.
- Ako izbrišete kategoriju koja je klasifikovana kao **Datum** ili **Tip fajla**, sve datoteke u kategoriji biće izbrisane.

## Zaštita datoteka

Zaštitite datoteke tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1. U režimu reprodukcije izaberite datoteku koju želite da zaštitite.
2. Pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Zaštiti** → **Uključeno**.
3. Ponovvite korake 1 i 2 da biste zaštitili dodatne datoteke.

> Zaštićenoj datoteci ne možete da menjate veličinu, da ga brišete ili rotirate.

## Brisanje datoteka

Izbor datoteka za brisanje u režimu reprodukcije.

**Brisanje jedne datoteke**

Možete da izaberete jednu datoteku i da je zatim obrišete.

1. U režimu reprodukcije pronađite datoteku, a zatim pritisnite [🗑].
2. Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

> Takođe, u režimu reprodukcije možete da izbrišete datoteke pritiskom na [MENU], a zatim izaberite **Izbriši** → **Izbriši** → **Da**.

**Brisanje više datoteka**

Možete da izaberete više datoteka, a zatim ih izbrišete odjednom.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [🗑].
- U prikazu sličica, pritisnite [MENU], izaberite **Izbriši** → **Izaberi**, a zatim pređite na korak 3 ili pritisnite [🗑], izaberite **Izaberi**, a zatim pređite na korak 3.

2 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Višestruko brisanje**.

3 Izaberite datoteke koje želite da izbrišete i pritisnite [OK].
- Pritisnite ponovo [OK] da biste poništili izbor.

4 Pritisnite [🗑].

5 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

**Brisanje svih datoteka**

Možete da izaberete sve datoteke, a zatim ih izbrišete odjednom.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
- U prikazu sličica pritisnite [MENU], izaberite **Izbriši** → **Izbriši sve**, a zatim pređite na korak 3 ili pritisnite [🗑], izaberite **Izbriši sve**, a zatim pređite na korak 3.

2 Izaberite **Izbriši** → **Izbriši sve**.

3 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.
- Sve nezaštićene datoteke se brišu.

## Kopiranje datoteka na memorijsku karticu

Kopirajte datoteke iz interne memorije na memorijsku karticu.

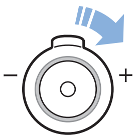
1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Kopiraj na karticu**.

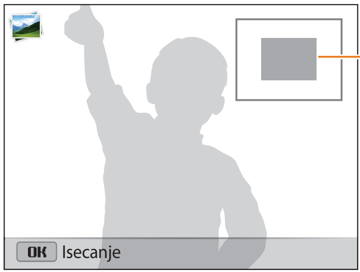
## Pregledanje fotografija

Uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

### Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije, rotirajte dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali deo fotografije. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo za umanjivanje.




Oblast uvećanja

| Za | Opis |
|---|---|
| **Premeštanje uvećane oblasti** | Pritisnite [DISP/🌷/⚡/⏱]. |
| **Isecanje uvećane fotografije** | Pritisnite [OK], a zatim izaberite **Da**. (Opsečena fotografija biće sačuvana kao nova datoteka. Originalna fotografija zadržava svoj originalni oblik.) |

Kada pregledate fotografije koje su snimljene drugim fotoaparatom, odnos zuma se može razlikovati.

## Pregledanje panoramskih fotografija

Pregledajte fotografije snimljene u režimu Panorama uživo.

1. U režimu reprodukcije, pritisnite [⚡/⏱] da biste listali do željene panoramske fotografije.
   - Cela panoramska fotografija se pojavljuje na ekranu.
2. Pritisnite [OK].
   - Fotoaparat se automatski kreće kroz fotografiju s leva na desno za horizontalnu panoramsku fotografiju i od vrha do dna za vertikalnu panoramsku fotografiju. Fotoaparat se zatim prebacuje u režim reprodukcije.
   - Tokom reprodukcije panoramske fotografije pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili reprodukciju.
   - Kada se reprodukcija panoramske fotografije pauzira, pritisnite [DISP/🌷/⚡/⏱] da biste fotografiju pomerili horizontalno ili vertikalno, zavisno od smera u kojem ste se kretali prilikom snimanja fotografije.
3. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na režim reprodukcije.

Fotoaparat automatski lista kroz panoramsku fotografiju tek kad najduža ivica fotografije postane dva ili više puta duža od najkraće ivice.

## Pregledanje animiranih fotografija

Uzastopno pregledajte animirane GIF datoteke snimljene u režimu Fotografija pokreta.

1. U režimu reprodukcije, pritisnite [⚡/⏱] da biste listali do željene GIF datoteke.
2. Pritisnite [OK].
   - GIF datoteka se iznova reprodukuje.
3. Pritisnite [OK] da biste zaustavili reprodukciju.

## Reprodukcija projekcije slajdova

Primenite efekte i zvuke na projekciju slajdova vaših fotografija. Funkcija projekcije slajdova se ne može koristiti za video zapise i GIF datoteke.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Opcije za projekciju slajdova**.
   - Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.
3. Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.

* Podrazumevano

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Režim reprodukcije** | Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati. (**Jedna reprodukcija***, **Ponovi**) |
| **Interval** | • Podesite interval između prikaza fotografija. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**)<br>• Morate da podesite opciju Efekat na **Isključeno** da biste podesili interval. |
| **Muzika** | Izaberite zvuk u pozadini. |
| **Efekat** | • Izaberite efekat za promenu scene između fotografija. (**Isključeno**, **Smireno***, **Sjajno**, **Opušteno**, **Veselo**, **Slatko**)<br>• Izaberite **Isključeno** da biste poništili efekte.<br>• Kada koristite opciju Efekat interval između fotografija će biti podešen na 1 sekundu. |

4. Pritisnite [MENU].
5. Izaberite **Pokr. projek. slajd.**.
6. Pregled projekcije slajdova.
   - Pritisnite [OK] da biste pauzirali projekciju slajdova.
   - Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.

- Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [⚡/⏱] da biste zaustavili projekciju slajdova i prebacili u režim reprodukcije.
- Okrećite [**Zum**] ulevo ili udesno da biste podesili nivo jačine zvuka.

## Reprodukcija video zapisa

U režimu reprodukcije možete da prikažete video, a zatim snimite ili isečete delove reprodukovanog video zapisa. Možete da sačuvate snimljene ili isečene segmente kao nove datoteke.

1 U režimu reprodukcije pronađite video, a zatim pritisnite [OK].

2 Prikažite video zapis.




Trenutno vreme reprodukcije/trajanje video zapisa

| Za | Opis |
|---|---|
| **Skeniranje unazad** | Pritisnite [⚡]. Fotoaparat skenira unazad 2X, 4X, a povećava 8X kada pritisnete [⚡]. |
| **Pauza ili nastavak reprodukcije** | Pritisnite [OK]. |
| **Skeniranje unapred** | Pritisnite [⏲]. Fotoaparat skenira unapred 2X, 4X, a povećava 8X kada pritisnete [⏲]. |
| **Prilagođavanje nivoa jačine zvuka** | Rotirajte [**Zum**] nalevo ili nadesno. |

Pri reprodukciji video zapisa, funkcije kao što su skeniranje unazad ili unapred, ili pauziranje mogu se koristiti nakon 2 sekunde.

## Isecanje video zapisa

1. U režimu reprodukcije pronađite video, a zatim pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Skrati film**.
3. Pritisnite [OK] da biste reprodukovali video zapis.
4. Pritisnite [OK] → [✿] na mestu na kome želite da se isecanje prekine.
5. Pritisnite [OK] da biste reprodukovali video zapis.
6. Pritisnite [OK] → [✿] na mestu na kome želite da se isecanje prekine.
7. Pritisnite [✿] za isecanje.
8. Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Fotoaparat će sačuvati uređeni video kao novu datoteku.

## Snimanje slike iz video zapisa

1. Dok pregledate video pritisnite [OK] na mestu na kome želite da snimite sliku.
2. Pritisnite [✿].

- Rezolucija snimljene slike biće jednaka veličini originalnog video zapisa.
- Snimljeni video zapis će biti sačuvan kao nova datoteka.

# Uređivanje fotografije

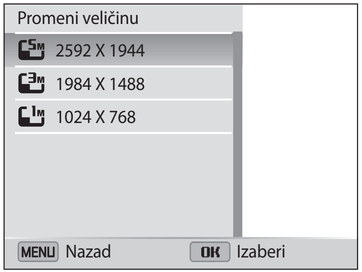
Saznajte kako da uredite fotografije.

- Fotoaparat će sačuvati uređene fotografije kao nove datoteke.
- Kada uređujete fotografije, fotoaparat će im automatski smanjti rezoluciju. Fotografije koje ručno rotirate ili kojima menjate veličinu se neće automatski prebaciti na manju rezoluciju.
- Fotografije snimljene u nekim režimima se ne mogu uređivati.

## Promena veličina fotografija

Promenite veličinu fotografije i sačuvajte je kao novu datoteku.

1. U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Promeni veličinu**.
3. Izaberite opciju.




Dostupne opcije promene veličine se razlikuju u zavisnosti od originalne veličine fotografije.

## Rotiranje fotografije

1. Na početnom ekranu pronađite **<Album>**.
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite opcije **Rotiraj** → opciju.
5. Pritisnite [] da biste sačuvali.




- Fotoaparat će prepisati preko originalne datoteke.
- U režimu reprodukcije, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Rotiraj** da biste rotirali fotografiju.

## Primena efekata pametnog filtera

Primena specijalnh efekata na fotografije.

1. Na početnom ekranu pronađite **<Album>**.
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite **Pametni filter** → opciju.




| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Normalno** | Bez efekata |
| **Minijatura** | Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi. (Gornji i donji deo fotografije biće nejasni.) |

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Vinjetiranje** | Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata. |
| **Slikanje mastilom** | Primena efekta vodenih boja. |
| **Ulje na platnu** | Primena efekta uljanih boja. |
| **Crtani film** | Primena efekta crtanog filma. |
| **Unakrsni filter** | Dodavanje linija koje zrače spolja od svetlih objekata radi oponašanja vizuelnog učinka unakrsnog filtera. |
| **Skica** | Primena efekta skice penkalom. |
| **Meki fokus** | Sakrivanje nedostataka na licu ili primena nejasnih efekata. |
| **Riblje oko** | Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka. |
| **Stari film** | Primena efekta negativa. |
| **Poluton. tačka** | Primena efekta polutona. |
| **Klasično** | Primena crno-belog efekta. |
| **Retro** | Primena efekta tamno sive boje. |
| **Snimak sa zumom** | Zamućivanje ivica fotografije radi naglašavanja subjekata u centru. |

5. Pritisnite [ ] da biste sačuvali.

## Prilagođavanje fotografija

Saznajte kako da podesite osvetljenost, kontrast ili zasićenost boja ili kako da ispravite efekat crvenih očiju. Ako je centar fotografije taman, možete da podesite da bude svetliji. Fotoaparat će sačuvati uređenu fotografiju kao novu datoteku, ali je može prebaciti u manju rezoluciju.

- Možete istovremeno da podesite osvetljenost, kontrast i zasićenost boja i primenite efekte pametnog filtera.
- Ne možete istovremeno da primenite ACB, Doterivanje lica i Popravljanje efekta crvenih očiju.

### Podešavanje osvetljenosti, kontrasta ili zasićenosti

1. Na početnom ekranu pronađite **<Album>**.
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite opciju podešavanja.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Osvetljenost |
| | Kontrast |
| | Zasićenost boja |

5. Pritisnite [ / ] da biste podesili opciju.
6. Pritisnite [OK].
7. Pritisnite [ ] da biste sačuvali.

### Podešavanje tamnih objekata (ACB)

1. Na početnom ekranu pronađite **<Album>**.
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite **ACB**.
5. Pritisnite [ ] da biste sačuvali.

## Doterivanje lica

1. Na početnom ekranu pronađite **<Album>**.
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite **Doterivanje lica**.
5. Pritisnite [/] da biste podesili opciju.
   - Kako se broj povećava, nijansa lica postaje svetlija i jasnija.
6. Pritisnite [] da biste sačuvali.

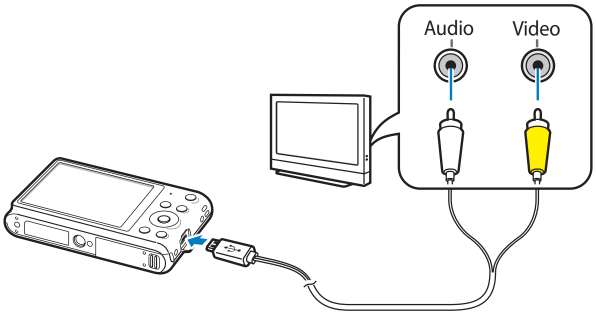
## Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. Na početnom ekranu pronađite **<Album>**.
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju**.
5. Pritisnite [] da biste sačuvali.

# Pregledanje fajlova na TV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite .
3. Izaberite **Povezivanje** → **Video izlaz**.
4. Izaberite izlaz video signala za vašu zemlju ili region. (str. 124)
5. Isključite fotoaparat i TV.
6. Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.




7. Uključite TV i izaberite režim A/V video izvora.
8. Uključite fotoaparat.
   - Fotoaparat automatski prelazi u režim reprodukcije kada ga povežete sa TV aparatom.
9. Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

- U zavisnosti od modela TV-a, možete videti neke digitalne šumove ili deo slike može da ne bude prikazan.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.

# Prebacivanje datoteka na računar

Povežite fotoaparat sa računarom da biste preneli datoteke sa memorijske kartice fotoaparata na računar.

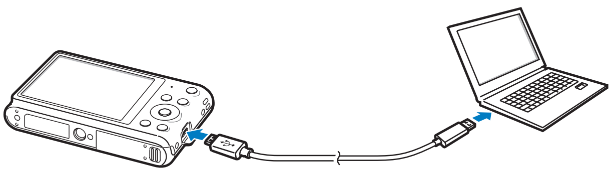
## Prebacivanje datoteka na Windows računar

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao zamenljivi disk.

> Vaš računar mora da radi na operativnom sistemu Windows XP, Windows Vista, Windows 7 ili Windows 8 da biste mogli da povežete fotoaparat kao zamenljivi disk.

1. Na početnom ekranu pronađite <**Osnovno**>.
2. Izaberite .
3. Izaberite **Povezivanje** → **i-Launcher** → **Isključeno**.
4. Isključite fotoaparat.
5. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

> Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



6. Uključite fotoaparat.
   - Računar automatski prepoznaje fotoaparat.
7. Na računaru izaberite **My Computer** → **Removable Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.
8. Prevucite ili sačuvajte datoteke na računaru.

### Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Slično je odspajanje USB kabla i kod OS Windows Vista, Windows 7 i Windows 8.

1. Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.
2. Kliknite na  na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.




3. Kliknite na iskačuću poruku.
4. Kliknite na poruku koja pokazuje bezbedno uklanjanje.
5. Uklonite USB kabl.

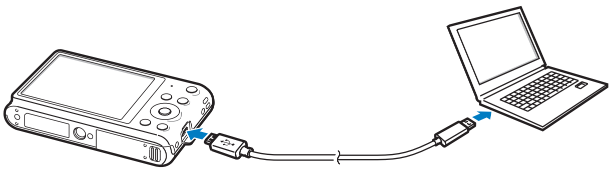
## Prebacivanje datoteka na Mac računar

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Mac, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

Podržana je verzija Mac OS 10.5 ili novija (osim PowerPC).

1. Isključite fotoaparat.
2. Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Mac koristeći USB kabl.

   Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



3. Uključite fotoaparat.
   - Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona zamenljivog diska.
4. Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.
5. Prevucite ili sačuvajte datoteke na računaru.

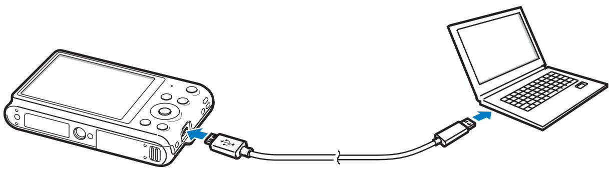
# Korišćenje programa na računaru

i-Launcher omogućava reprodukciju datoteka pomoću program Multimedia Viewer i obezbeđuje link za preuzimanje korisnih programa.

## Instaliranje programa i-Launcher

1. Na početnom ekranu pronađite **<Osnovno>**.
2. Izaberite .
3. Izaberite **Povezivanje** → **i-Launcher** → **Uključeno**.
4. Isključite fotoaparat.
5. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

> Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



6. Uključite fotoaparat.
7. Kada se pojavi iskačući prozor sa porukom da instalirate i-Launcher, izaberite **Da**.
   - Ako se pojavi iskačući prozor sa porukom da pokrenete program iLinker.exe, pokrenite prvo njega.
   - Kada povežete fotoaparat na računar sa instaliranim programom i-Launcher, program će se automatski pokrenuti.
8. Pratite uputstva na ekranu da biste završili instalaciju.
   - Prečica za i-Launcher se pojavljuje na računaru.

> - Pre nego što instalirate program, uverite se da je računar povezan na mrežu.
> - Da biste instalirali i-Launcher na vašem Mac računaru, kliknite na **Devices** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

### Dostupni programi uz program i-Launcher

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Multimedia Viewer** | Pomoću programa Multimedia Viewer možete pregledati datoteke. |
| **Firmware Upgrade** | Možete ažurirati firmver na fotoaparatu. |
| **PC Auto Backup** (samo ST150F/ST151F/ ST152F) | i-Launcher obezbeđuje link za preuzimanje programa PC Auto Backup kada povežete fotoaparat sa računarom. Možete da šaljete fotografije ili video zapise koje ste snimili fotoaparatom bežičnim putem na računar. |

Ako koristite računar sa Mac OS, dostupni su samo Firmware Upgrade i PC Auto Backup.

## Korišćenje programa i-Launcher

i-Launcher omogućava reprodukciju datoteka pomoću programa Multimedia Viewer i obezbeđuje link za preuzimanje programa PC Auto Backup.

- Zahtevi su samo preporuke. i-Launcher možda neće raditi ispravno čak i kada računar ispunjava zahteve, u zavisnosti od stanja vašeg računara.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, video zapisi se možda neće pravilno reprodukovati.

Proizvođač nije odgovoran za bilo kakve štete koje mogu nastati iz korišćenja neodgovarajućih računara, kao što su komponentni računari.

## Zahtevi Windows OS

| Stavka | Zahtevi |
|---|---|
| **CPU** | Intel® Pentium®4 3,2 GHz ili jači/<br>AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili jači |
| **RAM** | Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više) |
| **OS*** | Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 ili Windows 8 |
| **Kapacitet čvrstog diska** | 250 MB ili veći (preporučuje se 1 GB ili veći) |
| **Ostalo** | • Monitor veličine 1024 X 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se monitor veličine 1280 X 1024 sa 32-bitnim bojama)<br>• USB 2.0 port<br>• nVIDIA Geforce 7600GT ili novija/ ATI X1600 serija ili novija<br>• Microsoft DirectX 9.0c ili novija |

* Instaliraće se 32-bitska verzija programa i-Launcher - čak i na 64-bitskim verzijama sistema Windows XP, Windows Vista, Windows 7 i Windows 8.

## Zahtevi Mac OS

| Stavka | Zahtevi |
|---|---|
| **OS** | Mac OS 10.5 ili novija (osim PowerPC) |
| **RAM** | Najmanje 256 MB RAM memorije (preporučuje se 512 MB ili više) |
| **Kapacitet čvrstog diska** | Najmanje 110 MB |
| **Ostalo** | USB 2.0 port |

## Otvaranje programa i-Launcher

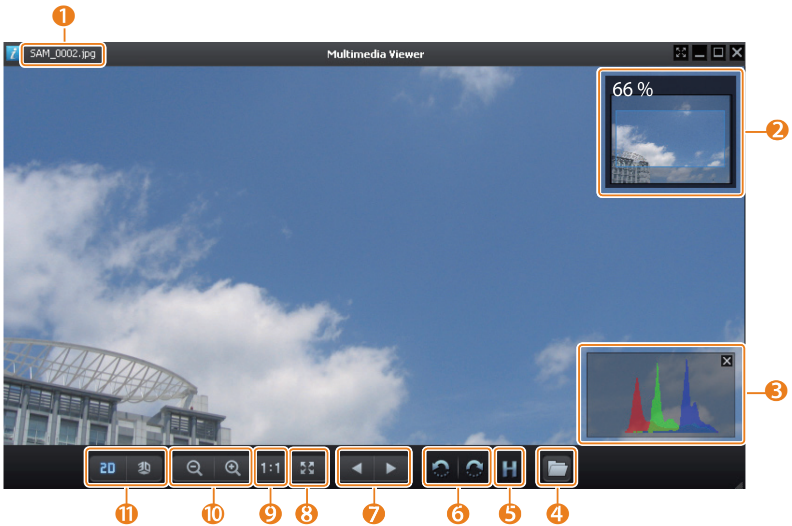
Na vašem računaru izaberite **Start** → **All Programs** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Ili, na vašem Mac računaru kliknite na **Applications** → **Samsung** → **i-Launcher**.

## Korišćenje programa Multimedia Viewer

Multimedia Viewer omogućava reprodukciju datoteka. U ekranu Samsung i-Launcher, kliknite na **Multimedia Viewer**.

- Program Multimedia Viewer podržava sledeće formate:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Datoteke koje su snimljene na uređajima drugih proizvođača možda se neće reprodukovati glatko.

### Pregledanje fotografija




| Br. | Opis |
|---|---|
| 1 | Naziv datoteke |
| 2 | Oblast uvećanja |
| 3 | Histogram |
| 4 | Otvorite izabranu datoteku. |
| 5 | Dugme histogram |
| 6 | Rotirajte ulevo/Rotirajte udesno. |
| 7 | Pređite na prethodnu datoteku/Pređite na sledeću datoteku. |
| 8 | Smestite fotografiju na ekran. |
| 9 | Pregledajte fotografiju u originalnoj veličini. |
| 10 | Uvećavanje/umanjivanje |
| 11 | Prebacivanje između 2D i 3D režima. |

### Pregledanje video zapisa




| Br. | Opis |
|---|---|
| 1 | Naziv datoteke |
| 2 | Podešavanje jačine zvuka. |
| 3 | Otvorite izabranu datoteku. |
| 4 | Pomerite se na sledeću datoteku. |
| 5 | Zaustavi |
| 6 | Pauza |
| 7 | Pomerite se na prethodnu datoteku. |
| 8 | Traka napretka |

## Ažuriranje firmvera

U ekranu Samsung i-Launcher, kliknite na **Firmware Upgrade**.

## Preuzimanje programa PC Auto Backup (samo ST150F/ST151F/ST152F)

U ekranu Samsung i-Launcher, kliknite na **PC Auto Backup**. Za informacije o instaliranju programa PC Auto Backup, pogledajte stranu 110.

# Bežična mreža (samo ST150F/ST151F/ST152F)

Saznajte kako da se povežete na lokalne bežične mreže (WLAN) i koristite funkcije.


**Povezivanje na WLAN mrežu i konfigurisanje mrežnih postavki** ........ 102

Povezivanje na WLAN mrežu ........ 102

Upotreba pregledača za prijavu ........ 103

Saveti za mrežnu vezu ........ 104

Unos teksta ........ 105

**Automatsko čuvanje datoteka na pametnom telefonu** ........ 106

**Slanje fotografija ili video zapisa na pametan telefon** ........ 107

**Upotreba pametnog telefona kao daljinskog okidača** ........ 108

**Korišćenje rezervne kopije za slanje fotografija ili video zapisa** ........ 110

Instaliranje programa za Autom. rez. kop. na vašem računaru ........ 110

Slanje fotografija ili video zapisa na računar ........ 110

**Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte** ........ 112

Promena postavki e-pošte ........ 112

Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte ........ 114

**Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa** ........ 115

Pristup web lokaciji ........ 115

Otpremanje fotografija ili video zapisa ........ 115

**Korišćenje AllShare Play za slanje datoteka** ........ 117

Otpremanje fotografija na Web skladište ........ 117

Prikaz datoteka ili video zapisa na uređajima koji podržavaju AllShare Play ........ 118

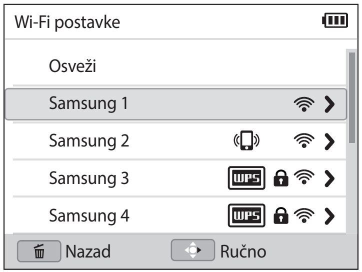
**Slanje fotografija preko Wi-Fi Direct** ........ 120

# Povezivanje na WLAN mrežu i konfigurisanje mrežnih postavki

Saznajte kako da se povežete preko pristupne tačke kada se nalazite u domenu WLAN mreže. Možete i da konfigurišete mrežne postavke.

## Povezivanje na WLAN mrežu

1. Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.
2. Izaberite , , ili .
3. Pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Wi-Fi postavke**.
   - U nekim režimima, sledite uputstva na ekranu dok se ne pojavi ekran Wi-Fi postavke.
   - Fotoaparat automatski traži dostupne uređaje sa pristupnom tačkom.
4. Izaberite pristupnu tačku.




- Izaberite **Osveži** da biste osvežili pristupne tačke za povezivanje.
- Izaberite **Dodaj bežičnu mrežu** da biste ručno dodali pristupnu tačku. Ime vaše AP mora biti na engleskom jeziku da biste ručno dodali AP.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Ad hoc AP uređaj |
| | Bezbedni AP uređaj |
| WPS | WPS AP uređaj |
| | Jačina signala |
| ❯ | Pritisnite [] da biste otvorili opcije za podešavanje mreže. |

- Kada izaberete zaštićenu pristupnu tačku, pojavljuje se iskačući prozor. Unesite potrebne lozinke za povezivanje na WLAN mrežu. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta“. (str. 105)
- Kada se pojavi strana za prijavu, pogledajte odeljak „Upotreba pregledača za prijavu“. (str. 103)
- Kada izaberete nezaštićenu pristupnu tačku, fotoaparat se povezuje na WLAN mrežu.
- Ako izaberete pristupnu tačku koja podržava WPS profil dodirnite ❯ → **Povezivanje WPS PIN-om**, a zatim na AP uređaju unesite PIN. Takođe, možete povezati pristupnu tačku koja podržava WPS profil dodirivanjem opcije ❯ → **Povezivanje WPS tasterom** na fotoaparatu, a zatim pritiskom na dugme **WPS** na AP uređaju.

### Podešavanje opcija mreže

1. U ekranu Wi-Fi postavke, pređite na pristupnu tačku, a zatim pritisnite [⏲].
2. Izaberite svaku opciju i unesite potrebne informacije.

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **Mrežna lozinka** | Unesite mrežnu lozinku. |
| **Podešavanje IP adrese** | Postavite IP adresu automatski ili ručno. |

### Ručno podešavanje IP adrese

1. U ekranu Wi-Fi postavke, pređite na pristupnu tačku, a zatim pritisnite [⏲].
2. Dodirnite **Podešavanje IP adrese** → **Ručno**.
3. Izaberite svaku opciju i unesite potrebne informacije.

| Opcija | Opis |
|---|---|
| **IP** | Unesite statičnu IP adresu. |
| **Podmrežna maska** | Unesite podmrežnu masku. |
| **Mrežni prolaz** | Unesite mrežni prolaz. |
| **DNS server** | Unesite DNS adresu. |

## Upotreba pregledača za prijavu

Možete uneti svoje podatke za prijavu putem pregledača za prijavu kada se povezujete sa pristupnim tačkama, delite lokacije ili cloud servere.

| Dugme | Opis |
|---|---|
| [DISP/🌷/⚡/⏲] | Pomeraite se do stavke ili listajte stranu. |
| [OK] | Izaberite stavku. |
| [MENU] | Pristupite sledećim opcijama:<br>• **Prethodna strana**: Pomerite se na prethodnu stranu.<br>• **Naredna strana**: Pomerite se na sledeću stranu.<br>• **Učit.ponov.**: Ponovo učitajte stranu.<br>• **Zaustavi**: Zaustavite učitavanje strane.<br>• **Izađi**: Zatvorite pregledač za prijavu. |
| [🗑] | Zatvorite pregledač za prijavu. |

- Neke stavke ne možete izabrati zavisno od strane sa kojom ste povezani ali to ne predstavlja neispravnost.
- Pretraživač za prijavu se ne može automatski zatvoriti nakon što se prijavite na neke stranice za prijavu. Ako se to dogodi, zatvorite pretraživač za prijavu pritiskom na [🗑], a zatim nastavite sa željenom operacijom.
- Učitavanje stranice može trajati duže usled veličine stranice ili brzine mreže. U tom slučaju, sačekajte dok se ne pojavi prozor za unos informacija za prijavu.

## Saveti za mrežnu vezu

- Da biste koristili Wi-Fi funkcije morate umetnuti memorijsku karticu.
- Kvalitet mrežne veze biće određen pristupnom tačkom.
- Što je veća udaljenost između fotoaparata i pristupne tačke, povezivanje na mrežu će trajati duže.
- Ako uređaj u blizini koristi isti signal radio frekvencije kao fotoaparat, on može prekinuti vezu.
- Ako ime pristupne tačke nije na engleskom, uređaj se ne može pronaći ili se ime može pojaviti na pogrešan način.
- Kontaktirajte svog administratora mreže ili provajdera mrežne usluge u vezi sa postavkama mreže i lozinkom.
- Ako WLAN mreža zahteva proveru identiteta od strane provajdera usluga, možda nećete moći da se povežete na nju. Za povezivanje na WLAN mrežu, obratite se svom provajderu mrežnih usluga.
- U zavisnosti od tipa šifrovanja, broj cifara u lozinki se može razlikovati.
- WLAN veza možda nije moguća u svim okruženjima.
- Štampač povezan na WLAN mrežu može biti prikazan na listi pristupnih tačaka. Međutim, ne možete se povezati na mrežu preko štampača.
- Fotoaparat ne možete povezati na mrežu i TV istovremeno.
- Povezivanje na mrežu može dovesti do obračuna dodatnih naknada. Troškovi se mogu razlikovati u zavisnosti od uslova ugovora.
- Ako ne možete da se povežete na WLAN, izaberite drugu pristupnu tačku sa dostupne liste pristupnih tačaka.
- Kada izaberete WLAN mreže koje pružaju neki pružaoci mrežnih usluga može se pojaviti stranica za prijavu. Unesite vaš ID i lozinku za povezivanje na WLAN mrežu. Za informacije o registraciji ili usluzi, obratite se pružaocu mrežnih usluga.
- Budite oprezni kada unosite lične podatke prilikom povezivanja na pristupnu tačku. Ne unosite bilo koje informacije o plaćanju ili kreditnoj kartici na fotoaparatu. Proizvođač nije odgovoran za bilo koji problem koji je uzrokovan unošenjem takvih informacija.
- Dostupne mrežne veze se mogu razlikovati od zemlje do zemlje.
- WLAN funkcija fotoaparata mora biti usklađena sa zakonima emitovanja radio signala u vašem regionu. Radi osiguranja usklađenosti, preporučujemo da WLAN funkciju koristite samo u zemlji u kojoj ste kupili fotoaparat.
- Postupak podešavanja mrežnih postavki može se razlikovati, u zavisnosti od uslova mreže.
- Nemojte pristupati mreži za koju nemate dozvolu da je koristite.
- Pre povezivanja na mrežu, proverite da li je baterija potpuno napunjena.
- Ne možete otpremati ili slati datoteke snimljene u nekim režimima.
- Datoteke koje prenosite na drugi uređaj možda neće biti podržane na tom uređaju. U tom slučaju, za reprodukciju datoteka koristite računar.

## Unos teksta

Saznajte kako da unosite tekst. Ikone u tabeli omogućavaju pomeranje kursora, promenu veličine slova, itd. Pritisnite [DISP/⚘/ϟ/⏱] da biste prešli na željeni ključ, a zatim pritisnite [OK] da biste uneli ključ.




| Ikona | Opis |
|---|---|
| ⬅ | Izbrišite poslednje slovo. |
| ◀ ▶ | Pomerite kursor. |
| ⬆ | U režimu ABC, promenite veličinu slova. |
| .com | Unesite „.com“. |
| !@#/ABC | Prebacivanje između režima simbola i režima ABC. |
| ␣ | Unesite razmak. |
| Gotovo | Sačuvajte prikazani tekst. |
| ? | Pogledajte uputstvo za unos teksta. |

- Bez obzira na jezik ekrana, u nekim režimima možete da unesete samo tekst na engleskom.
- Da biste se direktno pomerili na **Gotovo**, pritisnite [▶].
- Možete uneti do 64 znaka.
- Ekran se može razlikovati u zavisnosti od režima unosa.

# Automatsko čuvanje datoteka na pametnom telefonu

Fotoaparat se povezuje na pametan telefon koji podržava funkciju AutoShare putem WLAN veze. Kada fotoaparatom snimite fotografiju, ona će se automatski sačuvati na pametnom telefonu.

- Funkciju AutoShare podržavaju Galaxy pametni telefoni ili Galaxy Tab modeli sa Android 2.2 OS ili novijim ili iOS uređaji sa sistemom iOS 4.3 ili novijim. Pre korišćenja ove funkcije proverite fabrički softver uređaja i ažurirajte ga ako je potrebno.
- Pre korišćenja ove funkcije potrebno je da na telefon ili uređaj instalirate aplikaciju Samsung SMART CAMERA App. Aplikaciju možete da preuzmete sa usluga Samsung Apps, Google Play Storeili Apple App Store. Funkcija Samsung SMART CAMERA App je kompatibilna sa modelima Samsung kamera proizvedenim 2013. ili kasnije.
- Ako postavite ovu funkciju, postavka se neće promeniti čak i kada promenite režim snimanja.
- Ova funkcija možda nije podržana u nekim režimima.

1. Na fotoaparatu, u režimu snimanja, pritisnite [MENU].
2. Na fotoaparatu izaberite **AutoShare** → **Uključeno**.
   - Ako se pojavi iskačuća poruka za preuzimanje aplikacije, izaberite **Sledeće**.
3. Na pametnom telefonu uključite aplikaciju Samsung SMART CAMERA App.
   - Kod iOS uređaja, uključite Wi-Fi funkciju pre uključivanja aplikacije.
4. Izaberite fotoaparat sa liste i povežite pametni telefon s fotoaparatom.
   - Pametan telefon se može povezati samo sa jednim fotoaparatom u jednom trenutku.
5. Na fotoaparatu omogućite da se pametni telefon poveže sa fotoaparatom.
   - Ako je pametni telefon ranije povezivan sa vašim fotoaparatom, on će se povezati automatski.
   - Na ekranu fotoaparata će se pojaviti ikona koja pokazuje status veze ( ).
6. Na fotoaparatu, snimite fotografiju.
   - Snimljena fotografija se čuva na fotoaparatu, a zatim prenosi na pametni telefon.
   - Ako ste snimili video zapis, on će biti sačuvan samo na fotoaparatu.
   - GIF datoteka snimljena u režimu Fotografija pokreta ili Brzo snimanje neće biti sačuvana na pametnom telefonu.

# Slanje fotografija ili video zapisa na pametan telefon

Fotoaparat se povezuje na pametan telefon koji podržava funkciju MobileLink putem WLAN mreže. Možete jednostavno poslati fotografije ili video zapise na pametan telefon.

- Funkciju MobileLink podržavaju Galaxy pametni telefoni ili Galaxy Tab modeli sa Android 2.2 OS ili novijim ili iOS uređaji sa sistemom iOS 4.3 ili novijim. Pre korišćenja ove funkcije proverite fabrički softver uređaja i ažurirajte ga ako je potrebno.
- Pre korišćenja ove funkcije potrebno je da na telefon ili uređaj instalirate aplikaciju Samsung SMART CAMERA App. Aplikaciju možete da preuzmete sa usluga Samsung Apps, Google Play Storeili Apple App Store. Funkcija Samsung SMART CAMERA App je kompatibilna sa modelima Samsung kamera proizvedenim 2013. ili kasnije.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Ako izaberete datoteke na pametnom telefonu, možete istovremeno prikazati do 1000 skorijih datoteka i poslati do 150 datoteka. Ako izaberete datoteke sa fotoaparata, možete pregledati datoteke koje su izabrane na fotoaparatu. Maksimalni broj datoteka koji se može poslati se razlikuje u zavisnosti od prostora za skladištenje na pametnom telefonu.

1. Na početnom ekranu fotoaparata pronađite <**Wi-Fi**>.
2. Na fotoaparatu izaberite .
   - Ako se pojavi iskačuća poruka za preuzimanje aplikacije, izaberite **Sledeće**.
3. Na fotoaparatu izaberite opciju za slanje.
   - Ako izaberete **Izbor datoteka sa pametnog telefona**, možete da koristite vaš pametni telefon za pregled i deljenje datoteka sačuvanih na fotoaparatu.
   - Ako izaberete **Izbor datoteka sa fotoaparata**, možete birati datoteke za slanje sa fotoaparata.
4. Na pametnom telefonu uključite aplikaciju Samsung SMART CAMERA App.
   - Kod iOS uređaja, uključite Wi-Fi funkciju pre uključivanja aplikacije.
5. Izaberite fotoaparat sa liste i povežite pametni telefon s fotoaparatom.
   - Pametan telefon se može povezati samo sa jednim fotoaparatom u jednom trenutku.
6. Na fotoaparatu omogućite da se pametni telefon poveže sa fotoaparatom.
   - Ako je pametni telefon ranije povezivan sa vašim fotoaparatom, on će se povezati automatski.
7. Na pametnom telefonu, izaberite datoteke koje ćete poslati sa fotoaparata.
8. Na pametnom telefonu dodirnite dugme za kopiranje ili na fotoaparatu izaberite **Share**.
   - Fotoaparat će poslati datoteke.

# Upotreba pametnog telefona kao daljinskog okidača

Fotoaparat se povezuje na pametan telefon koji podržava funkciju Remote Viewfinder putem WLAN mreže. Koristite pametan telefon kao daljinski okidač uz funkciju Remote Viewfinder. Snimljena fotografija se prikazuje na pametnom telefonu.

- Funkciju Remote Viewfinder podržavaju Galaxy pametni telefoni ili Galaxy Tab modeli sa Android 2.2 OS ili novijim ili iOS uređaji sa sistemom iOS 4.3 ili novijim. Pre korišćenja ove funkcije proverite fabrički softver uređaja i ažurirajte ga ako je potrebno.
- Pre korišćenja ove funkcije potrebno je da na telefon ili uređaj instalirate aplikaciju Samsung SMART CAMERA App. Aplikaciju možete da preuzmete sa usluga Samsung Apps, Google Play Storeili Apple App Store. Funkcija Samsung SMART CAMERA App je kompatibilna sa modelima Samsung kamera proizvedenim 2013. ili kasnije.

1. Na početnom ekranu fotoaparata pronađite **<Wi-Fi>**.
2. Na fotoaparatu izaberite .
   - Ako se pojavi iskačuća poruka za preuzimanje aplikacije, izaberite **Sledeće**.
3. Na pametnom telefonu uključite aplikaciju Samsung SMART CAMERA App.
   - Kod iOS uređaja, uključite Wi-Fi funkciju pre uključivanja aplikacije.
4. Izaberite fotoaparat sa liste i povežite pametni telefon s fotoaparatom.
   - Pametan telefon se može povezati samo sa jednim fotoaparatom u jednom trenutku.
5. Na fotoaparatu omogućite da se pametni telefon poveže sa fotoaparatom.
   - Ako je pametni telefon ranije povezivan sa vašim fotoaparatom, on će se povezati automatski.
6. Na pametnom telefonu podesite sledeće opcije snimanja.

| Ikona | Opis |
|---|---|
| | Opcija blica |
| | Opcija tajmera |
| | Veličina fotografije |
| | Čuvanje lokacije |
| | Opseg zumiranja |

- Dok koristite ovu funkciju, neka dugmad nisu dostupna na fotoaparatu.
- Dugme za zumiranje i dugme okidača na pametnom telefonu neće raditi kada koristite ovu funkciju.
- Režim Remote Viewfinder podržava samo veličine fotografija od  i .

7 Na pametnom telefonu, dodirnite i držite [camera icon] za fokusiranje.

- Fokus se automatski postavlja na **Višestruki AF**.

8 Otpustite [camera icon] da biste snimili fotografiju.

- Veličina fotografije će se promeniti u 640 X 360 kada bude sačuvana na pametnom telefonu.

- Kada koristite ovu funkciju, idealna udaljenost između fotografije i pametnog telefona se može razlikovati, zavisno od okruženja.
- Pametan telefon mora se nalaziti na udaljenosti od 7 m od fotoaparata da biste koristili ovu funkciju.
- Biće potrebno neko vreme za snimanje fotografije nakon što otpustite [camera icon] na pametnom telefonu.
- Funkcija Remote Viewfinder će se deaktivirati kada:
  - na pametnom telefonu postoji dolazni poziv
  - se fotoaparat ili pametan telefon isključe
  - je memorija puna
  - bilo koji od uređaja gubi vezu sa WLAN mrežom
  - je Wi-Fi veza slaba ili nestabilna

# Korišćenje rezervne kopije za slanje fotografija ili video zapisa

Možete da šaljete fotografije ili video zapise koje ste snimili fotoaparatom bežičnim putem na računar.

## Instaliranje programa za Autom. rez. kop. na vašem računaru

1. Instaliranje programa i-Launcher na računaru. (str. 96)
2. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.
3. Kada se pojavi ikona programa Autom. rez. kop, kliknite na nju.
   - Program Autom. rez. kop. se instalira na računar i informacije o računaru će biti sačuvane na fotoaparatu. Pratite uputstva na ekranu da biste završili instalaciju.
   - Takođe, možete sačuvati informacije o računaru na fotoaparatu povezivanjem računara i fotoaparata putem Wi-Fi veze.
4. Uklonite USB kabl.

> Pre nego što instalirate program, uverite se da je računar povezan na mrežu.

## Slanje fotografija ili video zapisa na računar

1. Na početnom ekranu fotoaparata pronađite **<Wi-Fi>**.
2. Izaberite .
   - Ako se pojavi iskačuća poruka za instaliranje aplikacije, izaberite **Sledeće**.
   - Morate konfigurisati podatke o računaru za izradu rezervne kopije da biste koristili funkciju „Automatsko rezervno kopiranje". Za više detalja pogledajte „Instaliranje programa za Autom. rez. kop. na vašem računaru". Ako je program za automatsko rezervno kopiranje instaliran na računaru, informacije o računaru možete sačuvati putem USB kabla ili Wi-Fi veze.
   - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)

3 Izbor računara za rezervno kopiranje.

- Ako ste prethodno vršili rezervno kopiranje, pređite na korak 4.

4 Izaberite **OK**.

- Da biste otkazali slanje, izaberite **Poništi**.
- Ne možete da izaberete pojedinačne datoteke za rezervno kopiranje. Ova funkcija pravi rezervnu kopiju samo od novih datoteka na fotoaparatu.
- Napredak izrade rezervne kopije će biti prikazan na monitoru računara.
- Kada je prenos završen, fotoaparat se automatski isključuje u roku od 30 sekundi. Izaberite **Poništi** da biste se vratili u prethodni ekran i sprečili automatsko isključivanje fotoaparata.
- Da biste automatski isključili računar nakon završetka prenosa, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Isklj. rač. nakon rez.kop.** → **Uključeno**.
- Da biste promenili računar za izradu rezervne kopije, izaberite **Promena računara**.

- Kada fotoaparat povežete na WLAN, izaberite pristupnu tačku koja je povezana na računar.
- Fotoaparat će tražiti dostupne pristupne tačke čak i ako se ponovo povezujete na istu pristupnu tačku.
- Ako isključite fotoaparat ili uklonite bateriju tokom slanja datoteka, prenos datoteka će biti prekinut.
- Kada koristite ovu funkciju, na fotoaparatu je onemogućena kontrola okidača.
- Možete povezati samo jedan fotoaparat na računar istovremeno za slanje datoteka.
- Izrada rezervne kopije može se otkazati usled uslova mreže.
- Fotografije ili video zapisi mogu se poslati na računar samo jednom. Datoteke se ne mogu poslati ponovo čak i ako ponovo povežete fotoaparat na drugi računar.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Pre korišćenja ove opcije morate isključiti Zaštitni zid i sve druge zaštitne zidove.
- Možete da pošaljete do 1000 datoteka.
- U softveru računara ime servera se mora uneti na latinici i ne sme da sadrži više od 48 znakova.
- Kada se istovremeno kreira više tipova datoteka, pomoću ove funkcije se na računar šalju samo slikovne datoteke (JPG).

# Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte

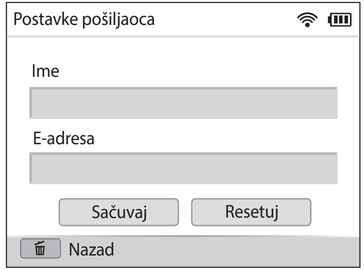
Možete promeniti postavke u meniju e-pošte i poslati fotografije ili video zapise sačuvane na fotoaparatu putem e-pošte.

## Promena postavki e-pošte

U meniju e-pošte možete da promenite postavke za skladištenje informacija. Možete i da podesite ili promenite lozinku za e-poštu. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta“. (str. 105)

### Čuvanje informacija

1. Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.
2. Izaberite .
   - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)
3. Pritisnite [MENU].
4. Izaberite **Postavke pošiljaoca**.
5. Izaberite polje **Ime**, unesite svoje ime, a zatim izaberite **Gotovo**.




6. Izaberite polje **E-adresa**, unesite e-adresu, a zatim izaberite **Gotovo**.
7. Izaberite **Sačuvaj** da biste sačuvali promene.
   - Da biste izbrisali informacije izaberite **Resetuj**.

## Podešavanje lozinke za e-poštu

1 Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.

2 Izaberite .
- Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
- Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)

3 Pritisnite [MENU].

4 Izaberite **Podešavanje lozinke** → **Uključeno**.
- Da biste deaktivirali lozinku, izaberite **Isključeno**.

5 Kada se pojavi iskačuća poruka pritisnite [OK].
- Iskačuća poruka nestaje automatski čak i ako ne pritisnete [OK].

6 Unesite 4-cifrenu lozinku.

7 Ponovo unesite lozinku.

8 Kada se pojavi iskačuća poruka pritisnite [OK].

Ako izgubite lozinku, možete da je resetujete tako što ćete izabrati **Reset** na ekranu za podešavanje lozinke. Kada resetujete ove informacije, izbrisaće se informacije o prethodno sačuvanim korisničkim podešavanjima, kao i e-adrese i lista nedavno poslatih e-poruka.

## Promena lozinke za e-poštu

1 Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.

2 Izaberite .
- Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
- Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)

3 Pritisnite [MENU].

4 Izaberite **Promena lozinke**.

5 Unesite trenutnu 4-cifrenu lozinku.

6 Unesite novu 4-cifrenu lozinku.

7 Ponovo unesite novu lozinku.

8 Kada se pojavi iskačuća poruka pritisnite [OK].

## Slanje fotografija ili video zapisa putem e-pošte

Možete da šaljete fotografije ili video zapise sačuvane na fotoaparatu putem e-pošte. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 105)

1. Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.
2. Izaberite [e-mail ikona].
   - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)
3. Izaberite polje **Pošiljalac**, unesite e-adresu, a zatim izaberite **Gotovo**.
   - Ako ste prethodno već sačuvali informacije, one će biti automatski umetnute. (str. 112)
   - Da biste koristili adresu iz liste prethodnih pošiljaoca, izaberite ▼ → adresu.
4. Izaberite polje **Primalac**, unesite e-adresu, a zatim izaberite **Gotovo**.
   - Da biste koristili adresu iz liste prethodnih primaoca, izaberite ▼ → adresu.
   - Izaberite ➕ da biste dodali dodatne primaoce. Možete da unesete najviše 30 primaoca.
   - Izaberite ✖ da biste izbrisali adresu sa liste.
5. Izaberite **Sledeće**.
6. Pronađite datoteke za slanje a zatim pritisnite [OK].
   - Možete da izaberete najviše 20 datoteka. Ukupna veličina mora biti 7 MB ili manja.
7. Izaberite **Next**.
8. Izaberite polje **Komentar**, unesite komentare, a zatim izaberite **Gotovo**.
9. Izaberite **Pošalji**.
   - Fotoaparat će poslati e-poruku.

- Čak i ako izgleda da je fotografija uspešno preneta, greške sa nalogom za e-poštu primaoca mogu uzrokovati da fotografija bude odbijena ili prepoznata kao spam.
- Možda nećete moći da pošaljete e-poštu ako mrežna veza nije dostupna ili ako postavke vašeg naloga e-pošte nisu tačne.
- Ako veličina datoteke premašuje ograničenje ne možete poslati e-poštu. Možete da šaljete rezoluciju fotografije maksimalne veličine do 2M i video zapis u trajanju od najviše 30 sekundi u rezoluciji QVGA ili video koji je snimljen pomoću funkcije 240 WEB. Ako je izabrana rezolucija fotografije veća od 2M, automatski će biti promenjena na nižu rezoluciju.
- Ako ne možete da pošaljete e-poruku zbog zaštitnog zida ili postavki za potvrdu identiteta korisnika, obratite se administratoru mreže ili dobavljaču mrežne usluge.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Takođe, možete poslati e-poruku u režimu reprodukcije pritiskom opcije [MENU], a zatim izborom opcije **Deli(Wi-Fi)** → **E-adresa**.

# Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa

Otpremite svoje fotografije ili video zapise na web lokacije za deljenje datoteka. Dostupne web lokacije biće prikazane na fotoaparatu. Da biste otpremili datoteke na neke veb lokacije, morate posetiti veb lokaciju i registrovati se pre povezivanja fotoaparata.

## Pristup web lokaciji

1. Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.
2. Izaberite 🌐.
3. Izaberite web lokaciju.
   - Ako se pojavi iskačuća poruka za kreiranje naloga, izaberite **OK**.
   - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)
4. Unesite vaš ID i lozinku za prijavljivanje.
   - Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta“. (str. 105)
   - Da biste izabrali ID sa liste, izaberite ▼ → ID.
   - Ako ste se prethodno prijavili na web lokaciju, možete se prijaviti automatski.

Da biste koristili ovu funkciju morate imati postojeći nalog na web lokaciji za deljenje datoteka.

## Otpremanje fotografija ili video zapisa

1. Pristup web lokaciji sa vašeg fotoaparata.
2. Izaberite datoteke za otpremanje.
   - Možete da izaberete najviše 20 datoteka. Ukupna veličina mora biti 10 MB ili manja. (Na nekim Web lokacijama, ukupna veličina ili broj datoteka se mogu razlikovati.)
3. Izaberite **Upload**.
   - Na nekim veb lokacijama možete unositi svoje komentare izborom polja **Komentar**. Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta“. (str. 105)

- Možete da podesite fasciklu za otpremanje za Facebook ako pritisnete na [MENU], a zatim na ekranu sa listom veb lokacija izaberete **Fascikla za slanje(Facebook)**.
- Ako veličina datoteke premašuje ograničenje ne možete otpremiti datoteke. Možete da otpremate rezoluciju fotografije maksimalne veličine do 2M, i video zapis u trajanju od najviše 30 sekundi u rezoluciji QVGA ili video koji je snimljen pomoću funkcije 240 WEB. Ako je izabrana rezolucija fotografije veća od 2M, automatski će biti promenjena na nižu rezoluciju. (Na nekim Web lokacijama, maksimalna rezolucija fotografija se može razlikovati. )
- Načini otpremanja fotografija ili video zapisa mogu da se razlikuju u zavisnosti od izabrane web lokacije.
- Ako ne možete da pristupite web lokaciji zbog zaštitnog zida ili postavki za potvrdu identiteta korisnika, obratite se administratoru mreže ili dobavljaču mrežne usluge.
- Otpremljene fotografije ili video zapisi mogu se automatski označiti datumom kada su snimljeni.
- Brzina Internet veze utiče na brzinu otpremanja fotografija i na brzinu otvaranja web stranica.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- U režimu reprodukcije takođe možete otpremati fotografije ili video zapise na web lokacije za deljenje datoteka pritiskom na [MENU], a zatim izborom opcije **Deli(Wi-Fi)** → željenu web lokaciju.
- Na neke veb lokacije ne možete otpremati video zapise.

# Korišćenje AllShare Play za slanje datoteka

Možete da otpremite datoteke sa fotoaparata na AllShare Play skladište na mreži ili pregledate datoteke na AllShare Play uređaju koji je povezan na istu pristupnu tačku.

## Otpremanje fotografija na Web skladište

1. Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.
2. Izaberite → **Web skladište**.
    - Ako se pojavi poruka sa uputstvom, pritisnite [OK].
    - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
    - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)
    - Da biste promenili veličinu otpremljenih fotografija pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Pošalji veličinu slike**.
    - Ako ste registrovali više od jednog veb skladišta, možete ih izabrati sa liste ako pritisnete [MENU], a zatim izaberete **Promeni Web skladište**.
3. Unesite ID i lozinku, a zatim izaberite **Prijavi se** → **OK**.
    - Za informacije o unosu teksta, pogledajte „Unos teksta". (str. 105)
    - Da biste izabrali ID sa liste, izaberite ▼ → ID.
    - Ako ste se prethodno prijavili na web lokaciju, možete se prijaviti automatski.

Da biste koristili ovu funkciju, morate da pomoću računara kreirate AllShare Play nalog i nalog sa dodeljenom uslugom skladišta na mreži. Nakon kreiranja naloga, dodajte vaš nalog za skladište na mreži na AllShare Play.

4. Pronađite datoteke koje želite da otpremite i pritisnite [OK].
5. Izaberite **Upload**.

- Ako ste registrovali više od jednog veb skladišta, prvo izaberite veb skladište.
- Ne možete otpremati video datoteke na AllShare Play veb skladište.
- Ako nema datoteka u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Možete da otpremite do 20 datoteka.
- Takođe, možete poslati fotografije u režimu reprodukcije pritiskom na opciju [MENU], a zatim biranjem opcije **Deli(Wi-Fi)** → **AllShare Play**.

## Prikaz datoteka ili video zapisa na uređajima koji podržavaju AllShare Play

1 Na početnom ekranu pronađite **<Wi-Fi>**.

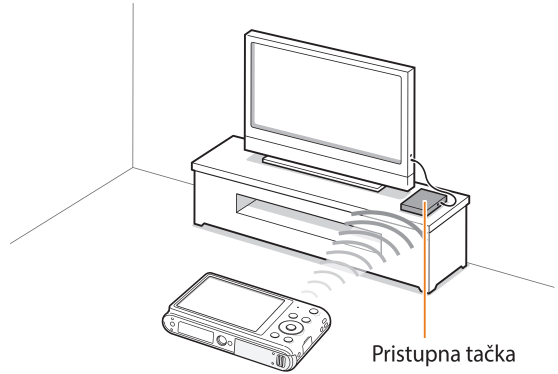
2 Izaberite [icon] → **Okolni uređaji**.
   - Ako se pojavi poruka sa uputstvom, pritisnite [OK].
   - Fotoaparat će automatski pokušati da se poveže na WLAN mrežu preko nedavno povezanog uređaja sa pristupnom tačkom.
   - Ako fotoaparat nije prethodno bio povezan na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 102)
   - Možete omogućiti povezivanje samo izabranih uređaja ili svih uređaja tako što ćete pritisnuti [MENU], a zatim na ekranu izabrati **Kontrola DLNA pristupa**.
   - Kreira se lista datoteka za deljenje. Sačekajte da ostali uređaji pronađu vaš fotoaparat.

3 Povežite AllShare Play uređaj na mrežu, a zatim uključite funkciju AllShare Play.
   - Više informacija potražite u korisničkom uputstvu za vaš uređaj.

4 Na fotoaparatu omogućite da se AllShare Play uređaj poveže sa fotoaparatom.

5 Na AllShare Play uređaju izaberite fotoaparat za povezivanje.

6 Na AllShare Play uređaju potražite deljene fotografije ili video zapise.
   - U korisničkom uputstvu za uređaj pronađite informacije o pronalaženju fotoaparata i pregledanju fotografija ili video zapisa na AllShare Play uređaju.
   - Video zapisi se možda neće reprodukovati bez prekida zavisno od tipa AllShare Play uređaja ili uslova mreže. Ako do toga dođe, ponovo snimite video u kvalitetu VGA ili lošijem kvalitetu i ponovo ga reprodukujte. Ako se video zapisi ne reprodukuju bez zastoja na vašem uređaju putem bežične veze, pokušajte da povežete fotoaparat sa uređajem pomoću A/V kabla.




▲ Fotoaparat je povezan na TV koji podržava AllShare Play putem WLAN mreže.

- Možete da podelite do 1000 skorijih datoteka.
- Na AllShare Play uređaju možete da gledate samo fotografije ili video zapise koje ste snimili svojim fotoaparatom.
- Opseg bežične veze između vašeg fotoaparata i AllShare Play uređaja može se razlikovati u zavisnosti od specifikacija pristupne tačke.
- Ako je fotoaparat povezan sa 2 AllShare Play uređaja, reprodukcija može da bude sporija.
- Fotografije ili video zapisi će biti deljeni u svojoj originalnoj veličini.
- Ovu funkciju možete da koristite samo sa uređajima koji podržavaju AllShare Play funkciju.
- Deljene fotografije ili video zapisi neće biti sačuvani na AllShare Play uređaju, ali se mogu sačuvati na fotoaparatu u skladu sa specifikacijama uređaja.
- Prenos fotografija ili video zapisa na AllShare Play uređaj može potrajati neko vreme u zavisnosti od mrežne veze, broja datoteka za deljenje ili veličine datoteka.
- Ako nepropisno isključite fotoaparat u toku pregledanja fotografija ili video zapisa na AllShare Play uređaju (na primer, kada izvadite bateriju), uređaj i dalje prepoznaje fotoaparat kao da je povezan.
- Redosled fotografija ili video zapisa na fotoaparatu može se razlikovati u odnosu na redosled na AllShare Play uređaju.
- U zavisnosti od borja fotografija ili video zapisa koje želite da delite, možda će biti potrebno određeno vreme da bi se oni učitali i dovršio početni proces instalacije.
- Kada neprekidno gledate fotografije ili video zapise na AllShare Play uređaju, koristeći daljinski upravljač za uređaj ili vršite dodatne operacije na uređaju, ova funkcija možda neće raditi ispravno.
- Ako menjate redosled datoteka ili ih sortirate dok ih prikazujete na AllShare Play uređaju, moraćete da ponovite početna podešavanja da biste ažurirali listu datoteka na uređaju.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Preporučujemo da za povezivanje AllShare Play uređaja na pristupnu tačku koristite mrežni kabl. To će minimizovati svako seckanje video zapisa koje se može javiti pri strimingu sadržaja.
- Da biste pregledali datoteke na AllShare Play uređaju pomoću funkcije **Okolni uređaji**, omogućite režim na vašoj pristupnoj tački.

# Slanje fotografija preko Wi-Fi Direct

Kada se fotoaparat poveže putem WLAN mreže na uređaj koji podržava funkciju Wi-Fi Direct, možete slati fotografije na uređaj. Ova funkcija možda nije podržana na nekim uređajima.

1. Uključite opciju Wi-Fi Direct na uređaju.
2. Na fotoaparatu, u režimu reprodukcije pronađite fotografiju.
3. Pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Deli(Wi-Fi)** → **Wi-Fi Direct**.
   - U prikazu pojedinačne slike možete slati samo jednu po jednu fotografiju.
   - U prikazu sličica, možete izabrati više fotografija listanjem do sličica i pritiskom na [OK]. Izaberite **Next** kada završite sa izborom fotografija.
4. Izaberite uređaj iz liste fotoaparata sa Wi-Fi Direct uređajima.
   - Proverite da li je opcija Wi-Fi Direct uređaja uključena.
   - Možete i izabrati fotoaparat iz liste uređaja sa Wi-Fi Direct uređajima.
5. Na uređaju, omogućite da se fotoaparat poveže sa uređajem.
   - Fotografija će biti poslata na uređaj.

- Možete da pošaljete do 20 datoteka.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Ako se ne možete povezati na Wi-Fi Direct uređaj, ažurirajte uređaj sa najnovijim firmverom. Ova funkcije možda nije podržana na nekim uređajima.

# Postavke

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

**Meni sa postavkama** ........................................ 122

Pristup meniju sa postavkama ........................................ 122

Zvuk ........................................ 123

Prikaz ........................................ 123

Povezivanje ........................................ 124

Opšte ........................................ 125

# Meni sa postavkama

Saznajte kako da konfigurišete postavke fotoaparata.

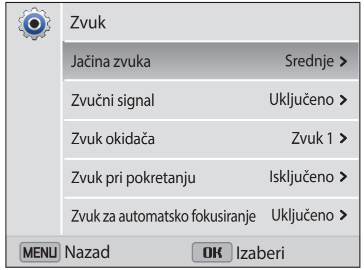
## Pristup meniju sa postavkama

1. Na početnom ekranu pronađite <**Osnovno**>.
2. Izaberite .
3. Izaberite meni.




| Ikona | Opis |
|---|---|
| | **Zvuk**: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 123) |
| | **Prikaz**: Prilagodite postavke ekrana. (str. 123) |
| | **Povezivanje**: Podesite opcije povezivanja. (str. 124) |
| | **Opšte**: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije i podrazumevano ime datoteke. (str. 125) |

4. Izaberite stavku.




5. Izaberite opciju.




6. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni ekran.

## Zvuk

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **Jačina zvuka** | Podesite jačinu bilo kog zvuka.(**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**) |
| **Zvučni signal** | Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugmad okidača ili menjate režime. (**Isključeno**, **Uključeno***) |
| **Zvuk okidača** | Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugme okidača. (**Isključeno**, **Zvuk 1***, **Zvuk 2**, **Zvuk 3**) |
| **Zvuk pri pokretanju** | Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada ga uključite. (**Isključeno***, **Letenje**, **Šou s laserima**, **Oblak**) |
| **Zvuk za automatsko fokusiranje** | Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada do pola pritisnete dugme okidača. (**Isključeno**, **Uključeno***) |

## Prikaz

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **Početna slika** | Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat.<br>• **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje.<br>• **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji.<br>• **Slika korisnika**: Izaberite sliku korisnika iz fotografija koje ste sačuvali u memoriji.<br>• Fotoaparat u trenutku može da sačuva samo jednu korisničku sliku u internoj memoriji.<br>• Ako izaberete novu fotografiju za svoju korisničku sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati. |
| **Pozadinske slike** | Možete postaviti željenu sliku kao pozadinu za početni ekran. (**Galerija pozadinskih slika**, **Album**) |
| **Vođica** | Izaberite linije koje će vam pomoći da napravite kompoziciju scene. (**Isključeno***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Ukršteno**, **Dijagonalno**) |
| **Prik. datuma/ vremena** | Podesite da li želite da prikažete datum i vreme na ekranu fotoaparata. (**Isključeno***, **Uključeno**) |

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **Ekran za pomoć** | Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***) |
| **Osvetljenost ekrana** | Podesite osvetljenost ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**)<br>**Normalno** se koristi u režimu reprodukcije čak i ako ste izabrali opciju **Automatski**. |
| **Brzi prikaz** | Podesite da li želite da pregledate snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **Uključeno***)<br>Ova funkcija nije aktivna u nekim režimima. |
| **Ušteda energije** | Ako 30 sekundi ne vršite nikakvu operaciju, fotoaparat automatski prelazi u režim uštede energije. (**Isključeno***, **Uključeno**)<br>U režimu uštede energije pritisnite bilo koje dugme osim dugmeta [⏻] da biste nastavili da koristite fotoaparat. |

## Povezivanje

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **Video izlaz** | Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom.<br>• **NTSC**: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan, Meksiko itd.<br>• **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Francuska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland, itd. |
| **i-Launcher** | Podesite da se program i-Launcher automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (**Isključeno**, **Uključeno***) |

## Opšte

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **Informacije o mreži** (samo ST150F/ST151F/ ST152F) | Pogledajte Mac adresu i broj za mrežnu certifikaciju fotoaparata. |
| **Language** | Izaberite jezik za prikaz teksta. |
| **Vremenska zona** | Podesite vremensku zonu za svoju lokaciju. Kada putujete u drugu zemlju dodirnite **Poseta**, a zatim izaberite odgovarajuću vremensku zonu. (**Matična zemlja***, **Poseta**) |
| **Pod. datuma i vremena** | Podešavanje datuma i vremena. |
| **Tip datuma** | Podesite format datuma. (**GGGG/MM/DD**, **MM/DD/GGGG**, **DD/MM/GGGG**)<br>Podrazumevani tip datoteke može se razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika. |
| **Tip vremena** | Podesite format vremena. (**12 Hr**, **24 Hr**).<br>Podrazumevani tip datuma može se razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika. |

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **Br. datoteke** | Odredite kako će se datotekama dodeljivati ime.<br>• **Resetuj**: Podesite da broj datoteke počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke.<br>• **Serija***: Podesite da broj nove datoteke sledi nakon broja prethodne datoteke kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke.<br>• Podrazumevano ime prvog foldera je 100PHOTO dok je podrazumevano ime prve datoteke SAM_0001.<br>• Broj datoteke se povećava za jedan, od SAM_0001 do SAM_9999, svaki put kada snimite fotografiju ili video zapis.<br>• Broj foldera raste za jedan i to od 100PHOTO do 999PHOTO.<br>• U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999.<br>• Fotoaparat definiše imena datoteke u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF) (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata). Ako namerno promenite imena datoteka, fotoaparat ih možda neće reprodukovati. |

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **Utiskivanje** | Podesite da li želite da prikažete datum i vreme na snimljenim fotografijama. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**)<br>• Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji.<br>• Neki modeli štampača možda neće pravilno štampati datum i vreme.<br>• Na fotografiji se neće prikazati datum i vreme ako:<br>- birate **Tekst** u režimu Scena<br>- izaberete režim Panorama uživo ili Fotografija pokreta |
| **Automatsko isključivanje** | Podesite fotoaparat da se automatski isključi kada ne obavljate operacije u određenom periodu. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**)<br>• Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju.<br>• Fotoaparat se neće automatski isključiti kada je provezan na računar ili WLAN, kada prikazujete projekciju slajdova ili video zapise. |

* Podrazumevano

| Stavka | Opis |
|---|---|
| **DIRECT LINK (Wi-Fi dugme)** (samo ST150F/ST151F/ ST152F) | Pokrenite unapred postavljenu Wi-Fi funkciju pritiskom na dugme [Wi-Fi]. (**AutoShare***, **MobileLink**, **Remote Viewfinder**, **Autom. rez. kop.**, **E-adresa**, **SNS i Cloud**, **AllShare Play**) |
| **AF lampa** | Podesite svetlo tako da se automatski uključuje na tamnim mestima radi nalaženja fokusa. (**Isključeno**, **Uključeno***) |
| **Format** | Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu. Formatiranjem se brišu sve datoteke, uključujući zaštićene datoteke. (**Da**, **Ne**)<br>Ako koristite memorijsku karticu koja je formatirana u fotoaparatu, čitaču memorijske kartice ili računaru drugog proizvođača može doći do grešaka. Formatirajte memorijske kartice u fotoaparatu pre snimanja fotografija. |
| **Resetuj** | Resetujte menije i opcije snimanja. Postavke za datum i vreme, jezik i izlaz video zapisa neće se resetovati. (**Da**, **Ne**) |
| **Licence za otv. kod** | Pregledajte licence za otvoreni kod. |

# Dodaci

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.


**Poruke o grešci** ........ 128

**Održavanje fotoaparata** ........ 129

Čišćenje fotoaparata ........ 129

Korišćenje ili čuvanje fotoaparata ........ 130

O memorijskim karticama ........ 131

O bateriji ........ 134

**Pre nego što kontaktirate servisni centar** ........ 138

**Specifikacije fotoaparata** ........ 141

**Rečnik** ........ 145

**Indeks** ........ 150

# Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

| Poruka o grešci | Predložena rešenja |
|---|---|
| **Greška sa karticom** | • Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite.<br>• Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite.<br>• Formatirajte memorijsku karticu. |
| **Kartica nije podržana.** | Umetnuta memorijska kartica nije kompatibilna sa vašim fotoaparatom. Stavite microSD, microSDHC ili microSDXC memorijsku karticu. |
| **Povezivanje nije uspelo.** | • Fotoaparat ne može da se poveže na mrežu pomoću izabrane pristupne tačke. Izaberite drugu pristupnu tačku i pokušajte ponovo.<br>• Fotoaparat ne uspeva da se poveže sa drugim uređajima. Pokušajte ponovo da uspostavite vezu. |
| **DCF Full Error** | Imena datoteka nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar, a zatim formatirajte karticu. Zatim otvorite meni Postavke i izaberite **Opšte** → **Br. datoteke** → **Resetuj**. (str. 125) |
| **Uređaj nije priključen.** | Mrežna veza je raskinuta prilikom prenosa fotografija. Izaberite uređaj koji podržava AllShare Play. |
| **Greška sa datotekom** | Izbrišite oštećenu datoteku ili se obratite servisnom centru. |

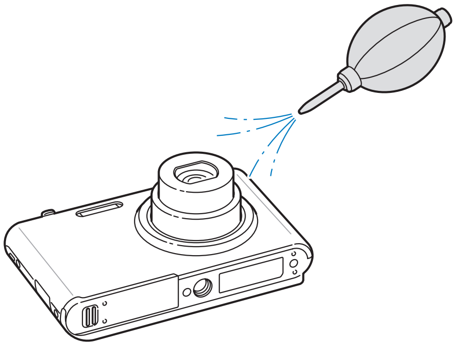
| Poruka o grešci | Predložena rešenja |
|---|---|
| **Sistem datoteka nije podržan.** | Vaša kamera ne podržava FAT strukturu podataka umetnute memorijske kartice. Formatirajte memorijsku karticu na fotoaparatu. |
| **Pokretanje nije uspelo.** | Fotoaparat nije uspeo da pronađe uređaj koji podržava AllShare Play. Uključite uređaje na mreži koji podržavaju AllShare Play. |
| **Nevažaća lozinka.** | Lozinka za prenos datoteka na drugi fotoaparat je pogrešna. Ponovo unesite tačnu lozinku. |
| **Baterija je skoro ispražnjena** | Napunite bateriju ili stavite punu. |
| **Nema prostora u memoriji** | Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu memorijsku karticu. |
| **Nema datoteke slike** | Snimite fotografije ili umetnite memorijsku karticu koja sadrži neke fotografije. |
| **Prenos slike nije uspeo.** | Mrežna veza je raskinuta prilikom prenosa fotografija. Pokušajte da ponovo pokrenete funkciju AllShare Play. |
| **Prenos nije uspeo.** | • Fotoaparat ne uspeva da pošalje fotografiju na druge uređaje. Pokušajte da pošaljete ponovo.<br>• Fotoaparat nije uspeo da pošalje e-poruku ili prenese fotografiju na uređaj koji podržava AllShare Play. Proverite mrežnu vezu i pokušajte ponovo. |

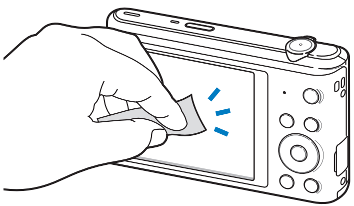
# Održavanje fotoaparata

## Čišćenje fotoaparata

### Objektiv i ekran fotoaparata

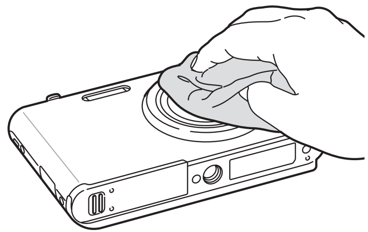
Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.





### Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

# Korišćenje ili čuvanje fotoaparata

## Neodgovarajuća mesta za korišćenje ili čuvanje fotoaparata

- Izbegavajte izlaganje fotoaparata veoma niskim ili veoma visokim temperaturama.
- Izbegavajte da fotoaparat koristite u oblastima sa izrazito visokom vlagom, ili u kojima se vlažnost drastično menja.
- Izbegavajte izlaganje fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti i čuvanje na toplim, slabo provetrenim mestima, kao što je automobil u letnjem periodu.
- Zaštitite fotoaparat i ekran od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli ozbiljna oštećenja.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.
- Kameru ne stavljajte na mesta na kojima postoje loptice od naftalina.

## Korišćenje na plažama ili obalama

- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Vaš fotoaparat nije vodootporan. Ne rukujte baterijom, adapterom ili memorijskom karticom mokrim rukama. Rukovanje fotoaparatom mokrim rukama može uzrokovati oštećenja na fotoaparatu.

## Čuvanje u dužem vremenskom periodu

- Kada fotoaparat odlažete na duži period, stavite ga u zatvorenu kutiju sa upijajućim materijalom, kao što je silikagel.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Postojeći datum i vreme se mogu inicijalizovati kada se fotoaparat uključi nakon što su fotoaparat i baterija bili odvojeni u dužem vremenskom periodu.

## Oprezna upotreba fotoaparata u vlažnoj okolini

Kada fotoaparat prenosite iz hladnog u toplo okruženje, na objektivu ili unutrašnjim delovima fotoaparata može doći do formiranja kondenzacije. U tom slučaju isključite fotoaparat i sačekajte najmanje 1 sat. Ako se kondenzacija formira na memorijskoj kartici, izvadite memorijsku karticu iz kamere i sačekajte da sva vlaga ispari pre nego što je vratite u fotoaparat.

## Druge mere predostrožnosti

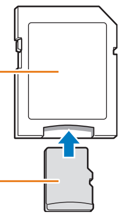
- Nemojte nositi fotoaparat tako što ćete ga držati za traku. To može uzrokovati povrede vama ili drugima ili oštećenje fotoaparata.
- Nemojte bojiti fotoaparat, jer boja može da blokira pokretne delove i spreči pravilan rad.
- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Vaš fotoaparat se sastoji od osetljivih delova. Izbegavajte udaranje fotoaparata.

- Zaštitite ekran od spoljašnjih sila držeći ga u futroli kada ga ne koristite. Zaštitite fotoaparat od ogrebotina držeći ga daleko od peska, oštrih alata ili sitnog kovanog novca.
- Nemojte da koristite fotoaparat ako je ekran naprsnuo ili je slomljen. Slomljeno staklo ili akril može uzrokovati povrede ruku i lica. Odnesite fotoaparat u Samsungov servisni centar radi popravke.
- Fotoaparate, baterije, punjače ili dodatnu opremu nemojte stavljati u blizini, na uređaje za grejanje niti u njih, na primer u mikrotalasne rerne, šporete ili radijatore. Ovi uređaji se mogu deformisati i pregrejati i uzrokovati požar ili eksploziju.
- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.
- Fotoaparat se može isključiti ako dobije udarac spolja. Razlog za to je zaštita memorijske kartice. Uključite fotoaparat da biste ga ponovo koristili.
- Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
- Kad fotoaparat koristite na niskim temperaturama, može biti potrebno neko vreme da se on uključi, boja se može privremeno promeniti ili se mogu pojaviti zaostale slike na ekranu. Ove pojave ne predstavljaju kvar i one će se ispraviti kada se fotoaparat vrati na uobičajene temperature.
- Boja ili metalni delovi na površini fotoaparata mogu izazvati alergije, svrab, ekcem ili otoke kod osoba za osetljivom kožom. Ako osetite neki od ovih simptoma, odmah prestanite da koristite fotoaparat i obratite se lekaru.
- Nemojte da ubacujete strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

## O memorijskim karticama

### Podržane memorijske kartice

Vaš fotoaparat podržava microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity) ili microSDXC (Secure Digital eXtended Capacity) memorijske kartice.




Da biste pročitali podatke pomoću računara ili čitača memorijskih kartica, ubacite memorijsku karticu u adapter za memorijsku karticu.

## Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD karticu od 2 GB:

**Foto**

| Veličina | Super Fine | Fine | Normalno |
|---|---|---|---|
| 16M | 218 | 430 | 637 |
| 14MP | 244 | 481 | 711 |
| 12MW | 287 | 564 | 832 |
| 10M | 340 | 666 | 979 |
| 5M | 634 | 1222 | 1768 |
| 3M | 1000 | 1887 | 2678 |
| 2MW | 1322 | 2448 | 3419 |
| 1M | 2495 | 4336 | 5750 |

**Video**

| Veličina | 30 kadrova u sekundi |
|---|---|
| **HD 1280 X 720** | Pribl. 26' 20" |
| **VGA 640 X 480** | Pribl. 46' 55" |
| **QVGA 320 X 240** | Pribl. 261' 11" |
| **240 WEB Za deljenje**<br>(samo ST150F/ST151F/ST152F) | Pribl. 261' 11" |

Gornje vrednosti su izmerene bez korišćenja funkcije zumiranja. Dostupno vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

## Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica

- Izbegavajte izlaganje memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0 °C/32 °F ili iznad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature mogu da dovedu do neispravnosti memorijskih kartica.
- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili vadite memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati kameru dok lampica treperi, jer to može oštetiti vaše podatke.
- Kada vek trajanja memorijske kartice istekne, na karticu više ne možete snimati fotografije. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice jakim udarcima ili pritisku.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica blizu snažnih magnetnih polja.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica na mestima sa visokom temperaturom, visokom vlagom ili korozivnim supstancama.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa memorijskim karticama ili sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na memorijskim karticama ili fotoaparatu.
- Kada nosite memorijsku karticu, koristite futrolu da biste zaštitili karticu od elektrostatičkog pražnjenja.
- Prenesite važne podatke na neki drugi medij, kao što su HDD (čvrsti disk), CD ili DVD.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, memorijska kartica se može zagrejati. To je uobičajeno i ne predstavlja neispravnost.

Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

## O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

### Specifikacije baterije

| Specifikacija | Opis |
|---|---|
| **Model** | BP70A |
| **Tip** | Litijum-jonska baterija |
| **Kapacitet baterije** | 700 mAh |
| **Napon** | 3,7 V |
| **Vreme punjenja*<br>(kada je fotoaparat isključen)** | Približno 160 min |

* Punjenje baterije povezivanjem na računar može trajati duže.

### Trajanje baterije

| Prosečno vreme snimanja/<br>Broj fotografija | | Test uslovi (kada je baterija napunjena u potpunosti) |
|---|---|---|
| **Fotografije** | Približno 125 min/Približno 250 fotografija | Radni vek baterije je izmeren u sledećim uslovima: u režimu Program, u tami, pri rezoluciji 16M, kvalitet Fine, uključena funkcija DIS.<br>1. Podesite opciju blica na **Doblicavanje**, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz.<br>2. Podesite opciju blica na **Isključeno**, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz.<br>3. Izvršite korake 1 i 2, čekajući 30 sekundi između svakog koraka. Ponovite postupak za 5 minuta, a zatim isključite fotoaparat na 1 minut.<br>4. Ponovite korake od 1 do 3. |
| **Video zapisi** | Približno 100 min | Snimite video zapise u rezoluciji HD i 30 FPS. |

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.
- Kada koristite mrežne funkcije, baterija će se prazniti brže.

## Poruka o ispražnjenoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka „**Baterija je skoro ispražnjena**".

## Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Izbegavajte izlaganje baterija izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0 °C/32 °F ili iznad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Na temperaturama ispod 0 °C/32 °F, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata. Skladištenje fotoaparata u dužem vremenskom periodu sa instaliranom baterijom može uzrokovati pražnjenje baterije. Potpuno praznu bateriju možda nećete moći da napunite.
- Kada fotoaparat ne koristite u dužem vremenskom periodu (dužem od 3 meseca), bateriju redovno proveravajte i punite. Ako dozvolite da se baterija neprekidno prazni, njen kapacitet i upotrebni vek se mogu smanjiti, što može uzrokovati kvar, požar ili eksploziju.

## Mere predostrožnosti u vezi sa korišćenjem baterije

**Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja**
Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije i da uzokuje požar ili strujni udar.

## Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica statusa isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Ako je fotoaparat prilikom punjenja uključen, baterija se možda neće napuniti u potpunosti. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Fotoaparat nemojte koristiti kada punite bateriju. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Pričekajte i uključite fotoaparat tek nakon što se baterija punila najmanje 10 minuta.
- Ako fotoaparat priključite na spoljni izvor napajanja dok se baterija prazni, upotreba nekih funkcija koje troše energiju će uzrokovati isključivanje kamere. Da biste fotoaparat koristili normalno, napunite bateriju.

- Ako ponovo povežete kabl za napajanje kada je baterija potpuno napunjena, lampica statusa se uključuje na otprilike 30 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok se crvena lampica indikatora ne ugasi.
- Ako lampica indikatora treperi crveno, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da trepće crveno. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.
- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Nemojte savijati AC kabl ili postavljati teške objekte na njega. Tako možete da oštetite kabl.

## Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

## Pažljivo rukovanje i odlaganje baterija i punjača

- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.

**Do povreda ili smrtnog ishoda može doći ako se neoprezno ili nepravilno rukuje baterijom. Radi vaše bezbednosti, pratite uputstva za pravilno rukovanje baterijom:**

- Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se njome rukuje nepravilno. Ako uočite bilo kakva izobličenja, oštećenja ili druge nepravilnosti na bateriji, odmah prestanite da koristite bateriju i obratite se servisnom centru.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu niti na mestima gde je temperatura previsoka, kao što je unutrašnjost zatvorenog automobila u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu pećnicu.
- Izbegavajte čuvanje ili korišćenje baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Kada je uključen, nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na nekoj uskoj površini.
- Ne dozvolite da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima, kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Izbegavajte izlaganje baterija silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Izbegavajte izlaganje baterije jakim udarima, kao što je ispuštanje sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama višim od 60 °C (140 °F).
- Ne dozvolite da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Baterije ne treba izlagati visokim temperaturama, na primer toploti sunca, vatre ili slično.

**Smernice za odlaganje**

- Pažljivo odlažite baterije.
- Nemojte odlagati bateriju u vatru.
- Propisi o odlaganju mogu da se razlikuju u zavisnosti od države ili regiona. Baterije odlažite u skladu sa svim lokalnim i saveznim propisima.

**Smernice za punjenje baterije**

Punite baterije samo na način opisan u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se puni nepravilno.

# Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih predloga i još uvek imate problema sa uređajem, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.

Kada fotoaparat ostavite u servisnom centru, uverite se da ste ostavili i druge komponente koje su možda dovele do kvara, kao što je memorijska kartica ili baterija.

| Situacija | Predložena rešenja |
|---|---|
| **Fotoaparat ne može da se uključi** | • Proverite da li je baterija postavljena.<br>• Proverite da li je baterija pravilno postavljena. (str. 23)<br>• Napunite bateriju. |
| **Dolazi do iznenadnog prekida napajanja** | • Napunite bateriju.<br>• Fotoaparat se možda nalazi u režimu automatskog isključivanja napajanja. (str. 126)<br>• Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat. |
| **Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata** | • Na niskim temperaturama (ispod 0 °C/32 °F) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla.<br>• Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju.<br>• Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu. |
| **Snimanje fotografija nije moguće** | • Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu karticu.<br>• Formatirajte memorijsku karticu.<br>• Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu.<br>• Proverite da li je fotoaparat uključen.<br>• Napunite bateriju.<br>• Proverite da li je baterija pravilno postavljena. |
| **Zamrzava se slika fotoaparata** | Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite. |
| **Fotoaparat se zagreva** | Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata. |
| **Blic ne radi** | • Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 61)<br>• Ne možete da koristite blic u nekim režimima. |

| Situacija | Predložena rešenja |
|---|---|
| **Dolazi do iznenadnog okidanja blica** | Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. Fotoaparat nije neispravan. |
| **Datum i vreme nisu tačni** | Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 125) |
| **Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu** | Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite. |
| **Ekran fotoaparata slabo reaguje** | Ako fotoaparat koristite na veoma niskim temperaturama, može doći do toga da ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama. |
| **Došlo je do greške u memorijskoj kartici** | • Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite.<br>• Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite.<br>• Formatirajte memorijsku karticu.<br>Za više detalja pogledajte „Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica“. (str. 133) |
| **Nije moguće reprodukovati datoteke** | Ako promenite ime datoteke, može se dogoditi da je fotoaparat ne reprodukuje (ime datoteke mora biti u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte datoteke na računaru. |

| Situacija | Predložena rešenja |
|---|---|
| **Fotografija je zamućena** | • Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 64)<br>• Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 129)<br>• Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 142) |
| **Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni** | Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 71) |
| **Fotografija je suviše svetla** | Fotografija je preeksponirana.<br>• Isključite blic. (str. 61)<br>• Podesite ISO osetljivost. (str. 63)<br>• Podesite vrednost ekspozicije. (str. 69) |
| **Fotografija je suviše tamna** | Fotografija je podeksponirana.<br>• Uključite blic. (str. 61)<br>• Podesite ISO osetljivost. (str. 63)<br>• Podesite vrednost ekspozicije. (str. 69) |

| Situacija | Predložena rešenja |
|---|---|
| **Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru** | • Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa TV-om preko A/V kabla.<br>• Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije. |
| **Računar ne prepoznaje fotoaparat** | • Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.<br>• Proverite da li je fotoaparat uključen.<br>• Uverite se da koristite podržani operativni sistem. |
| **Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja datoteka** | Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa datoteka. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite. |
| **Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise** | Video zapisi se ne reprodukuju na nekim programima za video reprodukciju. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene fotoaparatom, koristite program Multimedia Viewer koji možete instalirati sa programom i-Launcher na računaru. |

| Situacija | Predložena rešenja |
|---|---|
| **i-Launcher ne funkcioniše ispravno** | • Zatvorite i-Launcher i ponovo pokrenite program.<br>• Proverite da li je opcija **i-Launcher** prebačena u **Uključeno** u meniju postavki. (str. 124)<br>• U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju na vašem Windows računaru kliknite na **Start** → **All Programs** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (Za Windows 8, otvorite početni ekran, a zatim izaberite **All apps** (Sve aplikacije) → **Samsung i-Launcher**.) Ili, na vašem Mac računaru kliknite na **Applications** → **Samsung** → **i-Launcher**. |
| **Vaš TV ili računar ne može da prikazuje fotografije i video zapise koji su sačuvani na microSDXC memorijskoj kartici.** | microSDXC memorijske kartice koriste exFAT sistem fajlova. Uverite se da je eksterni uređaj kompatibilan sa exFAT sistemom fajlova pre povezivanja fotoaparata sa uređajem. |
| **Vaš računar ne prepoznaje microSDXC memorijsku karticu.** | microSDXC memorijske kartice koriste exFAT sistem fajlova. Da biste koristili microSDXC memorijske kartice na Windows XP računaru, preuzmite i ažurirajte upravljački program exFAT sistema fajlova sa stranice kompanije Microsoft. |

# Specifikacije fotoaparata

| Senzor slike | |
|---|---|
| Tip | 1/2,3" (približno 7,76 mm) CCD |
| Efektivni pikseli | Približno 16,2 megapiksela |
| Ukupan broj piksela | Približno 16,5 megapiksela |

| Objektiv | |
|---|---|
| Žižna daljina | Samsung objektiv f = 4,5 – 22,5 mm<br>(ekvivalentno filmu od 35 mm: 25 – 125 mm) |
| Opseg f-broja | F2.5 (W) – F6.3 (T) |
| Zum | • Režim fotografije: 1,0 – 5,0X (optički zum X digitalni zum: 25,0X, optički azum X inteligentni zum: 10,0X)<br>• Režim reprodukcije: 1.0 – 14.4X (zavisno od veličine slike) |

| Ekran | |
|---|---|
| Tip | TFT LCD |
| Karakteristike | 3,0" (75,0 mm) 230 K |

| Fokus | | | |
|---|---|---|---|
| Tip | TTL autofokus (AF u centru, Višestruki AF, AF sa praćenjem, AF Prepoznavanje lica) | | |
| Opseg | | Širina (W) | Tele (T) |
| | Normalno (AF) | 80 cm – beskonačno | 250 cm – beskonačno |
| | Makro | 5 – 80 cm | 100 – 250 cm |
| | Automatski makro | 5 cm – beskonačno | 100 cm – beskonačno |

**Brzina okidača**

- Automatski: 1/8 – 1/2000 sek.
- Program: 1 – 1/2000 sek.
- Noćni: 16 – 1/2000 sek.
- Vatromet: 2 sek.

| Ekspozicija | |
|---|---|
| Kontrola | Program AE |
| Merenje | Višestruko, U tački, U centru, Prepoznavanje lica |
| Kompenzacija | ±2EV (Korak 1/3 EV) |
| Ekvivalent ISO standarda | Automatski, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 |

| Blic | |
|---|---|
| Režim | Isključeno, Pametan automatski, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Popravljanje efekta crvenih očiju |
| Opseg | • Široko: 0,2 – 4,0 m (ISO Auto)<br>• Tele: 0,5 – 1,6 m (ISO Auto) |
| Vreme dopunjavanja | Približno 5 sek. |

| Smanjenje pomeranja |
|---|
| Digitalna stabilizacija slike (DIS) |

| Efekat | |
|---|---|
| Režim fotografisanja | • Foto filter (Pametni filter): Minijatura, Vinjetiranje, Slikanje mastilom, Ulje na platnu, Crtani film, Unakrsni filter, Skica, Meki fokus, Riblje oko, Stari film, Poluton. tačka, Klasično, Retro, Snimak sa zumom<br>• Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja |
| Režim snimanja videa | Filmski filter (Pametni filter): Minijatura, Vinjetiranje, Poluton. tačka, Skica, Riblje oko, Klasično, Retro, Efek. palete 1, Efek. palete 2, Efek. palete 3, Efek. palete 4 |

| Balans bele |
|---|
| Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno |

| Ispisivanje datuma |
|---|
| Datum i vreme, Datum, Isključeno |

| Snimanje | |
|---|---|
| Fotografije | • Režimi: Pametan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Noćni, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Prirodna zelena, Plavo nebo, Zalazak sunca, Makro, Makrofotografija teksta, Makro u boji, Stativ, Akcija, Vatromet, Sveća, Reflektor, Reflektor (Makro), Reflektor (Portret)), Program, Scena (Pejzaž, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Plaža i sneg, Tekst), Panorama uživo, Najlepši snimak, Noćni snimak, Izbliza, Magični kadar, Foto filter, Deljeni snimak, Fotografija pokreta<br>• Nagli snimak: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB<br>• Tajmer: Isključeno, 10 sek., 2 sek., Dvostruki (10 sek., 2 sek.) |
| Video zapisi | • Režimi: Pametni vid. zapis (Pejzaž, Plavo nebo, Prirodna zelena, Zalazak sunca), Video zapis, Filmski filter<br>• Format: MP4 (H.264) (Maks. vreme snimanja: 20 min)<br>• Veličina: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240, Za deljenje (samo ST150F/ST151F/ST152F)<br>• Brzina prikazivanja kadrova: 30 kadrova u sekundi<br>• Zvuk uživo: Zvuk uživo uklj., Zvuk uživo isklj., Bez zv.<br>• Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauziranje tokom snimanja |

| Reprodukcija | |
|---|---|
| Fotografije | • Tip: Pojedinačna slika, Sličice, Projekcija više slajdova sa muzikom i efektima, Filmska sekvenca<br>• Izmena: Promeni veličinu, Rotiraj, Pametni filter, Isecanje<br>• Efekat: Podešavanje slike (Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, ACB, Doterivanje lica, Popravljanje efekta crvenih očiju), Pametni filter (Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Slikanje mastilom, Ulje na platnu, Crtani film, Unakrsni filter, Skica, Meki fokus, Riblje oko, Stari film, Poluton. tačka, Klasično, Retro, Snimak sa zumom) |
| Video zapisi | Izmeni: Snimanje fotografije, Isecanje vremena |
| **Čuvanje** | |
| Medij | • Unutrašnja memorija: Približno 9,5 MB<br>• Eksterna memorija (opciono): microSD kartica (garantovano 2 GB), microSDHC kartica (garantovano do 32 GB), microSDXC kartica (garantovano do 64 GB)<br>Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama. |
| Format datoteke | • Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, GIF<br>• Filmska sekvenca: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC) |

| | Ikona | Rezolucija |
|---|---|---|
| Veličina fotografije | 16M | 4608 X 3456 |
| | 14MP | 4608 X 3072 |
| | 12MW | 4608 X 2592 |
| | 10M | 3648 X 2736 |
| | 5M | 2592 X 1944 |
| | 3M | 1984 X 1488 |
| | 2MW | 1920 X 1080 |
| | 1M | 1024 X 768 |

| Bežična mreža (samo ST150F/ST151F/ST152F) |
|---|
| MobileLink, Remote Viewfinder, Autom. rez. kop., E-adresa, SNS i Cloud, AllShare Play, AutoShare, Wi-Fi Direct, Informator za nadogradnju softvera |

| Interfejs | |
|---|---|
| Priključak za digitalni izlaz | USB 2.0 |
| Audio ulaz/izlaz | Ugrađeni zvučnik (Mono), Mikrofon (Mono) |
| Video izlaz | A/V: NTSC, PAL (izbor) |
| Konektor za napajanje naizmeničnom strujom | 5,0 V |
| **Izvor napajanja** | |
| Punjiva baterija | Litijum-jonska baterija (BP70A, 700 mAh) |
| Tip konektora | Micro USB (5 pinova) |
| Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona. | |

**Dimenzije (Š x V x D)**

94,4 x 57,95 x 17,7 mm (bez izbočina)

**Težina**

- ST150F/ST151F/ST152F: 112 g (bez baterije i memorijske kartice)
- ST72/ST73: 108 g (bez baterije i memorijske kartice)

**Radna temperatura**

0 – 40 °C

**Vlažnost radnog okruženja**

5 – 85 %

**Softver**

i-Launcher

Specifikacije se mogu promeniti radi poboljšanja performansi bez prethodnog obaveštenja.

# Rečnik

**ACB (Automatski balans kontrasta)**

Ova funkcija automatski poboljšava kontrast slika kad subjekat ima pozadinsko osvetljenje ili kada postoji visok kontrast između objekta i pozadine.

**AEB (Breketiranje automatske ekspozicije)**

Ova funkcija automatski snima nekoliko slika sa različitim ekspozicijama kako biste snimili slike sa pravilnom ekspozicijom.

**AF (Autofokus)**

Sistem koji automatski fokusira objektiv fotoaparata na subjekta. Vaš fotoaparat koristi kontrast za automatsko fokusiranje.

**Blenda**

Blensa kontroliše količinu svetlosti koja dolazi do senzora fotoaparata.

**Pomeranje fotoaparata (zamućenje)**

Ako se fotoaparat pomerio dok je okidač otvoren, cela slika može izgledati nejasna. To se češće javlja kada je brzina okidača mala. Sprečite pomeranje fotoaparata podizanjem osetljivosti, pomoću blica ili pomoću veće brzine okidača. Alternativno, koristite stativ, DIS ili OIS funkciju za stabilizaciju fotoaparata.

**Kompozicija**

Kompozicija u fotografiji znači uređenje objekata na fotografiji. Obično, pridržavanje pravila trećina dovodi do dobre kompozicije.

**DCF (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata)**

Specifikacija za određivanje formata datoteke i sistema datoteka za digitalne fotoaparate koju su stvorili Udruženja japanske industrije za elektroniku i informatičke tehnologije (JEITA).

**Dubina polja**

Udaljenost između najbliže i najdalje tačke koje mogu prihvatljivo biti fokusirane u fotografiji. Dubina polja varira sa otvorom objektiva, žižnom daljinom i rastojanjem od kamere do subjekta. Izbor manjeg otvora blende, na primer, povećava dubinu polja i zamagljuje pozadinu kompozicije.

**Digitalni zum**

Funkcija kojom se veštački povećava količina raspoloživog zuma sa objektivom za zum (Optički zum). Kada koristite digitalni zum, kvalitet slike će oslabiti sa povećanjem uvećanja.

**DIS (Digitalna stabilizacija slike)**

Ova funkcija u realnom vremenu kompenzuje drhtanje i vibriranje tokom snimanja. Može postojati određena degradacija slike u poređenju sa optičkom stabilizacijom slike.

**EV (Vrednost ekspozicije)**

Ova funkcija omogućava brzo podešavanje vrednosti ekspozicije merene fotoaparatom, u ograničenom koracima, radi poboljšanja ekspozicije vaših fotografija. Podesite kompenzaciju EV na -1,0 EV da biste podesili za jedan korak tamniju vrednost i 1,0 EV za korak svetliju vrednost.

**Kompenzacija vrednosti ekspozicije**

Sve kombinacije brzine okidača fotoaparata i otvora objektiva koje za rezultat imaju istu ekpoziciju.

**Exif (Exchangeable Image File Format)**

Specifikacija za određivanje formata slike za digitalne fotoaparate koju je kreiralo Japansko udruženje za razvoj elektronske industrije (JEIDA).

**Ekspozicija**

Količina svetla kojoj je omogućeno da dostigne senzor fotoaparata. Ekspozicijom se upravlja kombinacijom brzine okidača, vrednosti blende i ISO osetljivosti.

**Blic**

Brzina svetlosti koja pomaže u stvaranju odgovarajuće ekspozicije u uslovima slabog osvjetljenja.

**Žižna daljina**

Udaljenost od sredine objektiva do žižne daljine (u milimetrima). Veće žižne daljine dovode do užih uglova prikaza i uvećanja subjekta. Manje žižne daljine dovode do širig uglova prikaza.

**H.264/MPEG-4**

Format visoke kompresije video zapisa uspostavljen od strane međunarodnih organizacija za standarde ISO-IEC i ITU-T. Ovaj kodek, koji može da obezbedi dobar video kvalitet na niskim brzinama prenosa, razvio je Joint Video Team (JVT).

**Senzor slike**

Fizički deo digitalnog fotoaparata koji sadrži photosite ćeliju za svaki piksel na slici. Svaka ćelija snima jačinu svetla koje udara u nju tokom ekspozicije. Uobičajeni tipovi senzora su CCD (Elementi sa spregnutim naelektrisanjem) i CMOS (Komplementarni metal-oksidni poluprovodnik).

**ISO osetljivost**
Osetljivost fotoaparata na svetlo, na osnovu ekvivalentne brzine filma koji se koristi u filmskoj kameri. Na višim postavkama ISO osetljivosti, kamera koristi veću brzinu okidača, što može smanjiti zamućenje uzrokovano podrhtavanjem fotoaparata i pri slabom osvetljenju. Međutim, slike sa visokom osetljivošću su osetljivije na šum.

**JPEG (Joint Photographic Experts Group)**
Metod kompresije za digitalne slike. JPEG slike su komprimovane kako bi se smanjila njihova ukupna veličina datoteke uz minimalno pogoršanje rezolucije slike.

**LCD (Liquid Crystal Display)**
Vizuelni prikaz koji se najčešće koristi u potrošačkoj elektronici. Ovom displeju je potrebno posebno pozadinsko osvetljenje, kao što su CCFL ili LED, u cilju reprodukcije boja.

**Makro**
Ova funkcija omogućava snimanje fotografija izbliza vrlo malih objekata. Kada koristite makro funkciju, fotoaparat može održavati oštar fokus na malim objektima u skoro prirodnoj razmeri (1:1).

**Merenje**
Merenje se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti radi podešavanja ekspozicije.

**MJPEG (Motion JPEG)**
Video format koji se komprimuje kao JPEG slika.

**Šum**
Pogrešno predstavljeni pikseli na digitalnoj slici koji se mogu pojaviti kao loše pozicionirani ili slučajni, svetli pikseli. Šum se obično javlja kada su fotografije snimljene sa visokom osetljivošću ili kada je osetljivost automatski podešena na tamnom mestu.

**Optički zum**
To je opšti zum koji može da poveća slike sa objektivom i ne oslabi kvalitet slika.

**Kvalitet**
Izraz stepena kompresije koji se koristi u digitalnoj slici. Slike većeg kvaliteta imaju niži stepen kompresije, što obično za rezultat ima veću veličinu datoteke.

**Rezolucija**
Broj piksela koji postoji na digitalnoj slici. Slike visoke rezolucije sadrže više piksela i obično pokazuju više detalja u odnosu na slike niske rezolucije.

**Brzina okidača**

Brzina okidača se odnosi na vreme potrebno za otvaranje i zatvaranje okidača, i to je važan faktor koji utiče na osvetljenost fotografije, s obzirom da kontroliše količinu svetla koja prolazi kroz blendu pre nego što dostigne senzor slike. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, zatim fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.

**Vinjetiranje**

Smanjenje osvetljenosti ili zasićenosti slike na periferiji (spoljnim ivicama) u odnosu na centar slike. Vinjetiranjem se može povećati interesovanje za subjekte koji se nalaze u centru slike.

**Balans bele (balans boje)**

Podešavanje intenziteta boje (obično primarnih boja, crvene, zelene i plave) na slici. Cilj podešavanja bele boje, ili ravnoteže boja, je tačno predstavljanje boja na slici.

**Pravilno odlaganje ovog proizvoda**
**(Odlaganje električne i elektronske opreme)**
(Primenjuje su u zemljama sa odvojenim sistemima za prikupljanje otpada)

Ovo obeležje na proizvodu, dodaci ili dokumentacija označavaju to da proizvod i njegovi elektronski dodaci (npr. punjač, slušalice, USB kabl) ne bi smeli da se odlažu zajedno sa ostalim otpadom iz domaćinstva, kada im istekne vek trajanja. Da biste sprečili moguće ugrožavanje čovekove okoline ili ljudskog zdravlja usled nekontrolisanog odlaganja, odvojite ove proizvode od ostalog otpada i odgovorno ga reciklirajte kako biste promovisali trajnu ponovnu upotrebu materijalnih resursa.

Kućni korisnici treba da se obrate prodavcu kod koga su kupili ovaj proizvod ili lokalnoj državnoj ustanovi kako bi se upoznali sa detaljima o mestu i načinu na koji mogu da izvrše recikliranje ovih proizvoda koje će biti bezbedno po čovekovu okolinu.

Poslovni korisnici treba da se obrate dobavljaču i provere uslove i odredbe ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegovi elektronski dodaci prilikom odlaganja ne treba da se mešaju saostalim komercijalnim otpadom.

PlanetFirst predstavlja opredjeljenje kompanije Samsung Electronics ka održivom razvoju i socijalnoj odgovornosti kroz ekološke poslovne aktivnosti i aktivnosti upravljanja.

**Ispravno odlaganje baterija za ovaj uređaj**
(Primenljivo u zemljama sa posebnim sistemima za sakupljanje otpada)

Ova oznaka na bateriji, priručniku ili na pakovanju znači da baterija u ovom proizvodu ne sme da se odloži sa ostalim otpadom iz domaćinstva, kada prestane da radi. Tamo gde postoje sledeće oznake hemisjkih elemenata Hg, Cd ili Pb, to označava da baterija sadrži živu, kadmijum ili olovo u količinama iznad nivoa dozvoljenog prema direktivi EC Directive 2006/66. Ukoliko se baterije ne odlože na pravilan način, ove supstance mogu biti štetne po zdravlje ili po životnu okolinu.

Da biste zaštitili prirodna bogatstva i da biste promovisali ponovnu upotrebu recikliranog materijala, odvojite baterije od ostalog otpada I reciklirajte ih pomoću svog lokalnog sistema za reciklažu baterija.

# Indeks


## A

**AF lampa** 126

**AF - pomoćno svetlo**
- Lokacija 20
- Postavke 126

**AllShare Play** 117

**Automatski balans kontrasta (ACB)**
- Režim reprodukcije 91
- Režim snimanja 70

**Autom. rez. kop.** 110

**AutoShare** 106

**A/V priključak** 20

## B

**Balans bele** 71

**Baterija**
- Oprez 135
- Punjenje 24
- Umetanje 23

**Bežična mreža (samo ST150F/ST151F/ST152F)** 102

**Blic**
- Automatski 62
- Doblicavanje 62
- Efekat crvenih očiju 62
- Isključeno 61
- Popravljanje efekta crvenih očiju 62
- Spora sinhronizacija 62

**Breketiranje automatske ekspozicije (AEB)** 73

**Brisanje datoteka** 82

**Brzi prikaz** 124

## Č

**Čišćenje**
- Ekran 129
- Kućište fotoaparata 129
- Objektiv 129

## D

**Digitalna stabilizacija slike (DIS)** 39

**Digitalni zum** 37

**Do pola pritisnut okidač** 40

**Doterivanje lica**
- Režim reprodukcije 92
- Režim snimanja 50

**Dugme DIRECT LINK** 22

**Dugme Menu (Meni)** 21

**Dugme okidača** 20

**Dugme za reprodukciju** 21

**Dugme za uključivanje** 20

## E

**Efekat crvenih očiju**
- Režim reprodukcije 92
- Režim snimanja 61

**Ekspozicija** 69

## F

**Formatiranje** 126

**Fotografisanje portreta**
- Efekat crvenih očiju 62
- Popravljanje efekta crvenih očiju 62
- Prepoznavanje lica 67
- Prepoznavanje osmeha 67
- Prepoznavanje treptanja 68

## I

**Ikone**
- Režim reprodukcije 79
- Režim snimanja 27

**i-Launcher** 96

**Intelig. zum** 38

**ISO osetljivost** 63

## K

**Kontrast**
- Režim reprodukcije 91
- Režim snimanja 74

**Kvalitet slike** 59

## L

**Licence za otv. kod** 126

## M

**Makro** 65

**Memorijska kartica**
- Oprez 133
- Umetanje 23

**Merenje**
- U centru 70
- U tački 70
- Višestruko 70

## N

**Navoj za stativ** 20

## O

**Oblast za fokusiranje**
- AF sa praćenjem 65
- AF u centru 65
- Višestruki AF 65

**Održavanje fotoaparata** 129

**Opcionalni pribor** 19

**Osvetljenost**
- Režim reprodukcije 91
- Režim snimanja 69

**Osvetljenost ekrana** 124

**Oštrina** 74

## P

**Pametni automatski režim** 43

**Pametni filter**
- Režim fotografisanja 53
- Režim reprodukcije 90
- Režim snimanja video zapisa 54

**Početna slika** 123

**Početni ekran** 28

**Pod. datuma i vremena** 125

**Podešavanje slike**
- ACB 91
- Efekat crvenih očiju 92
- Kontrast
  - Režim reprodukcije 91
  - Režim snimanja 74
- Osvetljenost
  - Režim reprodukcije 91
  - Režim snimanja 69
- Oštrina 74
- Zasićenost boja
  - Režim reprodukcije 91
  - Režim snimanja 74

**Podešavanje vremenskih zona** 25, 125

**Poruke o grešci** 128

**Postavke** 122

**Postavke jezika** 125

Postavke vremena 25, 125

Postavke zvuka 35

Povezivanje sa računarom
- Mac 95
- Windows 94

Pregledanje datoteka
- Animirane fotografije 85
- Kategorija 81
- Panoramske fotografije 85
- Projekcija slajdova 86
- Sličice 80
- TV 93

Prekid veze sa fotoaparatom 94

Prenos datoteka
- Autom. rez. kop. 110
- E-adresa 112
- Mac 95
- Windows 94

Prepoznavanje lica 67

Prepoznavanje osmeha 67

Prepoznavanje treptanja 68

Programski režim 44

Projekcija slajdova 86

Punjenje 24

## R

Raspakivanje 19

Resetuj 126

Rezolucija
- Režim reprodukcije 89
- Režim snimanja 58

Režim Deljeni snimak 55

Režim filtera video zapisa 54

Režim filtriranja fotografije 53

Režimi uzastopnog snimanja
- Breketiranje automatske ekspozicije (AEB) 73
- Snimanje pokreta 73
- Uzastopno 73

Režim izbliza 51

Režim magičnog kadra 52

Režim najlepšeg snimka 50

Režim pametnog video zapisa 45

Režim Panorama uživo 48

Režim reprodukcije 79

Režim scene 47

Režim uštede energije 124

Režim video zapisa 46

Rotiranje 89

## S

Servisni centar 138

Sličice 80

Snimanje pokreta 73

Snimanje slike iz video zapisa 88

Specifikacije fotoaparata 141

Statusna lampica 21

## T

Tajmer
- Lampica tajmera 20
- Režim snimanja 60

Tip ekrana 34

## U

**Udaljeno tražilo** 108

**Uređivanje fotografija** 89

**Uređivanje video zapisa**
- Isecanje 88
- Snimanje 88

**USB priključak** 20

**Utiskivanje** 126

**Uvećavanje** 84

## V

**Video**
- Režim reprodukcije 87
- Režim snimanja 46

**Video izlaz** 124

**Vođica** 123

## W

**Web lokacija**
- Otpremanje fotografija ili video zapisa 115
- Pristup 115

## Z

**Zasićenost boja**
- Režim reprodukcije 91
- Režim snimanja 74

**Zaštita datoteka** 82

**Zum**
- Dugme za zum 21
- Korišćenje zuma 37
- Postavke zvuka zuma 75

**Zvuk za automatsko fokusiranje** 123

Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite Veb lokaciju www.samsung.com da biste dobili informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.